# وفاة ١٥٠ مواطنين واصابة اخرين في حوادث سير

واصيب اثنان اخرآن بجراح مختلفة حالة احدهما خطيرة، خلال حادثي سير وقعا على مثلث الابيسض \_ المسا \_ بجنوب الملكة.

فقد وقع حادث تصادم امس الاول سِن المهريج رقم ١٨٥٧١٠ والتابع س اشركة النقبل البيري العبراقسي \_ م الاردنى ويقوده لحمد عبواد عبيد

ووفاة سائق صهريج شركة الممفاة، ومواطنهن اخرين، لم تعسرف اسماؤهم لاحتراقهم خلال الصادث بينما اعيب سائق الصهريج الاخر المواطن احمد عنواد عبيند يكسر

تابع لشركة مصفاة البترول الاردنية ممآ ادى الى اشتعال الصهريجيـن.



# الدفعات الاخبرة من المقبولين بجامعة البرموك. الاسبوع المقبل

أربد \_ بترا \_ ذكرت مصادر مديرية العلاقات العامه والثَّقَافة في جامعة اليرموك انه من المتوقع اعلان الدفعات الاخيرة من الطلبة المقبولين في جسامعة اليرموك خلال

وقالت المصادر أن العدد النهائي الذي ستستقبله الجامعة من الطلبة المستجدين للعام الدراسي ٨٥/٨٤ في مختلف كلياتها ودوائرها بيلغ ٢٠٠٢ طلاب وطالبات.

عمان / الجمعة ١٩ ذو الحجة ١٤٠٤ هـ الموافق ١٤ ايلول ١٩٨٤م رقم العدد ٦١٣٣ (السنة الثامنة عشرة)

سريع وقال بيريز عقب ذلك: لقد

كان الاعداد التشكيل هذه الحكومة

رئيس الوزراء \_ دافيــــد ليقــــــ

• وزير التجارة والمناعمة ـ ارييل

• وزير الامن العام ـ حاييم بارليف

• وزير الصحة ـ موردخاي مـوتـا

وزير التنسيق الاقتصادي \_ جاد

• وزير الزراعة ـ اربيـه نحـامكيـن

• وزير النقل - حابيم كورفو

• وزيـر العــدل ـ مــوشي تعيــم

الاسلحة النووية الامريكية واستخدام

الولايات المتحدة لاراض بعيدة عنها

كقواعد للعدوان ضد الشعوب

واكنت الصحيفة ان اسرائيل التي

تسأتد فعليا النهج العنواني للولايات

المتحدة يجب ان تتحمل ايضا عواقب

ستواصل احكام سيطرتها على موانيء أيران الخليجية والتصدي لكل القطع البحرية التي تتعامل مع

وأعلن ناطق عسكري عراقس امس

ان طائرات حربية عـراقيـة فمربـت

هدفا بحريا جنوب جنزيرة خبرج

واشار الناطق أن جميع الطاشرات

التى نفذت الضربة عسادت الى

كما اعلن الناطق ان قطعة بحرية

عراقية ضربت هدفا بحريا متوسطا

البقية ص ٢١

الايرانية واصابته بشكل مباشر.

قواعدها سالمة.

هذا النهج.

البقية ص ٢١

شارون «لیکود ه

والعبلء

دليکود ه

جور دالعملء

يعقوبي ءالعملء

الحكومة الاسرائيلية الجديدة التسي

تشكلت بالشراكة بين حزب العمل

وكتلة الليكود ٢٥ وزيرا بينهم ٣

رؤساء ارکبان و ۱۵۱ مین کیبار

وجاء تشكيل هذه الحكومة برأسين

وفقا لاتفاق الشراكة بين الحزبين

الرئيسيين الذي يتضمن ان تكون

رئاستها بالتضاوب بحيث يتولاها

خلال الـ ٦٥ شهرا الاولى شيمسون

بيريز زعيم حنزب العمل واسحنق

شامير زعيم كتلة الليكود في ال ٣٥

كما تتالف هذه الحكومة من تسعة

لحزاب بعد ان توصل رأساها في

الدقائق الاخيرة الى تسوية الخلاف

حول من يتولى وزارة الاديان التي

تقرر ترك مسؤوليتها لبيريز لمدة 🕆

اشهره كما سيتولى مسؤولية وزارة

واوضح بيريز انه توصل مع شامير

الى حل وسط حول مسالـة انشاء

المستعمرات في الاراضي المحتلسة

وعملينة السلام في الشرق الاوسنط،

لكنه لم يخفُ أن ثمةً اختلافات

السوفياتي عن قلقه البالغ بشأن الانباء

التي ذكرت بان اسرائيل تعهدت بسر

صواريخ دبيرشنغ النووية الامبركية

المتوسطة المدى في منطقة مدينة

حيفا وصحراء النقب ضمن خطة

تطويس التعلون الاستراتيجي مع

بغنداد ـ البصريـن ـ وكـالات ـ

دمرت الطائرات الحربية العبراقية

والقطع البحرية ستة اهداف بحرية

متوسطة في مياه الخليج يجنوب

جزيرة خرج وفي مدخل ميناء بندر

خميني وقال العميد البحري قائد

القوة البحرية والدفاع الساحلي

العراقي ان اجهزة الرصد البحسريا

العراقية كانت تراقب حركة دخول

قافلة بحرية معادية الى ميناه بندر

خميني فدمرت اربعة اهداف منها.

واوضح في تصريح لوكالة الانبياء

العراقية أمس ال ضربات دقيقة

وشديدة وجهت للقافلة حيث

شوهدت النيران تشتعل فيها وهسي

الولايات المتحدة.

موسكو تحرب عن قلقها الس

الداخلية حتى يتضح الموقف.

المباط السابقين.

شهرا التالية.

وقد تم توقيع الاتفاق بين بيريـز وشاميـر في الكنيست امس بشكـل

جوهرية ألا تزال قائمة بين الجانبين

وان مجلس وزراء حكومة الشراكة

سيواجه ملسلة من العقبات التي شهدت المفاوضات التي دارت في

تل أبيب \_ رويتر \_ فيما يلي قائمة

لاعضاء مجلس الوزراء الاسرائيلي

الجديد وامام كل عضو اسم الحزب

• رئيس الوزراء \_ شمعبون بيرينز

• وزير الخارجية وناتب رئيس

• وزير الحرب ـ اسعـق رابيــن

• للالية - اسحق موداعي اللجناح

التعليم والثقافة ونائب رئيس

• وزير الانشاء والاسكان ونائب

السوفياتية امس ان هذه الانباء تدلّ

على تزايد نشاطات اسرائيل الخطرة

واضافت أن الرئيس الموفيلتي

تشيرنينكو سبق وان حذر من خطورة

توسع الرقعة الجغرافية لنشر ونقل

القوات العراقية تدمس ٦٠ أهداف بحرية

جنوب جزيرة خرج وفبالتميناء بندرخميي

وحدر المتعاملين مع جزيرة خسرج

وموانىء ايران الخليجية مـن مغبــة

الاستمرار في هذا التعامل وقال ان

معير اي هدف بحري يدخل ساحة

العمليات العسكرية سيكون التدميس

واشار الى ان ألقوات البصرية

العراقية مكلّفة آلان بقطع خطّوط المواصلات البحرية الايرانية.

وكان ناطق عسكري عبراقيي قيد

أعلن صباح أمس عن تدمير الأهداف

واكد ان القطعات البحرية العراقية

عمليات التظهرار بشكت على الانتهاء

البحرية المعادية الاربعة.

تاجيل مؤب مرالدول المطلب على الاحمر

غد الامن والسلام.

الوزراء ـ استق نافون «العمل»

الليبرالي في ليكوده

الوزراء ـ اسحق شامير دليكوده

الاسابيم الاخيرة بعضا منها.





# لقليبى يدعوللصرى لرئاس الدورة المقبلة للجامعة العربية

تونس ـ بترا ـ وجه السيد الشادلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية رسالة الى السيد طاهر سم عبير للمري وزيار الخارجية تتضمان ستستدعوته لرئاسة الدورة الثانيية للجلس --- سبطماعة العربية في الثالث والعشرين

وعلمت بشرا ان اجنة متابعية منته لا تطورات الحرب العراقية الايرانية لن تجتمع على هامش الدورة اما لجنة

L -

تعديل ميثاق الجامعة العربية والعمل العربى المشترك ولجنسة الصراع العربي الاسرائيلي والعلاقات العربية الدولية ستعقدان اجتماعاتهما

ومما يجدر ذكره ان اللجان الثلاث قد تم تشکیلها من قبل مجلس الجامعة في دورته الحادية والثمانيان ومهمتها الاعداد لقمة الرياض الثالثة عشرة وللتي ستعقبد في تشريبن

# The state of the s

اعلان شمعون بيرس عن تشكيل حكومته الجديدة يوم أمس لا يعني أن اسرائيل قد استطاعت أن تخرج من المازق خلافات ومنازعات وليس حكومة اثتلاف .

وحقيقة الأمر أن حكومة بيرس الجنيدة تحمل في لحشائها كل عوامل فشلها وانتثارها ، فهي تحمل تناقضات الحزبين الكبيرين وتناقضات الأحزاب الصغيرة باجنحتها الدينية والعنصرية المتطرفة . وهي لن تكون في أحسن حالاتها اكثر من حكومة انتقالية سرعان ما تجد نفسها عاجزة عن اتخاذ أي قرار جوهري وعاجزة بالتالي عن اخراج اسرائيل من دوامة التمزق السيآسي وحتى من للأزق الاقتصادي الذي

وعلى هذا الاساس فان التصريحات التي سارع بيرس الي

ولكِن الأمور في نهاية المطاف تظل مرهونة لا بنوايا حكومة بيرس الجديدة او قدرتها على اتخاذ القرار في هنا للجال، أنها مرهونة اولا واخرا بالقوة العربية القادرة، وهي وحدها الكفيلة باعادة الصواب الى العقل الصهيوني الَّذَيُّ حَمله الضعَّف العربي الرآهن الى التمادي في نهبج التطرف والعدوان والأستهتان بالحقوق القلسطينية

# على الساحل اللبناني

واشار رادينو الكتائب الى ان الطيران العربي الاسرائيلي كان قد حلق قبل ظهر امس في الاجتواء اللبنانية في طلعات استكشافية.

وذلك للاتفاق على الترتبيات الامنية المُعْقَ - ق ن ا. ـ تقرر ان يعقد

تمهيدا لدخول الجيش اللبنانسي للي مدينة طرابلس وتسلعه عهام شعاية الامن والاستقرار،

البقية ص ٢١

وكالات .. اعلن السودان امس انه تم ارجاء مؤتمر الدول المطلة على البحر الاحمر الى اجل غير مسمى بعد ان كان من للقرر عقده ينوم الاحند للقبل في العاصمة السودانية.

الخرطوم - القاهرة - واشنطن

وقال بيان رسمي نشرته وكالة الانباء السودانية أن بعض الدول الثماني المدعوة الى حاذا الاجتسام اقترعت تاجيله لكي تتاح لوا مهلة للاعداد بشكل مناسب له وحثى يكون اشتراكها فيه فعالا.

واضاف البيان ان جميع الدول المدعوة بلا استثناء رحبت بالمدعسوة واعلنت موافقتها للبدئية على الاشتراك في للؤتمر ولم يحدد البيان الماء الدول التي طلبت التاجيل. وكان السودان قد وجه الدعوة الى الاردن ومصر والسعودية والصوسال وجبيوتي ولليمن الشمالية واليمان

الجنوبية واثيوبيا للاشتراك في مؤتمر

على مستوى وزراء الخارجية لدراسة

والانفجارات مازالىت لغيزا

كما تجددت عمليات الخطف وسط

بيروت ولم تعبط للصادر الأمنية

الْزَيْد منَ النَّفاميل فيما ذكرت ايضًا

المصري حسني مبارك بان عمليات تطهير البحر الاحمر من الالغام قد على معيند الضبر صرح الرئيس

البقية ص ٢٠١ لبنان: تفاؤل بانفراج سياسي قربب

ملف الجنوب يتصدر الخلوات الوزارية ان قنبلة انفجرت خارج حانوت في بيروت \_ وكالات الانباء \_ في العاصمة اللبنانية اقتصر أنفجارهاعل الوقت الذي بدا فيه ان الانفراج على

الماهة اللبنانية اصبح وشيكا حيث رهبت اوساط المعآرضة بقسرار وصرح نبيه بنزي وزيسر الدولسة الحكومة عقد «خلوات وزارية» يوم لثؤون الجنوب ورنيس حركة امل الاثنين المقبل اندلع صباح امس بان توايا الملطة التنفيذية طيية وانه ولمدة نصف ساعة قصف مدفعى بين يعكن بذلك دعم التماسك بهن مُواقع الجرب التقدعي الاشتراكي في اعضاء الحكومة، وقال وليـد جنبلاط بلدة عينات ووحدات من الجيش في وزيسر الاشفسال ورئيس العسزب سوق الغرب لم يسفر عن اصابات التقدمي الاشتراكي انه امتفاشل واعقبه قنص متفرق لعدة ساعات.

الخسائر المادية.

ويرى المراقبون ان ترحيب المعارضة البقية ص ٢١

صيدا ـ دمشق ـ وكالات الانباء . نفذ رحال المقاومة الوطنية اللبنانية والفلسطينية عمليات بطولية ناجصة في مناطق مختلفة من جنوبي لبنان استهدفست دوريسات الاحتلال

وجريح اضافة الى تدمير بعض فقد اصيب جندي اسرائيلي بجروح امس واعطبت عربة عسكترية أثبر انفجار عبوة ناسفة على جانب طريق بلدة جوياً الى الشرق من مدينة

الاسرائيلي واسفرت عن سقوط عدد

كبير منّ افراد العجو بين قتيل

وكسان مسوقسع لجيش الاهتلال الاسرائيلي في البلدة قد تعرض اول امس لهجوم بالصواريخ والاسلصة الرشاشة كما قتل اول آمس جندي واصيب اخر بجروح في انفجار قنبلةً مزروعة الى جانب طريق كانت دوريتهما تمر عليه قرب صدينة

## الغاء الحجز المسبق للراغبين بالسفر الى الضفة والقطاع

عمان ـ بترا ـ طلبت مديرية الامن انعام من الراغبين بالسفر الى للضفة الغربية وقطاع غنزة التوجه الى جسري الملك تحسين والامير محمد مباشرة دون اللجوء الى الحجسز

وكانت المديرية قند اقنامت غلال الفَتوة السابقة مراكز في عمان والررقاء واربت والسلط لمنح التصاريح للمسافرين عبر الجسرين.

## انتخاب دایای کرامه ، رئيسا لحزب الكتائب

**بیروت ۔ رویتر ۔** انتخب حازب الكتائب امس الدكتور ايلي كسرامة رئيسا جديدا له خلفا لمؤسسه ببير الجميل الذي توفي في الشهر الماضي. وكان الدكتور كرامة نعا عاما يشغل منصب نائب رئيس الصزب مند عام ١٩٨٠، وقد اسند الحرّب امس هذا المنصب الى الدكتور جورج سعادة عضو مجلس النواب كما اعاد تعيين المحامي جوزيف سعادة امينا عاما للحزب.

وكرر الدكتور كرامة دعم الحبرب للشرعية ورئيس الجمهبورية مع الانفتاح على الحوار مع اية جهة من الجهات حفاظا على المسحسين وانقاذا للبنان.

وكان السيد جوزيف الهاشم قد حل محل الجميل كوزير عن حزب الكتائب في الحكومة الحالية.

استطلاعات الراي

ريغان يتقدم منافسه مونديل بفارق كبير

واشنطن ۔ رویتـر ۔ اظهـرت ثلاثـة استطلاعات للبراي امس أن الرئيس ريفسان يتقسدم على منسافس الديمقراطي وولتر مونديل بفارق

فقد اعطت نتيجة استطلاع قام به معهد جالبوب الرئيس ريغان 33 نقطة مقابل ١٠ نقطحة للسيد مونديل كما جاءت نتيجة استطلاع لمعهد لويس ماريس ده نقطــة مقابل ٤٢. فيما أعطت عينة اخذت لصحيفة ديواسايء اليلوميلة الصدارة للرئيس ريجآن بفارق ٢٠

وتعرض الديمقراطيون لضربة اخرى اول امس عندما وا**نقت احن**ة تابعة للكونغرس على اجراء تحقيق في الشؤون المالية للسيدة جيرارلدين فيرارو مرشحة الحزّب الديمقراطي لمنصب نائب الرئيس.

ولم يتصح عنى الفور مدى الضرر الذي قد يلتق بعملة مونديل \_

# AD-DUSTOUR NEWSPAPER AMMAN FRIDAY 14 SEPTEMBER 1984 NO. 6132 VOL 18 ويعمليات للمقاومت الفلسطينية واللبنانية

على السكان.

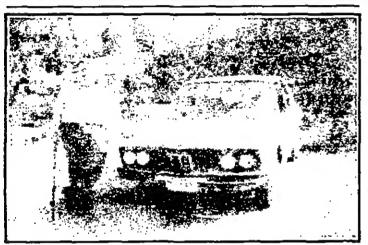
# وقتل جندیان اسرائیلیان اول امس

الوطنية بالقنابل البدوية والرشاشات بينما كانا يحاولان ابطال مفعول دورية للعبدو اثناء مبرورها على عبوة ناسفة اخرى على للطريق بين الطريق الواصل بيـن بلـدتـي عبـا جبشيت وادة ، وجبشيت أسفر عن أصابة سنّة من واضاف المراسلون الى ان القوات جنود الاحتلال بجروح.

الاسرائيلية حاصرت بلدة ادة كما وقامت وهدات اسرائيلية قسدست منعت المرور اليها. الى المنطقة بعملية تمشيط ومداهمة المنازل القريبة واطلاق النار عشوائيا

وذكر المراسلسون ان اصبوات البقية ص ٢١

 اسماء المرشحات للقبول في كلية الاميرة عالية • المرشحون للقبول ببرامج التلمذة الفندقية • تعيين ٧٧ معلما بمختلف دوائر وزارة التربية سسسسسس ص٣ • المرشحون للقبول في برنامج الدراسات المسائية والدراسات العليا في جامعة اليرموك • تنقلات وتحديد مراكز معلمين ومعلمات بتربية بيت راس سسس ص٤



النائب ربحي مصطفى يقف بجانب السيارة التي استخدمها الصهابنة في

# نجاة النائب ربيجي مصطفي منمحاولتصهيونية لاغتياله

عمان ۔ الدستور ۔ نجا نائب منطقة بيت لحم السيد ربدس مصطفى من محاولة اغتيال وسطو بقصاً، بيت لحم، قام بها مسلمون صهايف يترتدون الزي العسكتري الاسرائيلي ويستقلون سيارة لاهند الاسرائيليين من نوع ب. م. دبليو

وتفاصيل الحادث ان خمسة سن الصياينة مسلحين بالسدسات الاوتوماتيكية دخلوا بسيارتهم حديقة منزل النائب مصطفى الذي هب الى حديقة المنزل مشعلا الانوار ليستجلي

الخبر ففاجاه واحد من المسلحيان بمندس محشو بالرصاص اشينزه في وجهه وحدثه بلغة عربية ركيكة قاثلا سلم على سنزله في قبريته بتير انه ومن معه من الجيش الصهيوني، لكن السيد مصطفى طلب هويات اغراد العصابة وعرخ على اغراد اسرته ليطلبوا الشرطة فحاول افراد العصابة المبلحة الفرار عندما حضر تِبين فيما بعد انها مسروقة. نجل النائب مصطفى طبارق الذي

# اليقية ص ٢١ الاحتلال يقيم مستعمرتين جديدتين في الضفت

يكن في بيت مجاور وهاول

الامساك باحد اللصوص الذي اطلق

نحوه رصاصة لم تصبه واطلق اخر

رصاصة اخبرى باتجاه الناسب

بداوا اول امس باقامة مستعمرتيـن في ضاحية تـل الرميـده في الخليـل

وقد افرج وزير المالية السابق عن

تىل ابىب - وكالات - دكـرت صحيفة هاارتس الاسرائيليسة أن ستعمرتين جديدتين اقيمتا هذا الاسبوع في الضفة الغربية المحتلة استوطنهما اعضاء منظمة غوش

ايمونيم الارهابية.

حبوالي مليوني دولار لمشروعات توسيم للستعمرات في الاراضي المحتلة.

واذاع راديو العدو ان مستوطنيان

# شكوك حول موعدانعقاد المجلس الوطني الفلسطيني بالجزائل

تاييدها في العالم العربي في اعقاب الجــزائــر - رويتــر - ذكــر اتفاقية الاتحاد اللبيية ـ للغربية التي دبلوماسيون غبربيون ومسؤولون عقدت في الاونة الاخيرة. جزائريون ان اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني المقرر عقده في وفي الوقت ذاته تبرغب حسيما الجزائر في وقت لاحتق من الشهر ذكروا في أن تكون مخلصة للسيد

العالى سأ زآل اعبرا مشكبوكا فيه عرفات ولمبدا استقلال منظمسة بسبب المعارضة السورية، التحرير عن تدخيل الدول العربية ويصر السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية على عقد

اجتماع مبكر للمجلسء ولكن الرئيس السوري حافظ الاسد حث الرئيس الجرائري الشادلي بسن جديد اثناء زيارة للجزائر في الشهر الماض على عدم استضافة الاجتماع. وقد ادى الضغط السوري الى ان تواجه الجزائر موقفا حرجاً، فهي لا ترغب في معاداة سوريا التي بلزَّمها

وقد اجتمع السيد نايث حبواتمه الامين العآم للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين مع الرئيس بن جديد اول امس في الجَزائر حيث من المقرر ان تبدأ الجولة الرابعة من المحادثات بين الفصائل على مستوى نواب القادة.

البقية ص ٢١

# حكومة المتناقضات

الحقيقة اعترف بها حتى شمعون بيرس نفسه وهو يعلن عن تشكيل حكومته حيث قال ان هذه الحكومة ستكون حكومة

يستفحل فيها يوما بعد يوم.

اطلاقها ودعا فيها الاردن الى الشروع في المفاوضيات مسع اسرائيل لا تعدو أن تكون اكثر من مجرد بالونات كلامية يحاول بيرس من خلالها أن يوهم حزبه بأن لديه القدرة على وضع بعض فقرات برنامجه الأنتخابي موضع التنفيذ بعد أن أَفْرِغُهُ ٱلتَحَالِفُ مِعِ ٱللَّيْكُودِ واحزابِ ٱلْيِمِينِ ٱلْتَطْرِفَةُ حتى من محتواه الشكل

ان بيرس يعرف تعاما أن الطريق الى السلام في هذه للنطقة لن تكون باطلاق الدعوات الفارغة ، ولكنها تكون بالتوجه الجدى نحو للؤنمر الدولي للسلام والاعلان الواضح عن الالتزام بالحقوق الفلسطينية وبالانسحاب الكامل منّ الأراضي الغربية المحتلة ، على أساس قرارات الامم المتحدة التي ظفرت بالاجماع الدولي.

# بارجة تنزل زوارق اسرائيلية

اسرائيلية بالتحليق موق هذه الزوارق ميوت - قان ا - مقامت بارجة للمراقبة والحماية. اسرائيلية امس بانوال عدد والزوارق على الساحل اللبشانسي وين الدامور والمعديات في

يعملية مراقبة واستكشاف كما المطالرات مرودية عسكرية

حفور السيد عبد الحليم خدام

السورية السوري

# المماعبين شعبان والخطيب اليوم المالحة عامت عطراباس

وأدمشق الهوم الجمعة اجتماع موسع وألن قادة عركة التوعيد الاللامي في إرابلس بزعامة للشيخ سعيد شعبان بين العركة وبين الحزب العربي بيعقراطي برئاسة السيد نسيب مخطيب الامين العسام للعسزب

وقد اعلن ذلك السيد نسيب الخطيب في تصريسح ادلى بسا للصحفييان مساء امس في دمشق

أوصى مسؤولو خبراء مراكز البحيث

اجتماعاتهم هنا امس المؤسسات

بتطوير المناهج التربوية، واساليب

التسدريس، لسزرع بسفور الابسماع

والابتكار، وتهيئة النساخ للطلاب

للبحث والتقصي والابتعاد عن اساليب

التدريس القائمة على التلقيسن

كما حشوا مؤسسات التنمية الأدارية

في الوطـن العـربـي مـن جـامعـات

ومعاهد وسراكز تكوين، واجهزة خدمة مدنية وغيرها، على ضرورة

أيلاء البحوث الادارية الأهمية التى

تستحقها في نشاطاتها، وتبنسم

ساسات ابداعية تدعم البصوت

الأدارية فيها، وتتكامل مع الأنشطة الاخرى كالتدريس والاستشارات.

واكت النبراء العبرب على اهمية

الحرية الاكاديمية وهبرية البلحث

لمعالجة المشكلات الادارية، وضمان

الدعم السياس للبحث الاداري،

بحيث تأتى القرآرات الادارية مبنية

على نتائج أبحاث ودراسات موشوق

بها، وضرورة توفسر المعلسومسات

والاحصاءات واناهة الفرصة للباحثيين

الاداريين نلاطلاع عليها والاستفادة

منها ، ووضع نظأم حوافز فعال يشجع

ودعوا للى تبني سياسة وطنية

للبحوث الادارية في كل قطر عربي،

لما لنالك من اهمية في تحسديد

عمان ـ الدستور ـ اعلنت وزارة

الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية

اسماء خطباء ومدرس المساجد لصلاة

مسجد الحسيني الكبير الخطيب د.

محمد ايوفارس للدرس د ، ايـراهيـم

زيد، الاميسر حسسن د، محمسود

العوايشه، الاشرقية الكبيس، معمود

عبيحات، حصره بن عبدللطلب

الخطيب د، علي الفقيسر المدرس

مصطفى الرفائي، علاج الدين محمد

ابراهيم شقره، كلية الشريعة د.

محمد أبوقارس، الكلية العلمينة

الاسلامية مطلق المحتسب، الحسين

الغربي ادم أبوسنينه، الحبيسن

الشرقي يوسف صالح، صويلح الكبير

د . همام سعيد ، الجبيعة اللوزيين د .

شرف القضادء القدس - الوحدات

نسيم الشرقاوي، الفضل بن عباس

عبدالحليم سلطان، فاطمه الزهراء

سعيد عبدالحفيظ، منور الحديد سوق

الغضار معصد زايند كنسداح،

أبوالفيلات الشيمساني محمد هناشم

الخالدي، ابوانشيش الجديد عايش

عوض مرج التمآم طناقبر متعند

موسىء ابوعلندا الجديد محمد ذيب

حواء ناعور الكبير حامد الخطيب،

التكروري محمد السفاريني، القويسمه

ضيف الله الثوابكه، خريبة السوق

احمد جبر قويدر، ضاحية الحسيان

فتحى الحصوري، الفالوجه سليم

الزهد، البقاعي احمد معتاز،

الراشدون حسني ألشريف، صهيب بن

سنان عبدالله تعنانعه، ضاحية الامن

العام جمال القراء أبوجسار حامد

للعه؛ ابوغلويله نعر خشاشته،

المنصور د. محمود سالم شحباده،

بوهريرة صالح مصلح، ابراهيم

الخليل شاكر أبوسنينه، طلحه

عبدالقادر علي الشيخ، كلية المسين

بشير زيد الكيلاني، حي عاليه فؤاد

السرطاوي، وأدي السير الكبير مثقال

حسن، النصر الكبير محمد طاهر

فيناض، النظيمة الاوسيط نساصر

مصطفىء للهاجرين الكبيىر ساجد

رسلان، عمار بن ياسر ابراهيم

بسيوني، مالك مخيم الحسين حسن

الرزوق، الشابسوغ طمه خلف،

المؤمنون علي محمد علي، زيد بن

حارثه، محمود العشري، السعيدي،

عاطف التهامي، عمر بَن للخطأب

عابد خشان، عثمان، حماد عثمان،

الامام على ماركا حمدي عبدالفتاح،

النور ماركا الجنوبية د. خليلً

اليوم الجمعة على النحو التالي.

على البحث الأداري.



عمان \_ الدستور \_ يصل الى عمان صباح اليوم قادما من السعودية السيد

## استعـــــراض دور الاحصائيات بالمؤتمر الاقليمي لليونيسيف

بثلوتمر الاقليمي لمنظمة الامم المتحدة للطفولية الليسونسيسف) دور الاحماثيات في تقييم تنأثير ونجاح المشروعات مع التركيز في دور التقييم الكيفي بالمقارنة مع التقييم الكمي وكيفية للتكامل بينهماء

وتم خلال الجلسة التي عقدها المؤتمر صباح أسى تكوين مجموعات عمل للقيام بمشروع تدريبي لخطة مكنفة ببدف تعزيز الخدمات للقدمة للاطفال بالمنطقة تشتسل على نظام

# عاملا خلال اب

عمان - الدستور - بلغ عدد

من جهة شانية تم خلال شهر أب الماضى تسفير ٨٣ عاملا اجنبيا لانتهاء عقبود عملهم في الاردن ولعبيدم

# ترفيع موظفين في وزارة

عمان - الدستور - وافق السيد وزير النقل على ترفيع موظفي وزارة النقل النالية اسماؤهم الى الدرجات المبيئة ازاء اسم كل منهم:

الدرجة الخامسة: سامي للعايطه، مدُ الرواشدد، عادل ضباعني،

الدرجة السادسة؛ زكى أبو حلاوة، عاطف البطوشء محمود القبرايةء أبراهيم المحسيريء سليمان المحيسن. الدرجة البانعية: عبدالليه محمد سليمان، على الصمادي.

الدرجة الثامنة؛ فؤاد عارف بايس، معمد عارف باير .

# دعوة مشتركي الهاتف بالكرك لتسديد الفواتير

الكرك \_ بترا \_ طلب المنسس احمد عوض مدير مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية في محافظة الكرك من مشتركي الهاتف في مدينة الكرك ضرورة الاسراع في تسديت فواتير الهاتف المترتبة عليهم في مدة اقصاها العشرون من الشهر الجاري.

وأكد ان المؤسسة ستقوم بفصل جهاز الهَّاتِفِ عَن كُلِ مِتَخَلِفٌ عِنِ السِّدِيدُ في الموعد للحدد ولن يعاد وصله الا بعد دفع الغرامة القانونية للترتبة على

### مشروعـــات مجلس قروى الغوير بمحافظة الكرك

الكرك - بترا - باشر مجلس قروي الغوير بمعافظة الكرك تعبيد ما مساحقة ٢٥ الف متر مربع سن شوارع القرية بكلفة ٥١ الف دينار. وذكر السيد عبدالحميد الضمور

لبناء مركز صحى في القرية بكلفة ١٥ الف ديئار،

## عبد خلف الداودية وزير الاوقاف والشؤون وللقدسات الاسلامية، بعد ان ترأس بعثات الحج الاردنية لهذا

عمان \_ بترا \_ استعرض المشاركون

# السماح باستقدام ١٥٦

شعمال غير الاردنيين الذيس وافقت لجنة الاستخدام ببوزارة العسل على استقدامهم نلعمل بالاردن خلال شهر اب الماضي ١٥٦ عناملاء من اعتبل ٧٥٠ طاباً قادمات للوزارة، حيث بنغت بذلك نسبة الموافقة على طلبات

رئيس المجلس انه تم احالة عطاء

# اعلاقصهادرعد وزاؤ الصحة

تطلب وزارة المحة من الطلاب والطالبات الذين تقدموا بطلباتهم للالتماق بمدرسة مساعدات المرضات مراجعة ادارة مستشفى البشير حسب اللواعيد التالية ا

١ \_ مقابلة الفتيات يومي ١٥، ١٩٨١/٧١٦. ٣ ـ مقابلة الشباب يومي ١٨، ١٩٨٤/٩/١٠ .

ودعسومراكن البحوث الادارية يظالمعات الاولسويسات والموارد، وفي تبنسي عمان ـ بترا ـ من كساب سماوي

> كما طالبوا مؤسسات البحث الادري العربى يتشفيهن الناب غعقا البحث ألاداري العبريسيء والحبرعن على أن يكون البحث الأداري هادفاً ، يرمي الى خدمة الجماهير وحاجاتها وتطلعاتها ومشكلاتها، ورفع انتجية العامل البشري والاستضداء الامشر للموارد المتاحة.

> واوص الخبراء سؤسسات لبعث الأداري في الوطن العربي بتبنيي تماذج واطر فكرية تتسم بالاصاحة وتعالَج واقع البيئة العربية في كل قصر عربي على حدة، وفي الوطن العربي ككل، وتعمل على التعريف بالفكار الاداري ألعربي والاسلاميء والابتعاد عن النماذج والأطر الفكرية الجاهزه التي تعالج أوضاع بيئات غربية.

الادارية في سنم اولموساتها مجالات التخفيف من معاساة المواعنيان مع الجهاز الاداري للحولسة، وزيسادة الانتاجية، بدأ ينعكس الجنابية عي زيادة نصيب الفرد من الدخل القومي

الاجمالي، والشاكيسد على العسدية الاجتماعية في شوزيع الفندمات. والاهتمام بكرامة الفرد وانسانيته. وتوسيع دائرة المصرفية الأنسسية في الادارة وحسن استخدام الموارد المائية المتاحة، وتبنس نظام رُقابَة فعالً واخلاقيات الوطَّيقة العَّامة في الادارة.

الجمل، النور الضرابشة يسونس

قبلان، الاسام علي الوحدات فبالح

يوسف، سهيل، وأثل وليد، خاند بن

الوليد صالح بلعاوي، ماركا انقديم

يعقوب هندي، الصفدي معمد سلامه

حسن، التوهيد العملة الشرباتس.

الرحمه قاسم الحورائي، القناوي خاند

ابوزيتون أبوحنيفة محمد نبين

البكري، حي الغباط عبد: لابه اهمد

كاملء الايرار اسعىق اساره، ابنوذر

مروان الديري، سفيان الثوري نعمد

عبدالقادر ، أبوانشيش الوحدات عفيف

أبومطيره السالك محمد شريث

مُعَطِّقِيَّ ، عائشة ، المعد لغليل ، الس

ابن مالك، احمد ملحم، احمد قارد،

أمين مصطفى، الامير حسن الثانوية

ابراهيم العلي، القصور احمد شحادد،

المطار فرحان اسماعیل، بلال بن

رباح نبيل الشريف، مسجد سعد بن

ابي وقامن طبربور فتحى الزغايبه.

حي نزال حبين شحناده، مصعب،

حسين صالح، طارق النظيف انور

حسن، الجنوف عبدالله العماري،

الوهدات الكبير محمد عبدالهادي

سلامه، الزغاتيت د، ذيب عبدالله،

عبدالله بن مسعود د ، راجح الكردي .

بدر، فاشق عطيه، وادي الحداده

محمد حسن ابراهیم، ابویگر التاج

منح ۱۶ الف تصريــح

عمل خلال اب

عمان - الدستور - بلغ مجموع

تعاريح العمل التي منعتها مكاتب

الاستخدام بوزارة العمل في مختشف

مناطق المملكة خلال شهر أب الماضي

۱۳۹۵۵ تصریحاً، من بینها ۱۳۹۳۵

تصريحنا لغمنال عبرب و ٢٣٣٩

وقد توزعت هذه التصاريح حسب

مناطق الملكة على النحو التالِّي: عمان

٧٠٦٨، الزرقاء ١٩١٨، لربد ٢٠٦٠،

السلط ۲۸۹، دير علا ۲۹۰، الكرك

154، الرمثا 10، العقبسة ١٨٣٠،

الشونة الشمالية ٤٩٩، المفرق ٣٧٣،

معنان ۱۷۷ء سخناب ۹۵۸ء منادینا

احالة عطناء مبنيي

متصرفية لواء الرمثا

اريد - بترا - احساليت وزارة

الاشغال العامة عطاء مشروع مبنى

متصرفية لبواء الرمثا عنى أحسدي

الشركات المطية بكلفة ٧٠٠ الف

وذكرت مصادر مصافظة اربت أن

ساحة مسطح المبنى تبلغ ١٣٥٠ متر

مريعا ويقام على ارض مساحتها اربعة

ويضم المبئى الذي يقع عنى مدخل

مدينة الرمثا الجنوبى قآعة اجتماعات

واسعة ومكاتب بالاضافية الى كين

دونمات ونصف الدونم.

للحاكم الاداري.

٣٦٤، الطفيلة ٨٨، جرش ٢٣٩.

تصريحا لعمال اجانب.

حميض، عبدالله بن عمر، عثمان عبدالرحمن ابوغليون،

استراتيجية عبربية عنمة نبصوث الادارية في الوطن العربي.

خبراء البحوث الادارية العرب ينهون اجتماعاتهم

وفيما يخص قنوات وسياسات النشر الاستفاده من الاستشارات التـ تقدمها مؤسسات التنمية الادارية

تشرجمة والنشر للمصادر العلمية الأداري العربي الى لغات اخرى.

ودعنوا الى ان تتراعبني البحسوث قنوات للنشر تلضد اشكال المجلات وخوريات المتخصصية وسلسلسة

ودعوا الى وجود تبني منظور شامل وبينها وبين المؤسسات المثيلة في الدول

التوحسيت بانشاء جمعيت للادارييين العسرب

الاداري اوصى للسؤوليون والخبيراء كما أوصوا المنظمة العربيبة للعلبوم بانشاء ودعم مراكر البحوث الادارية الادارية بدراسة جدوى الشاء جمعية ل بجامعات العربية، وتشجيع للاداريين العرب بغية تعميق الملات بينهم في مجال العلوم الادارية. وطالبوا النظمة برقع هذه التوصيات في افؤتمر العلمي الثنالث للتنمية

العربية، وتحويلها الى مراجع منشوره لاتراء الكتبة العبوبيسة الاداريسة والاستفادة من رسائل الماجستيس والمكتوراه التسي تتنساول مشكلات وقضايا عربية ادارية، وتشجيع انشاء بنك معنومات عربى للعلوم الادارية، وحفز أعضاء هيشأت الشدريس على

الاجنبيسة دأت القيمسة العلميسة أو العملية، وكتلك نقل التراث والفكر كما اكدوا اهمية تطويس وايجاد

منضبوعسات والكتب والمراجسم والترجمات ووقسائسع المؤتمسرات والاجتماعات واللقامات، والاهتمام بنشر التوعية الادارية وتعميمها عنن ضريق قنوات النشر المكتوبة والمسموعة

لتعاول والتلبيق بيان مؤسسات لبعث الاداري العبريسي من جهية ،

باءومدرسي المساجد لصلاة اليوم الجمعت

الزرقاء

مسجد أبنوبكر الصناييق، الثيخ

عبد نباقي حمو، عمر بن الخطاب،

الخطيب احمد الموملي، خالبد بين

توليت وليد شاريسزه الحبيسن،

عبدالمؤمن ابوالعسل، الثانويية احمد

اقتدوره اجعفاره يحيني الطلبوزيء

عبدالرحمن بنن عنوف، مطيع

بغدادي، العرب، ياسين سرطاوي،

ابوقاعوده احمد حسيسء خنديجة،

الحمد الصمادي، على بن ابي طالب،

سعد رزق، الخالدي، سليمان عوده،

الامير حسن زكي بشايره، البضاري

عبدالرؤوف العبوشيء الدباسء محمد

كمال ارسلان، ابوعبيده، محمد

مساجد اريد

مسجد اربد الكبير: الخطيب الدكتور

محمد يونس، المدرس الثيخ محمود

جرادات، العديق: الخطيب الشيخ

ضيف الله طلقاح، الامير عبدالله:

الفطيب الشيخ رشدي مريش، المخيم:

الخطيسب الثيسخ مصطفسي محمد

عمان - الدستور - قال السيت

خاند الغزاوي، مدير الموظفيان في

وزارة التربية والتعليم حاول قضية

جازة الامومة وامكانية زيادتها، ان

النظام ينص على منح المعلمة اجازة

امومة مدتها شهر واحد من تاريخ

وأغاف أن النظام لا يمنع المعلمة،

سواد قبل الولادة او بعد الولادة او

بعد انقضاء مدة الشهر اذا كانت في

حالة مرضية لا تساعدها على معارسة

عمليا لا يمنعها من الحصول على

أجازة مرضية شريطية ان تكون قيد

عرضت نفسها على الطبيب المختص

او اللجان الطبية المختصة او ان تكون

جهات الاختصاص تلك قد اجازتها.

وقال السيد الغزاوي ردا على اقتراح

بزيادة اجازة الامومة لفترة اطول،

عير البرنامج الاغاعي البث المبأشر

أمس، اننا تتطلع الى نظام الخدمة

المنبية الجديد، الذي يمكن أن يعالج

مثل هذه الحالات، ولكن النظام

عمان \_ الدستور \_ تشارك الاذاعة

الاردنيسة في المسؤتمسر العسالمي

للتكنولوجية الاذاعية الذى يعقد أ

مدينة بريتون في المملكة المتمدة في

ويستعرض المشاركون في المسؤتمر

على مدى عدة ايلم دراسات تتعلق

بتطور وسائل الاتمسالات وتجمارب

النول العشاركة في المجالات الاعلامية

العشرين من ايلول الجاري.

الولادة ولا يمكن تجاوز النطام.

بحث التعاون الثقافي مع الكويت وكوريا

جمعية للاداريين العرب

الادارية ، الذي سيعقد في الرباط في شهر تشرين أنثاني سن هذا العام

ليتبناها وزراء التنمية الادارية العرب

نظرا لما للبحوث الادارية من اثر عنى

وكان الدكتور ناصر الصائغ المديسر

العاء للمنظمة العسربيسة للعلسوم

الادارية، قد القبي كنسة في الجلسة

الختامية انتى عقدها مسؤولو وخبراء

مراكز البحوث الادارية العربية صباح

اسر في مقر المنظمة بعسان، قال

فيها: أن المنظمة دعلت لعقد هذا

الاجتماع ايمانا باهمية دور العملية

البحثية في دفع عجلة التنمية الادارية

وتسرشيسه القسرار الاداري في الدول

ودعة الى استمرار التفاعل والتنسيق

بيان النظمة والمؤسسات العاربيسا

الاخرى المعنية بالتنمية، والابعثاث

الادارية ، من أجل الراء الفكر الأداري

العربي وتطبويار التجبرينه الادارينة

ممطفىء حمزده الخطيب الثيخ

معصود الزعبي، السوق المركزي:

الخطيب الثيخ آمين محمد الخطيب،

الابرار: الخطيب الشيخ صالح قبيعه،

بلال: الخطيب الشيخ فريج عبدالقوي.

المدرس فوزي عبيدات. ابو حشمه

الخطيب الثيخ عبدالكريم ملاعبه،

الهلمي: الخطيب الثيخ علي الهلمي،

المصطفى: الغطيب الشيخ فتحي

طعامته، صلاح الدين: الخطيب الشيخ

على الجيوسي، معساذ بن جبل:

الغطيب الشيخ حمين السيلاوي. ابو

ديوس: الخطيب الشيخ احمد بصول.

سماره: الخطيب الثيخ عبدالكريم

خلف، ذو النورين: ساسي عبدالهادي،

عمار بن ياسر: الخطيب الشيخ معمود

توفيق، البياضه: الخطيب الثيخ سعدي

الخطيب، مسدام حمين: الخطيب

الثيخ على طلافحته ، الفاروق:

الخطيب الشيخ علي عبدالله، البارحه

الجنوبي: الفطيب الثيخ محمد

الزعبي، البارحه الشمالي: الخطيب

الشيخ ابراهيم ابو جويد، الخلايله:

واوضح أن بعض المعلمات قد يجدن

نوسًا من المعاشاة، ولكسن في حالات

سرضية معينة تستطيع المعلمة ان

تحصل على اجازة مرضية ، اضافة الى

أجازة الامومة، والوزارة ليست ضد

حصول المعلمة على أجازة وأنما قضية

الوضع الصحبي، تقررهاً الجهات العمية السؤولة، اذ على المعلمة ان

تحصل على نموذج طبي من الدرسة ،

وان تراجع طبيباً حكومياً ، حيث من

ملاحياته آن يمنحيا اجازة سرشية

حتى فترة اسبوع، وما زاد على ذلك

وقال انه في حالة عدم تمكن المعلمة

من مراجعة طبيب حكومي، وقامت

بمراجعة طبيب خاص، فعليها ان

تقوم بتعديق تقرير الطبيب الخاص

من طبيب حكومي خلال ٢٤ ساعة،

اد ان توصية الطبيب الخاص لا تعتمد

اذا لم يصادق عليها طبيب حكومي.

ويقام على هامش المؤتمر معرض

للأجهزة الفنية التي تمثل احدث ما

توصلت اليه التكنولوجيا الحديثة في

مجالات الصوت والصورة والاتصال.

ويعشسل الاردن في حسذا المسؤتمسر

المهندس عدنان البيات المستشار

الهندسي في وزارة الاعلام الذي غادر

فلا بد من لجنة طبية لكي تقرره.

الخطيب الثيخ صبحي المتحون.

حول •اجازة الامومة • وامكانية زيادتها

الغـزاوي: النظـام ينص على شهر واحد

العالى لا يستح.

ولا يمنع الحصول على اجازة مرضية

مجرى التنمية الادارية ومستقبلها.



عمان - بترا - استقبل الدكتور عبدالله عويدأت وزير الثقافة والشباب والاثبار امس السفيس الكسويتسي في

وجرى خلال المقابلة بحث التعاون الثقافي بين الاردن والكويت واقاسة الاسبوع الثقافي الكويتي خلال الشهر الحالي في عمان. كما استقبل سفير جمهوزية كوريا

الجنوبية في عمان. وجرى خلال المقابلة بحث سبل التعاون الثقاق بين البلديان وامكان تبادل الفرق الفنية والريساضية والمدربيسن بيسن الاردن وكسوريسا

وزير الصحة يتحدث للبرنامج التلفزيوني



د . كامل العجلوني

عمان - بترا - يتحدث الدكتور كامل العجلوني وزير الصحبة مسآء اليوم بعد نشرةً اخبار التلفزيون من خلال برنامج وقضايانا وحول مختلف الامور الصحية في الملكة.

## مدعوون لمراجعة كلية الحصن للمهن الهندسية

اربـد ـ الدستـور ـ طلبـت كليــة الحصن للمهن النندسية من طلبة السنة الثانية والطلبة المتخلفيان في السنة الثانية مراجعة قسم التسجيل في الكلية أيام الاثنين والثلاثاء والاربعاء ۱۷ و ۱۸ و ۱۹۸۹،۹۸۹، لتسجيسل المساقات المطروحة للدراسة في الفصل الشالحت محن العسام الدراسي ١٩٨٥/١٩٨٠ ودفع رسوم التسجيل والنشاطات ومقدارها عشرون دينارا.

الاسبوع الثقافي لرابطة المسرحيين يبدأ غدا عمان - بقرأ - تقيم الهيئة الادارية لرابطة المسرحيين الاردنيين على مسرح دائرة الثقيانية والفنيون غيدا اسبوعها الثقاف.

ويتضمن الاسبوع القماء مصاضرات حول قسينما والتلفزيون وتجرية مسرح الفوانيس في مسرحية هاملت، وكتابة الدراما التلفزيونية والمسرح العريي

لشكر وتقديي المرمشا / بيقدح الدكمنتور محمدعوض سماره بواهت الشكر وعظيوا لامتنان اكى اللكتول فحو العزبي اخصائي لاماش لنسالمه في مستأسف جيفت واف مرمونه اطلباد متعدازيي وبالمالت الأدنة وجاتم الكريفين بوقت بالمله على الماقت بعنشاده منهم بر العلقيلي اجمليت لها - فا بنفوه مت جمد ماهناية وجسى إعاملة جزاهانتصفا كليانير واكترمن احتاله .

الهندلوي محافظ اريد، واقع الخدمات والصحة والسلامة العامة في مختلف مناطق المحافظة. جاء ذلك في الاجتماع الذي عقد في

مبئى المحافظة امس، وحضره الحكام الاداريون ورؤساء المجالس البلدية والقروية في المحافظة.

اريد \_ بترا \_ استعرض السيد تركي

التربية والتعليم في المحطة،

واكد للسيد المحافظ خلال الاجتماع، ضرورة التنسيق بين الحكام الأداريين ورؤساء المجالس البلدية والقروية من اجل الصحة والسلامة العامة، وعدم السماح باقلمة الابنية المخالفة، والقلم

العامة في عملية الطمر. وطالب رؤساء البلديات والبيل القروية المتقاربة بانشاء مجار خدمات مشتركة، والتعاون من ابل عن. بنرا التصلون لانشاء مسالخ مشتركة تلم بلمتياجات الممقظة.

الفضلات والاتربية على جانب الط

كمنا اكبد غسرورة طمس التقليان

وعدم حرقها لاتها لا تقي بلغرز المطلبوب، وتشكيل مكيره معيد وضرورة اتباع ارشادات الصعة والنان

وزير التربية والتعليم

عمان ـ الدستور ـ علا الى عمان السيد حكمت الساكت وزير التربية والتعليم قادما من الديار السعودية بعد ان ادى فريضة الحج.

السند حيدر محمود

عمان \_ بترا \_ يقوم السيد حيدر محمود مدير عام دائرة الثقافة

والفنون في الثالث والعشرين من الشهر المالي بريارة لكوريا

الجنوبية بدعوة من نائب وزير الثقافة، يطلع خلالها على الحركة

السيد محمد الحياري

عمان \_ الدستور \_ باشر السيد محمد الحياري عمله مديرا لكتب

بحث واقع الخدمات العامة

في قرى وبلديات اربد

صبح مسبرور وسعي مشكور (إيماج عوية عيد (إيموادمري عاد الى عمان من الديال المقد سترجم أماء عنوييتهم الحرج رجسل المصمال للعروف الحاج عديدعبدالجولامرعي متهابينا بسيلاحت العودة وحجتا مسبووك SERVED POPULAR





هنشت مسر للأيحاق

على الثقة بمناسبة تعينه عضوا في لجنة بلدية العقب، راجين من المولى أن يوفقه في العمل لما

موظفو شركة النبر وشركاه للتخليص ونقل البضائع بجميع فروعها يتقدمون بالتهنث الى زميلهم واخبهم السيدء

يوسف طافش

بعد حصوله غلى ماجسة عمله في دبي. فيه خير الوطن.

هندسة الميكانيىك سن جامعا تيمشوارا ـ رومانيا تهانينا له وللوالدته ولخواد وعائلته الكريمة ، وقف مبرية وعقبل الدكتوراة عزام عدوا

عجوة

عودة ميمونة

اد الی ارض الوط

همان لهنا الغرض امس الاول.

المشاركة بمؤتمر عالمي

التكنولوجيا الاذاعية

محمد شتيوي وعمار اسساعيل

ومعمود يعقوب وخالد سليم وابراهيم لمجري وعاكف الرفوع ووليد الزعبى ومعمد جابر وصالح ابو الراغب وتوفيق همدان وعلدل العيطسة حران ويوسف صناع ورامز الكولك ومجمدى مجلى ومحمد العزه ومحمد يبوسف عطائه ومحمد أيسو سرور وعبىدالله .. سليمان وهيثم أبو عطوان وخالد مبقيلة ومفيد عبدالغنى ومحمد لحمد كأثرة وعدنان الراب واسماعيل معمد ملحمد الخطيب ونزار الخطيب ومراد رسود وهشام الكرمى ومروان الطويل ومعمد جابر وعصام الزاعه وخلدون الصلمي وخالد علي واحمد الشريده س مشروعل فيأض وفراس الحامد وعصام

## استلام تجهيزات مركز التدريب المهني بالغور الاوسط

عمان \_ بترا \_ ذكر للهندس منذر للصري مدير عام مؤسسة التدريب للهني أنه تم استلام جميع تجهيزات · سُنَّ مركز التدريب للهني في الغور الاوسط ونستها حوالي ٢٠٠ الف دينار. رواثار للهندس للصري الى ان هذه

و المبات المبات من حكومة جمهورية المبارية المبا ويتكر إنه ستبدأ الدراسة بالمركس

أرسرة اعتبارا مسن يسوم غسد المستود اعتبارا مسن يسوم علم المستوعب ٢٠٠ طالب في تخصصات أبها علاقة بالزراعة وميكأنيك الاليبات ازراعية والكهرباء.

## أدعوون لمراجعة تربية جبنل الحسين لتحديد مراكز عملهم

عمان ـ أند ستور \_ طلب السيد خالد الشيخ مدير مكتب التربية والتعليم في جُبِلَ الصين من السّالية اسماؤهم مزاجعة قسم شؤون الموطفين بالمكتب تعبث نملاج ترجمة الحال وتحديد مزاكز عملهم وهم:

. فَإِرُوق الحياري، حسين عفائم، مراد عبطفتاح ابو عقلء محمود عايش والمواد عبدالرجيم الجرادات والاستخلاء جمال الاحمد، خلاد لْلَفْ، نيب عبدالوالي، زهير نعاميَّة ، فبدالكريم مصطفى، جاهد ابو مطاوع، صلم موسى، ابراهيم صياح، سهيل واجته، طارق الرحيل، احمد الصالح، مد شاهین، این صالح، اصان نزهاش، ومحمد عشان.

# للية عمان تمدد فترة تسجيل الطلبة

وقمان ـ الدستور ـ نكر السيد احمد لِّطْويل مدير كلية عمان، انه تقرر يجيد فترة تسجيل الطلبة الذين تقدموا بظبات للاتحاق بالكلية حتى نهاية ولم يوم الانتين المقبل.

📆 ﴿ فِكُلُبُ مَهِلَةُ التَسجِيلُ فِي الكَالِيا المذكورة قد انتهت بنهاية دوام يوم

## اليرموك تمنح درجة الماجستير باللغة العربية

أربد - الدستور \_ منحت جنامعية ليرموك الطالب يوسف لحمد الرياعي برجة للاجستير في اللغة العربية على رسالته الثور الوحش في الشعسر الجامل».

وتكونت لجنة للناقشة من الدكتور عفيف عبدالرهمن رئيسا وعضويا مينونا النكتور نصرت عيدالرحمن والدكتور بدر ان عبدالقادر الرياعي.

### لحمد ظاظا وغائدي حسين وأهمد عوض وعوض عرامه ومنذر حجازين وحسني حمدان وهسيان هارزالله مدعوات لمراجعة قسم

دينارا وهم:.

عمان - الدستور - طلبت وزارة التربية والتعليم من الطالبات التَّاليَّة اسماؤهن مراجعة قسم البعثات لدى

بعثات التربية

هذه الوزارة لامور تقعلق بالتزامهن وذلك خلال اسبوع وكل من تتخلف ستطالب وكفيلها بدفع بدل الالتزام المترتب عليها وهنء

باسمه ارشيد العقيلى، هند احمد الشياب، تلي عيد حدادين، نوال التلود، منى عيسى الجياوي.

# اسبوعية محلت ت تصدر صبت اح كل سبت

صديدةف الصعافة الاحسا اقراعه النافي العدد التافي: -وكيف يكون لون الازرق بع اكتشاقت البيترق ل تحميرات نتجا ويتماج

د .. عسس وس الشمسكال تحسكي سعضتامن هموه المالي منطبة اللجود في محافظة الكرك يشردون المالي الكرك يشردون الماء ضار المالية المادون عن المادون المادون عن المادون ا سألحر المات احالا ه \_مالارواح

مسامين التصدمية والتكذيب اهدل تقصعي ام فسلاح يكوم سين دات ترالقه و وعمس البيت و • يبالم خساف ما إلى الصفي التي والتي والسا 

اسماء المرشحات للقبول فى كليت الاميرة عالبيت عمان ـ الدستور ـ طلبت ادارة كلية الاميرة عالية من الطالبات التالية أسماؤهن مراجعتها لاستكمال اجرامات القبول والتسجيل ومقابلة لجان الكلية

خلال ليلم السبت والاحد والاثنين ١٥،

١٦٠ ١٩/٤/٩/١٧ مصطحبات معهن

أريع صور مصدقة عن كشف علامات التَّقوية العلمة، اربع صور مصدقة عن شهادة الميلاد، شهادة حسن السلوك، شهادة خلو لمراض مصدقة، صورة عن دفتر العاتلة التي تتضمن اسم الوالدة ورقم الدفتر واسم المولودة المعنية، رسوم التسجيسل ومقسدارهسا ٢٤,١٥ دينارا، و ٦ صور شخصية بحجم ٤×٦، وكل من تتخلف عن الموعد المعدد تُعتبر مستكفة وهن: نجاة عبد المحسن، سحر يعقوب،

مها برغش، وفق عبد الله، آمنة المبازي، هلة النبتيتي، ريم الزعبي، ندوة عشان، وجدان عايش، احسان الدباس، جهان التميمي، خولة عزلم، دعاء خليفات، نوال نعيم، منال راقد، خيرات حمدان، عالية عطية، عالية الفقهاوي، سحرابو السندس، عليدة عواد، نوال ابو عرا، ابسلم حبلية، ميسر عميسرة، بثينسة مسرار، سهسلم متموده امل العريدى، وفاء الطاهر، اسماء الطيطى، رجاء الشريف، سوزان سلامة، هليمة درويش، فريال ابراهيم،

وزير التربية والتعليم تعييس التالية

عبندالسلام الاطبيرش، محمسود

شتيوى، قاسم شعفوط، صالح

النوايهي، طايل الثلبي، علي ابو

جوده، فضل الشعاق، جمال موسي

محمد، فرحان ابو صعيليك، ابراهيم

حنون، عنمان معمد فهواد،

عبدالجواد دنون، مصطفى عياد،

ابراهيم الشيخ، عندنان الشوبكتي،

ماهر محمد خليل، جميل احمد

خلف، عننان غــزاوي، عبــدالرؤوف

شتيوي، خالد الزعبي، علي مصطفى

محمد، نبيل رمضان الحاج، غازي

عبدالفتاح عبدالهادي، سمير محمد

عبىدالرحمين، شقييق مصطفيي

عبداللطيف، خالد ابراهيم ابو دية،

عمان \_ الدستور \_ تطلب مؤسسة

التدريب المهنى من الطلبة التالية

اسماؤهم المرشحين للقبول في برامج

التلمذة الفندقية، مراجعة مركز

التدريب للهني في وادي السير يومى

الاحد والاثنين القادمين مصطحبين

معهم صورة عن شهادة الصف الثالث

الاعدادي بنجاح، صورة عن شهادة

الميلاد، ست صور شخصية ومبلغ ١٩

اسماؤهم بوظيفة معلم وهم:

دائرة عمان

سلموب، ام کاثوم محمود، منی عائدة ناصر ، ارتيب صوان ، مني حجلى، وفعه طبيعيه خديجة مصطفى، بميرة البحيري، صالحة ابراهيم، تغريد فرجي، مريم المطاب، هلة شفيع، ايمان أبو شعبان، امل أبو شفن حنان شلطف، رجه ابو ناب، نورة الفراج، غادة ابو عبده، حفصة ابراهيم، فأطمة ابو ناب. الهام ابو سخن، انتصار المساعفة، رضا المعيدات سارة العنيني، مريم ابو مقبل، فريال أبو السندس، آمنه أبو مصن تغريد نقع، اميرة هديب، دلال موسى، هيجر الاخرس، سميرة

مهمون الدويري، هزار حسين، حكمت

تيم، لينا زيتون، أيمان النمورة، زبيدة

الرشيد، خولة كتكت منال ريان،

عبائشة الفيومي، رائدة عيد، بسمة تابه، فايقة ابو سيف، عطاف سليم، عقدة عبد الله؛ دلال أبو حليمة، عائشة الكيلاتي، ابتهاج عبد العزيز، ايمان عرفة، نسرين السعيد، سارة صبيحي، الشوابكة، منى على تاود، مريم بريكع، ردينة القواسمي، وصال دفيش، هدى هيام التوابكة، هيفاء مسلم، مني علي، لمال الحوراني، اسماء البوريكي، القعدان، انشراح عصر عبد الهادي، نجاح عوض، امال الكيلاني، فدوى ليلى السعافين، هدى بيوض، فأطمة المعيدات، نعمة الجديع، شوفة عودة الله، مها احمد، غريب ابو المعهدات جمايل حمود، عائشة شيخة، ابتسام الكايد، نوارة السعود، رمضان فريال السواعيرة بسمة فاطمة سليمان، هيام الدبشة، عالية الشورة، نوفة الهلالات، خولة محمد، صعوب، هدی حسین، دلال ابو زید، حليمة عودة، سعر الاعرج، آمنة ابو خلود المومني، منى ابو اصبع، نادية شنار، جازية الوليدات، حليمة الرواشد، شوفة الفقهاء، مها المسقده، جواهر الشيخ، سناء الفزعة، هيام الكرايمة، النزيادات نعمه الشوابكة، فوزيه الوخيان وخوله ابوالخل، امل كساب، يسرى سلامه، نعيمة عيسى، هدى كساب، حسنا الجبور، جميلة كساب، بسمة الجيور، مريم ابو غليون، أمنة اسماعيل ماجدة يوسف فوزية عبد الله، ماري الزعبي، زينب نصر، نوال ابو عرقوب، سحر قویدر، هدی ذیب، ملجدة خرسيس، مها منصور، منار المعيسن، حنان السامي، ربى دروزة، سوزان عبد الرحمن، فوزية قنديل، فرحانة خليل، نبيلة شقفة، فاطمة صافى، امنة اسماعيل، امل العجارمة،

# مصد، سناء لافي، نوال زيدان، ملجدة ميسر غيست، مسرام العش، منسا تعسن ۷۷ معلما بمختلف دوائر وزارة التربية والتعليم

داهود نوفل، محمد الضيف، نضال ابو كف، حسن داود عبدالجيد، على العدينات، سليمان عودة الله.

محمد برقان، أيمن الشاصي، حسن ماهر الطبراونية، فباييز الاغبوات القرعان، جهاد ابو علوان، ساسون مبروك الطراونه، وحيدر البستنجي. الشمالي، محمود بحبور، يوسف هذيل، ايمن جميل محمد، جمال دائرة معان الجمل، مرزوق العموش، غصيب أبو رقعة، عبدالله حسن محمود، احمد

علي مرييد على، خليـل النـوافـه. ورياض الذنبيات. كلية عمان للمهن الهندسية

محمد عطيه سالم، تيسير جفال

النعيمات، حليمة الاعرج، اميرة عبد

الرحيم، امل برهوم، دلال النجدلوي،

نوال القطارنة، سهير الربابعة، حنان

محصود خفاجه، محمد الشعار أبراهيم عبدالرحيم محمده حسيان ارحیل، ومازن بایر.

مديرية الحاسب الالكتروني

محمود، هشام القواسمه، وينوسف دائرة البلغاء

البكار ، ابراهيم عارف محمد ، رافت

محمود عبدالله ، محمد ابـو الحــاج ،

وجدى الدراغمه، على قريناوي،

عصام محمود أبراهيم، احمد خالد

احمد ، على الدبس ، راغب احمــد

وجيه سعايده، محمد العلوان،

## راتب غنيمات، وعصام جبسريسل عبدالناصر ابو رزق. نالقيم

الدبعى وخالد بوادي وناصر الحجر وجهاد عليان وحسني مفلح ومحمد الكرشان واشرف سعاده ومهند حيوب ومنتصر قمسوه وعبسدالرحيسم على وحسيان صبح وسيبل ابتداح وعلى وينوسف الشربجني وسعيند الكنوز وحمزه عياد وبشار الطاهر وايسر مسطود ونادر احمد ومحمد أبراهيم سهاونه وجمال للصري وابهاب سلامه وابراهيم محمود وننزار الشريف ومحمد أسماعيل وخليل كتكت وعصام عيد وعلي محمود وعيس ابو وجعفر مطريه ومحمد شبانه وعزيز حمده وفوزان مريشد وجمال زايند وعبدالفتاح فرار واحمد الجريري وغسان عبيد وبلال عابديـن ونـاصر على وسهيل عبدالعزيز ووائل محمود ومتعد الامير ويوسف معمود يوسف

عليوان وهايل حمدان ومحمد غنيم وناصر حسن وفاروق الحورانس وعلى الزعلي وجهاد الصباح وخالد سليحات وخالد الكليب وريعون الصايغ وباسل ومنير العبول وامجد ابسو صلاح وموسى الزعبي وكريم العوران وصلاح

للعايري ومعمود شناعه وهانى النحاس ووائل سليم وبلال عبدالرزاق ونضال الزعبي وابراهيم شنودي.

# مدير مشروع سد الملك طلال السباحة في بحيرة السدد خطرة

والمواطنون بتجاهلون اشارات التحذير

عمان - الدستور - قال للهندس باسم مرعي مدير مشروع سد لللك طلال حول تكرار حوادث الغرق في بحيرة سد لللك طلال ان المواطنين خطاً سيؤدي به الى الاتغراس في الطين.

وقال المهندس مرعى: اريد ان أخص بالذكر الاخوة أهواة صيد السمك الذين يسبعون في البحيرة لتثبيت الشباك، وان اؤكد لهم ان

الخطر يتبدد حياتهم، فقد غرق صواد يوم وقفة العيداء ولم تتمكن لجهزة الدفاع المدني من أنتشأل جئته

انغراسها في الطين، وبهذا أرجو من للولطنين الابتعاد، وعدم السباحة بالبحيرة لاي سبب كان، حفاظا على

للواد الناعمة والترسبات الطيفية التي تتجمع في الفاع، وعندما يقوم للواطن بالسالمة، فلا بد له من لن يتحرك، وهكذا تتعكر للياه، وتتجمع حبول

# جولات تفتيشية على المؤسسات في المنطقة الصناعية بالسلط

السلط - بترا - استأنف موظفو مكتب عمل السلط امس، جولاتهم من جهة ثانية، تواصل مديرية عمل التفتيشية على المسانع وللؤسسات ولدي الاردن تنظيم جولات مشابهة في الصناعية في للنطقة الصنّاعية في مدينة منطقة الغور الاوسط. السلط، بعد توقيف دام عبدة اشهير

بسبب عدم توفر الكوادر البشرية. وذكر السيد جمال ختوم مدير عمل والسلامة العامة فيهاء وتقيدها بقاتون

يقومون بالسبلحة في البحيرة رغم وجود الشولخص التي تمعل عبارات التحذير من السبلحة في البحيرة. واضاف ان بعيرة سد لللك طلال، تتجمع فيها مياه السيول الاتية من القص شرق الاردن، حاملة معها الا في اليوم التالي، وقد كانت الجنّة تقف في الماء بشكـل عمـودي بسبـب

# جسده الشرسيات الطينية، وأقبل

وذكر السيد كمال نشيبوات مبدير وادي الاردن ان جهاز المديرية قام عمل السلط، أن هذه الجولات تهدف امس بجولات تفقنية لعبد مين الى الوقوف على واقع هدده للنشأت للصانع وللؤسسات في منطقة كريمة، والتناكيد من توفير شروط الصمية تم تصويب لوضاع عـدد مـن العمـال

الله، غادة موسى، نعمة اليحيى، فاطمة المرزوق ابتسلم حماده امال حمارته، املى العزة، آمنة فياض، ابتسام جابر، امل جودة، ايسان المحاميده اذهبية الحنيطىء انتصار المصرى، بسمة الوحش، امال يدر، كوثر ابو رية، شفاء سلامة، عطاف ابو ثويمة، منال دعمش، صباح عثمان، بسمة سمارة، عليا ابو ذهب، نادية القاروط، هزار عويضة، مجد الحمامي، حنان الخالدي، رقية محمد، فريال صبح، كفلة سمحان، سميرة الرقب، سحر حسن، سلمية التكروري، اميرة الحداد، رسيلة على، ميسون البياري، رشيئة العمل حميدة القباطونيء تكوين بدران، اسماء حالج، ايمان حمادة، عاتكة عبد الله، مريم الاجرب، هناء الوعل، سمر المؤقَّت، امل هارون، عائشة طنطور، سهام ابو طب، ميسون عفونة، سناء العزة، ماجدة عليان، نوال جبر، ساهرة خصاونة، ليلي اسماعيل، حالة عبد الكريم، هدى عبد الفتاح، ناريمان الكسواني، منى السلع، هالة المشيخ، ميسر العموش، ابتسام القواسمة، فلدية الدبابنة، مريم ابو کرکی، حیام سلمان، صفاء الغطيب، تعمات عبد القادر، كوكب الشيخ، مهى بركات، انعام عطية، نائلة حسن، حسنة ابو حسن، صباح سلمان، هنا حرب، ختام عقل، ختام زيدان، ابسان عسيلة، توال الرابعة، حنان

بوجة، ابتسام حيسور، عطباف ابيو

وجدان سلامة، ايمان نافوخ، عائشة

خميس، انعام القزعة، سهلّم صالح،

نجوى العداد، رقية عشان، سوسن

زهران، ازدهار الطراونة، نجاح

مصطفى، تغريد داود؛ انعلم عبد

الرحمن، زينب شبانة، عالية جابر،

سميرة المحشي ، اسما أبو عصبة، منى

الخطيب، اماتي البني، بسمة الدراس،

خولة عوض الله، ماجدة احمد عيسي،

رحاب يعقوب اسماء محمد عبدالله

عندا ابو رمان، خولة عبد القادر، سعر

أبو فبارة اميرة النباطبور، سوسن

عمران، امنة بكر، انعام الجبور، خاود

حميدة، تغريد كنعان، يسار العلاوين،

فايزة رمضان، مريم سعادة، فاطمة

الصالحي نجاح البيدي، غادة نصر

عيد، أمال سليم، نها سرحان، أيمان حلر، أمنة ضيف الله، أنعلم شعلان، قنَديل، صعيحة الفوالات، ابتام أبو صارة المحليك، سائدة السيد، رحاب العيداللات، سحر خضر، ربعا حرب، عادي، ابتسام عبد الرحمن، توال باسمة المرقى، ليلس رمان، وفعه ريان حديقة عرار، امنة الخضيرات، عوض، فوزية المصري، عائشة بكر، فاطمة الخطيب، مها صبيح، عاشة مصده نعيمة التلاويء اسماء مصطفىء اسماء يوسف، فأطمة اسعد، هدى على، نجاح عقل، فاطمة العبداللات، ابتسلم الجنواودة، حليمة ضيف الله، خديجة العكايلة، نوال القشاش، عدلا صلاح، ياسمين السيد، فاطمة السعيد، اسماء عبد الجبار، امل عنبة، سهاد عند المحسن، لمنة ابو صالح، عالية نور الدين، نهاية هندي، عطاف بركات، عمان - الدستور - بحث السيد امل الشواهنة، مريم السطري، هدى محمد بشير وزير الزراعة اسى سع الرفاعي، هيام يوسف، ندى الحاج، وفد مؤسسة فريدريش ناومان الالمانية سحد مصطفىء باسمة قدورة، زينب الذي يزور الاردن حاليا سبل زيادة الحراسيس، ايمان ابو طوقة، ليلي حجم التعاون بين الوزارة والمؤسسة في ابوشخه ، رئاد غنايم، حنان عبد مجال البرامج التنموية والاعلام السرحيم، هيفساء يسوسف، نسرين اللانقلى سيفاء الدبويي، كوثر حماد، كما تم خلال لقاء السيد الوزيس عيثة عبدو، عائشة البستنجي، نهي باعضاء الوفيد على تشكيل اجنسة لاق، مريم ابو زعنونه، فريال حصور، تحضيرية تضم في عضويتها عددا من ميسون المارس، حنان عبد، ايده الطريفي، فخرية عوض الله، هدى عفانة، مُيسون القيسي، شعيفة علوش، حنان زيدان، خلود طواهرة، فايزة الربليعة، عايدة الكسايرة، مريم رزق، عطاف السحونيء بدرية نصاره راندة عبد الرزاق، حنان محمد، انتصار ابو نصيره ناريمان هسنء شيخة الحمدونء سمر التل، نضال محمد، فريال محمد على، ختام الامير، فاطمة الجرادين، فيأطمة كتكت سحر الخماش، ريم

المساعفية، انشراح السدة، تمسياه

المحارمة، بسعة ابو صبيحة، خولة

السمارنة، نجلة يعقوب، هدى توفيق،

امل حجازي، سعية عبد الرحدن،

سعدية الطويل، ميسر جمعة، تمام

السعود، تصرة عرموش، امل مناصرة،

نوال البوريني، حنان ابو جاموس،

خولة محموده جليلة سروره زيلب

السفود، أن صالح، نعمة الغزاوي،

حمدة ليو رهوان، كفاح ابو هنية، دينا

الطوال، عائشة السعود، عبلة عبد الله،

عبیر حسین، کوثر علی، سعاد ابو

حميدة، سهام نهيا، امينة الوحيدي،

اعتدال ابو دعابس، هيام خليل، اسمى

داود، نادية اسماعيل، جازية التعمري،

ايمان نجار، سناء مصطفى، زهرة

البجعة، عفاف جبر خميس، .

سى، عبائلة الباشاء نجباح أبو زيادة، نوال أبو المحيمد، أيمان أبو

ممثلي المؤسسأت الحكومية المعنية، والمؤسسة لاعداد خطبة حبول أوجبه التعاون في مجال الاعلام الزراعي وتقدير سجم وننوع الاحتمارة النس يحتاجها كتب الاعلام الزراعي التابع وتحدث البروفوسور قيصر عضو هيئة المديريان في المؤسسة لتخريب الموظفيان الاعلامييان في الوزارة على

المتوفرة لديها. كما قدم شرحا على المؤسسة

احدث الوسائل السمعية والبصرية الاردنية وذلك في مركبز المؤسسة في وهضر اللقاء السيد موفق السعودي

دول العالم الثالث على رسم خطيط

وتصورات عامة في مجال التنمية،

وتحدث السيد محمد البشير فقدم

من ناحية اخرى يقبوم الوفيد الذي

يضم السادة: رام روث رئيس ادارة

المؤسسة، وفالتر روديل مديسر دائسرة

التلفزيون فيها ممثلها لدى الاردن،

بازيارة امس الى معطلة ديسر علا

للابحاث الزراعية، يطلع خلالها على

جهود العاملين في المحطة، والخدمة

كما يقيم ممثل المؤسسة في الاردن

السيد فالتر روديل مساء غد السبت

حفل استقبال لاعضاء الوفد الزائس

يحضره المسؤولون في اجهزة الاعلام

التي تقدمها للمزارعين في المنطقة.

شكره للوفد وتقديره للاعميال التبي

والغدمات الإعلامية.

تنفذها المؤسسة في الاردن.

مساعد وكيل الوزارة. وانشطتها المختلفة في مجال مساعدة

بحث زيادة حجم التعاون

الزراعي مع مؤسسة المانية

الكوك - الدستور - قرر مديد دائرة في مصافظة الكوك من التالية اسماؤهم التربية والتعليم لمحافظة الكرك تحديد مراجعة قسم التوظيف في الدائرة

> عبدالقادر بواعند، هائي سليمان، في الزعبي في مدرسة بنات الطيبة الثَّفوية . فراس العساسف في عني الثانوية للذكور.

تحديد مراكز معلمين ومعلمات بمحافظة الكرك

مراكز المعلمين والمعلمات التالية لتحديد مراكز عمليم وهم: مركز حرق القصر، امين العكور في مدرسة الربة الزراعية الثانوية، سعر

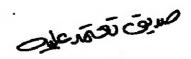
سهيل المزني، تيمير القيسي، محمد سليمان، موسى الجراجرة، حنان ايوب، امنه الصرايره، نعيم القيسي، جمال عبد ربه، امجد العمري، زعل عبدالله، خالد الطعيمه ، يسرى مدالله، عائشه الرعود، كوكب الهدار، خوله طلب مدير عام دائرة التربية والتعليم الحوامدد، .



مايين الساعة الثالثة والنصف والسادسة

> إحلاكا منابأن خدماتنا للصرفية بجبان تكون ملائمة لاحتياجاتكم حيثان

الكنيرين منكم لا يستطيعون زيارتنا فالفتى المساحية ، ورغبة منافي تقديم خدماتنا المتمينة في جميع الاوقات ، فلقد بدائنا في تطيق ساعات الدوام المسائي لتقطي الفتق الماهقة مايين السلعة الثالثة والنصف والعدادسة مساء ، لنجعل خدما شاالمعرفية انسهل واعم من أي وقت مضى .



وي تستيس متهاتن بنك ،ن.أ. خدمات تعدما متاجات عمادتنا. الدكاراط ول معبل عمّان ، مدب ٢٠١٦ ، عات ٢٥١٣٥



عبد لكريم الحسن، ادريس محصود

التمارته ، تفال مصود جرار ، جاس

عى كياسية، عماد الحمد محمود،

هينام عيسى العكوراء عصاد الديان

الشويكي، رسلان نصر شعبان، مازن

غالب ابواتهدی، یاسر معمد یوسف،

نواف محمد للومليء عبدالله محمد

عنى، موسى ناصر الخوالده، حسين

معمد نزال، معمد طلاق الغشيان.

منصور حسيان عبدالمجيدة احمد

بينهد العليء فبأروق أحميد معميده

رأفت محمد عكوره عندتان زاهني

تعامله، عروبه زکني رحمال، زايند

معمد خالده محمد عبدالحميد

نعسوني، محمد امين للومني، زهير

محمد اسعد ، معمد عالج السالم ،

جالم عبدالله علىء معمد احمد

للعريء مريم معمود العالج، خالد

عوده نعمرو ، فدوی سلیمان طعنان ،

معدد خليل رحال، حسين هسن تعمري، تيسير ذيب مطالقه، جميل

معمد جبره عمار عبدالله ينونس،

ياسل ذيب المرشدة بناسنل سليمنان

عدلي، مفيد عبدانغني شرشوح، نهاية

حمد أبوفيناض، لعمند معمند

برقاوي ، مرام فوزي الريحانى ، فادى

ميشيل سايس، ابراهيم على القوقره،

حمال محمد السعيد ، أبراهيم سليمان

الأسعد ، محمد كامل عبدالعز ، عامم

عفاح ابراهيم، سعيد قاسم احصد،

محمد خير عالج، محمود سليمان

عبابنه، موسى عبدالمجيد مصد، على

دلال المغضى عكسائسه، هسائسي

عبدلكريم ألخلف، صالح تيسير

غيدي، محمد خير علاوت، فلال

سعيد عقله المحمد، حاليه مصطفى

عبدنميد، جمال عبدالرحمان

الهندسة المدنية

بيتر عيسي قطبان، احمد شلاش

عسلاونسه، هشام نسيم المنساع،

سأمرعبدالله هنداوي، مصطفى محمد

القاسم، محمد خاك عزام، باسل محمد

عليان، مؤيد محمد النصرة، عبدالمالك

ابراهیم ابو اشیخ، عیسی خلیل تیلخ،

مِنْ هِر مُوفِق ابُو لبده، فابق خالد

سُيِّمانَ، مرعي محمود الفاديُّ، عمَّاد

احمد أبو شنب، محمد عبدالقلدر داود،

معمد حسين معمود، عبدالكريم محمد

ابو لبن، نعیم احمد جبر، عمر رشید

زياده، مهند شريف الشريده، وجدي

الهندسة الكهربائية

محمد نبات، محمد صالح حسين.

الهندسة الميكانيكية

فهد موسی ابو دهیم، ایمن عدنان

المعليطه، خالد محمد عبيدات، أحمد

رمزی تباشجاویش، سعید عمالح

النبيات، احمد شماده عبدالنصر،

انتربية والتعليم في بيت راس اجراء

التتقلات التالية للمعلمين والمعلمات

بيست راس/ت، مسوسي علسوة .

التمتاع، عطاللة على \_ فيوعيرات،

محمد سعيد طالب \_ شوراع ، فرهان

يوسف - كفر رحتاع، مآجد عبد

الرحمن - عامر بن الجراحات، يميي

القاسم - ملكات، خولا أبو الهيجاء -

كفر سوم ت بنات ، هدى حداد ـ

بشرى ث بنات، نجاح حتاملة ـ بيت

راس که فاطعة جرادات با ملکاک،

أمال منوسى - حكماك، ضيف الله

عبيدات - الكتب مؤقتا ، نايف عليان

- سوم ع ، عبدالله عبابئة \_ سال اث ،

حواردت، سارة احمد - المسارع/ب

معنمة، رحاب ياسين ـ العدسيـةُ ع

فاطمة ملكاوي ـ ملكات، امينة

بطاينة - الخريبة ب، امينة مصطفى

أم قيس ت، حيساة جــــرادات ـ

السيلة ع، حيدر ضرج - الشارعات،

نمر سليمان المفض - المشارعات،

رعاف الروسان - الزيريباب، فأطعة

الشبول - وادي اليابس/ت، راوية

نوري رشيد \_ فوعراث، نوال عبدالله

- حَاتَم ب فيوزية شطنياوي

حاتمت عائشة جرادات ـ حاتماب،

فأطمة جرادات مساتم ب مثبي

جميل الروسان ـ ابندراع، وفيقة

جعيل السلال ـ ابدراع، فريال الباير

- حاتمت ، فاطمة عبد الفتاح محمود

- الشونة ث، فاطمة على دقدوق -

للغيرات مكتبة، اسماء جرادات

المغيرات، سالمة الرجوب \_ حكمات،

مها سعيد الرفاعي \_ ججين ع، حوزة

عبيدات ـ حرثاب، رضوة جرادات ـ

خرجات، هدى الطويل \_ علمالات،

عبلة العطية - الوصفية ب مديرة،

زياد الاحمد - سوم ع، زياد عثامنة

التالية اسماؤهم:

سلم المعلى.

## المثقف الكادح .. حسن دودين

بقلم، نبيل عمرو عضو المجلس الثوري في حركة فتح

ابدا لا تستطيع التخلص منه.

ومع أن الكتابة عن الموت.. هي أسوأ الكتابات على الاطلاق.. ألا أنها آلاصدق وليس أصدق من الحقائق المطلقة التي يكون الموت عادة

فلقَّد نجح حسن مودين في ان يجعل من نفسه مرجعا موثوقا ينهل منه طلبة المعرفة والباحثون عن الحقيقة حول فلسطين وشعبها وفلسفة نضالها الوطنى الصعبء

ومعداقية من اي وقت مضي.

وظل حسن دودين معنا.. واختار لنفسه مسكنا يقع في قلب صبرا وشاتيلا في منطقة تدعى تيرمس.. وهي اخطر المناطَّق على الاطلاق وظل هنأك في مجتمعه الذي احب.. ألى ان كلف بمهمة في المانيا الغربية، وكان ذلك قبل حصار بيروت بايام ورغم ان حسن كأن رائعا في اداء مهمته السياسية والاعلامية، على نحو شهد له به كبار رجال السياسية والفكر والصحافة.. الا أنه أصر على العودة الى بيروت في زمن الحصار . . ليعيش او يموت ـ لا فرق ـ بين من احبهم وناضلً معهم تحت النار سنوات طويلة . . وحين يصمم حسن على شيء فانه يفعه. وحدث أن فوجئنا به بيننا في منتصف أيام الحصار، ليقول لنا بدماتته المعروفة وخفة ظله النادرة.. انني جنت كي لا اسمع لاحد فيكم ان يحدثني عن بيروت، ففي حالة كهذه... لا أحب أن أكون مجرد مستمع لروايات حدثت على ارض الواقع.

عاش حسن مع المقاتلين في خنادقهم.. ورحل معهم الى المواقع

عينيه في نوم ابدي هادي. .

هذا هو الدكتور حسن دودين...

فيا ايها الفلسطينيون.. اقرأوا درس حسن دودين وافهمُوه جيداً ..

معرومن للبيع عددمطود من الشقق السكنية فخ عبدارة حجب ابيس في موقع متازع عبدون خلف سوبرماكت عبدون اكل شقة تتألف من عنه فق ننوم وحمامين وصالون ومزودة بالتله فنشت الكركزيية علما أن الممارة مرخعة مس المفعول - المراجعة مع هاتف ٩٤٠٥٥ أو ١٦٥٠٧٠\_\_

غرفتان نزم وصالمة محالمنافع-الأسعارس سدرا---راا دينار ثلاث غرف نوم وجدالتين مي للنافع الأسعارس ٤٨٠٠ - ١٩٠٠ ويذار كل عمارة تبافيذ مردسيعة مشقق وإلواجع حضا للماحيات من الممسر

ت ١٢١٥ مثلث راس العين - فوقت سنك الستراء

كثرة الموت في زماتنا الفلسطيني والعربي الذي نعيش.. لم يفقد الموت رهبته . . ولم يخفف من آلامه في اعماق قلوبناً . . ولكل واحد فينا تجربة مع الموث.. عبر اخ او صديق او رفيق نضال، ولم يحدث ان استقبلنا الموت بهدوء كما يستقبل الانسان اي حادث عابر عادي.. فكلما اتسعت باثرة العوت من حولنا.. كلما تعمق الالم في قلوينا حتى صار الحزن في حياتنا كعنصر ثابت في دمنا . . قد نستطيع كتمانه ولكن

د . حسن دودين . ، الفلسطيني الراسخ . . قلفت به رياح النفي والاغتراب الى قلب لوروباء حيث عائم جديد ومختلف تماما عن عالمنا الذي نعيش .. فكان املم هذا الشاب الفلسطيني معركتان لا انفصال بينهما، تفرضان عليه ال يعيش عراعا شاملاً مع كل شيء .. فمعركة الحياة واثبات الوجود في عالم جديد، تتناخل مع معركة القضية الكبرى .. التي يحملها الفلسطيني والعربي اينما وجد، فكان على حسن دودين أن يكون مثقفًا بارزا في قارة أنثقافة والعلم، وكان عليه ايضا ان يستقطب كل يوم عقولا وافئدة.. تناصر قضيته، وتطرد قدر الامكان جيوش التضليل والتزييف الصهيونية الجاتمة على صدور وعقول الاوروبيين.. ولقد كان حسن دودين من الطلائم المبكرة التي رسخت اقدامها بقوة في معركة العقل والفكر وبلا اي قدر من التهويلُ

وفي علمنا الثالث،. يلاحظ الانسان ظاهرة انعزال عند كبير من المتقَّفين عن تقاميل مجتمعهم.. بل ان الانسان يالحظ سا هو الخطر.. وهو اختلاف لغة المثقف عن لغة عامة الناس.. الى حد يجعل التوفيق بين الاثنين يكاد يكون ستحيلا .. غير ان حسن دودين، الذي عاش بسيطا وكادها.. استطاع برسوخه ونقاء وجدانه، وصفاء سريرته ان يتلافي محذور الانعزال عن مجتمعه بل انه غاص في قلب هذا المجتمع وذاب فيه، وصار من اصدق وانبل المعبرين عنَّ نبضاته العميقة ولازلت اذكر بالبهار تلك الندوة التى تحدث فيها في احد مخيمات بيروت . . شار ها الوضع الدولي . ، بلغة مَعْرِقة في العامية . فوصل الى القلب والعقل.. وخرج مستمعوه وجلهم من عامة الناس بزك غنى من المعرفة وفهم العلم البعيد الذي صار اقرب لهم عبر لسان وعقل محدثهم الذي هو مثلهم .. بسيط وكأدح وملتزم .

لقد كان حسن دودين من ابرز مثقفينا في القارة الاوروبية، كان يجيد اللغة الالملية بقدر أجادته للغة العربية، وكان وجوده في المانيا.. ضرورة وطنية لا يعكن الاستغناء عنها، غير انه في لحظة مفاء ومكاشفة مع الذات، وجد نفسه بحلجة لطرق باب المجتمع الفلسطيني الجديد .. مُجتمع الثورة والدخول الى غرفه الضيقة والفسيحة، فطلبُ من قيادته ان يكون في المركز .. ويصعوبة استجيب لطلبه، واذكر انني في لقلني الاول معه في بيروت.. وكان ثالثنا في تلك الجلسة الشهيد ملجد أبو شرار .. سألته، ما الذي يدعوك الى تركُّ المانيا . . والغرق في دوامة القصف والموت والدم والدَّخان، اجاب: حسن دودين باختصار . . انَّ هَنَّ هُو عَلَمَي الذَّي أُحَبِ، لقد مُغْرِت الى فَنَا لَاشْرِب مَنَ النبع، ويلقتأكيد لو عدت مرة اخرى الى المنفى فسأكون اكثر اقناعا

كان المرض يتسلل في اجزاء جسده.. كتسلل النعاس في العيون، وكان حسن يعرف ان أي احمال في وضعه الصحي.. سيغضي به حتما الى الموت.. وبلغة الطَّب.، كانَّ يمكن لحسن أن يتلافي مضاعفات المرض او انه سلم امره للاطباء وانزوى في احتېغرف المستشفى ليضعة ايام او اسابيع او شهور . الا ان عشقه لدوره كمناهل كادح على الارض .. وفي قلب الدوامة .. انساد نفسه فلم يواجه الاطباء آلا بعد فوات الاوان. . وفي ساعات حياته الاخيرة . . قال حسن لمن حوله من الاطباء . القد قمت بعمل شيء ناقع وإنا على هذا السرير . القد كتبت عشرات العفحات اقراوها وانشروها على الناس... واغمض

سُقط في منتصف الطريق.. وترك لمن وراءه درسا يستحق ان يقرأ ويفهم .. درسا عنوانه البارز .. كيف يكون المثقف بسيطا وكادحا ومحبوبا اينما وجد ٠٠٠

# شقق متنازة كلبي

أويني دنشين الموقع معاحب الملك السيد أبوهشكم

بشهية الكبيرة بالدمع وجميع اللغدمات متوف و

# منباللهني المرشحون للقبول في برنامج الدراست المسائية بجامع

اليرموك ما يلي: • أولاه يرجس من الطلبة التأنية اسماؤهم المرشعين للقبول في برنامسج الدراسية المسائيسة للفعيش الاول ١٩٨٥/٨٤ مراجعة دائرة القبدول والتسجيل اعتبارا من صباح يوم غد السبت وحتى مساء يوم الاثنين المقبل مصطحبين معهم الرسوم الجنامعية

اربد \_ الدستور \_ جاءنا من جامعة

 ثانيا: الاوراق الثبوتية اللازمة ١ \_ كشف علامات اصلي. ٢ ـ شهادة ولاده أعلية أو عسورة مصدقة عنهاء

في مقعده.

المقررة والاوراق الثبوتية اللازمة وكل

من يتأخر بعتبر مستنكفا ويفق حقه

٣ \_ صورة عن دفتر العائلة. شهادة اخراج للذكور او عفاء من الخدمة.

• ثالثًا: الرسوم الجامعية ١ \_ رسم قبول ١٠ دينار . ۲ ـ رسم تأمین مسترد ۱۰ دلانیر ، ٣ ـ رسم مطبسوعيات ونشرات د

٤ ـ رسم هوية جامعية ١ دينار و هد د ـ رسم مكتبه د دنانير . ٦ ـ رسم صندوق بريد ١ دينار واحد، ۷ ـ رسوم دراسية حسب استحدت المعتمدة عن ٦ ساعات معتمدة كحد ادنی بواقع ۸ دنانیتر لکٹ ساعبة معتمدة وهم:

## دائرة الاقتصاد

تارت محمد صاتح، عبدتنور عبيدات، رمضان جبيك اجانق، اسماعيل زارع هديب، حسين محمد غنام، زهير صالح الجمل، فواد عي الصمادي، جهاد محمد عبابله، هاني

اريد \_ الدستور \_ جاءنا من جنمعة

• أولاه يترجى من الطلبية الشائيية

اسماؤهم المرشحين للقبول في برنضج

الساجستير للفصل الأول ١٩٨٥/٨٤

مراجعة دائرة القبول والتسجيل عتبارا

من هباح يوم غد السبت حتى مسه

يوم الاثنين المقبيل مصطحبين معهم

الرسوم الجلمعية المقبررة والإراق

الثبوتية اللازمة وكل من يتنفر يعتبر

ه ثقيا: الاوراق الثبوتية اللازمة:

١ صورة مصدقة عن المعدقة الجامعية

٣ شهادة الولادة الاصلية أو صورة

٣ \_ كشف العلامات او صورة مصدقة

۱ ـ رسم قبول ۱۵ دینار ۲ ـ رسم تــأمین مــتــرد ۲۰ دینـــارا

للكليآت العلمية وعشر دناتير لكليات

• ثلثًا: الرسوم الجلمعية:

۲ ـ رسم مطبوعات ۵ دنانیر ع ـ رسم هوية جانعية ، دينار و هد

ه ـ رسم نشاط طلایی د دنانیر

٧ ـ رسم صندوق بريد ١ دينار واحد

٨ ـ رسوم دراسيسة حسب الساعسات

المعتبعةُ (٦) ساعيات معتمدة على

الاقل بواقع (٢٠) دينارا لكل اعة

معتمدة للكليات العلمية و (١٣) دينار!

لكل ساعة معتمدة الكليات الاخرى.

اللغة العربية

فوزيه جميل عبدالكريم، نجيه فليز

المحصودة يحيس خليبل مبرارة منتذر

محصد القباسم، أنعمام منوسى روزقته،

محمد على الحسدان، منتهس عني

التربية

القباليحة سأمي القبواعيرة مصطفيي

الشريفات، امقضى أبوهولا، هائة

بيدرس، أيسان العجلوني- احمد

العقيل، تبيل عبدالهلاي، مجمي طه،

يونس اليونس، على معمد خنات،

ريتي عبدالتي، فأطمه سألم، أحمد

جوهر، عماد الزغول، سليمان موسى،

فايز الصلء محمد عبدالحميده عويد

ابو حوش، عبدالكريم سليمان، محمد

عبيدات، لميس عبيدات، محمد على

ابراهيم، انتصار شطناوي، منذر صلاح،

حيام رواقه، فخري حسن، وفاء الزغل،

حسن عبدالله، ضياء البوسف، يوسف

العيد، محد ديباجه، نبيل العالج،

منير عريفجه نؤاف ابراههم، احمد

عبيدات، فخري حمادين، نمر داود.

الاثار

جمعة محمود كريم، هالا عبدالكريم

الحيامات، محمد عمام عبابنه، قات

معمند الندويكنات، أبسراهيم عبين

الزعبي، نجاح عبدالله عبيدات، وجيه

الانثرويولجيا

معمد العمد لحمدانء عبيجي الجاج

طه، وفاه عمنان قطيفان، غسان شفيقً

ابو نجم، زاهره احمد سعيدان، عماد

سعيد كراسته.

توفيق السعدي.

حسن هندم، برهان حواشینی، حسن

حسين، ابرآهيم خليل العجلوني،

٦ ـ رَسم مُكتبة ٥ بناتير

ستتكفأ ويفقد حقه في مقعده.

اليرموڭ ما يلى:

## داثرة المحاسبة

سامح عبدالعزيز الرواشده، جهاد معبد آثابت، هيشم محمد حسيان، عبيدالله يسوسنف المعسدة متسال عبدالوهباب احمده طلعت محمد ابوعناب، كلشوم معمد ابتوهارب كأسم معيد مرغبىء سعبود عبوض انعقله العبود، عبدالحفيظ مماك عبدالمافظه سمر عبدالمفيظ معموده خليل همين محمسوده عدنان جبر احمد، عمار اباد جميل، عبير سلطي يتوسف عبدالرهمان موسى منجد، يأسر محمد جالح تبيير عطا محمد، سلمان محمود سَلَيِمَانَ، بلال عبدالرهيم مسعود، احمد متمود سلمان ، محمد عبدالله عبدالغافر ، عاطف هاشم يوسف ،

دائرة اللغة الانجليزية

فارياد محمود الاغارس، هامار ابراهیم عایش ، محمود عوده صالح ، عليان الساعيل عيناء، معسد عبدالكريم محمده صباح عبدالكريم عبدالوالي ، عوني عبداليادي محمد ، لمَى زَايِدُ الْحَمُورَانِي ، احْمَدُ سَلَيْمَانُ عبدالله، عوض خضر معى الدين، هائه عزمی یونس، مبروان اببراهیم النقيب، دولت صالح حسن، عبدالله حسين الاهمد، حسين سعيد محمد، مها محمد مقلح، مني عبندالكتريم عبلاج، ايمان تناصر عبندرينه، زينن

عني . أبراهيم رزق الله عيسى ، ساحره

كمآل عبدالحافظ، محمد عبدالرحمن

معمد هسن، خلود عمادل قباسم، نسرين عبحي معمد، محمد خلفً شعاده ممرأ خنائبه تهنار الدردوره رجائى محبود القاسم، حسين احسد

حسين محمد القطيش، محمود علي عثامنه، حسين فارس فريوان، حسين حسن المالح، نبهان احمد ابراهيم، فرحان قاسم اليوسف، جمال محمد المليمان، يكر محمد مصلح، لينا محمد تنوقيل، شالد يبوسف الزغيلء همندان معمسود معود، المية معمد قنيبي، خالد محمد النعيمي، نوال على بني قاسم، معمد تيسير خطيب؛ عماد احمد اللمع، محمود اسعافيل اسماعتك، على يوسف العمري، تحسين تركي حسين، حنان عاطف سويدان، نبيـل قدري الناشف، خالد حسين صالح، عبد الرزاق المفلح، بشير عبد الفتاح الكايد، احمد عبد الحليم الصمادي، مصود محمد دواغرة، محمد محمود محمود، نبيل يوسف نجم،

اللفة العربيـــه

محمود حسن زيندان، ننزار عنوني الليدى، سليمان عبدالله شفيدع محمد على جراح؛ سيرين بسام غريس، أيمان محمد حسواء على حسن العقيف، احمد محمد عوض، جهاد فياض شتيات، تيسير رجب النسور، اسماء عطاالله العضايلة، نهلة سليم حداد، سحر عبد الحليم مريان، أمنة خليفة العماري، ينونس محمد اسماعيل، نازم على الشلول، سمية منير عجلوني، محمد محمود الماسنة، نبيل عبدالله موسى، صالح عبدالرحمن العمري، عبداللطيف القُندول، ضيف الله تجدوع، سلمان معرف ابو زنيمة، منال الياس الربضى، هاشم محمد فالح، محمد

احمد العرجاني، عبدالله يوسف

عبابنة عطاالله على سليمان، عبدالفتاح

العناسوة، نهلا حسين حرب، خليفة باير عبابنة، نبيل عبدالله جبر، سناء كمال الطلق، فاطمة صالح الشفتور، سلامة حسيان أبنو العندس، محمد سليمان السيلاوي، زياد فيصل للعمود، قطنة لحمد المحمد، احمد محمد عزام، سامية عيس عبودات، امئة احمد عبيدات، محمد عبدالقادر السيوف، احمد محمد الزغول، أنور رشاد شناق، محمد على الطعامنة، فاطمة عدنان عماره تأديا توفيق للريان، سمر معمد الصالحين، محمود فبدالرحمن الفريحات، علَى رمضان شعادة، ختام احمد علان، عَبِدَالكُرِيمِ حَسَنَ الشَّبُولُ ، ابتسام علي مقابلة، وليد محمد مصطفى، فأطمةً محمود محمد، هائي هسن العدوان، سهام محمود برقاوي، نبيلة صالح احمد ، ابتسام عدنان نصير ، عمر عبد

# الكريم لخورثيدة ، عبدالرؤوف محمد

العلوم المالية والمصرفية

رندا سامي فرعون، بانا زهير للومني، بسام حسين شويصط، فتحى حسن كليب، عبد الحليم على محمد، فلاح حسن تركي، ابراهيم

### \* ادارة اعمال

سامي عبد الكريم حمد ، الياس سلامة بطارسة، معمود احمد عايش، احمد عبدالله للريسد، فهمسي شريب القدومي، حسن معمد اسماعيل، فيبى فهمس مزاهرة، احمد عبد الكريم حبوش، حمود يسوست الحسين، قاسم محمد ملحم، سميح ياسين، سالم سلامة الجمرة، ابراديم ذياب عبدالرحمان، نصار هلال

ابو غوش، هاجر يوسف الغزاوي، سأمى موسى مصلح؛ معن سأم النمري، انيس كليب نعيمات، كار نابف ألحابك \* دائرة الادارة العامة

عماد احمد للغربي، ملعدة مثلًا

الزعبي، معمد على رشايدة، رفيد

احمد عبد الهادي، وليد معمر

العبدي ، زيدان جعيل موسى، هسن

مروح الخطيب، وليد تناصر إر

قاسم، علي عودة العودة، موفق خلقً

دهدوح، أبراهيم سليم العضائل

لحمد محمود عبد الرحيم، ريم عادر

العلى، محمد مروح البشدي، حسار

عبد الرهمن ايو صلاح ، محمد موس

محمود على الطلاقحة ، عبدالله مير الخطيب، عبدالرهمن مديرس، عل معمد الرويعين، متمد ابراهي سواعي، محمود لحمد عبندة، زو محمد محمده أمجد محمد للتلمير محمود علي الروايدة، محمد ميح غرابية، عبدالله متروك العجارية محمد صالح الهزايمة ، سالم لديد عكور ، جميل بوسف شخائرة ، احمر طايل العلي، معمد علي منصور،

ربعي الحاج التعوزه عبطرهمن احمد ريابعة، موسى حسن الرمقان حمود سليمان الموسى، لحمد عبدال بني عامر، نور البين محمد القبل محمد حسن الزعيبي، ايسأن عزر محمد، عبدالحميد خالد الزهراري محمود محمد بصبوص، عمر محير على، فارس فليح الديكس، عائث حسن حمادة، ياسين مصطفي احمد الخطيب، عماد سليم الخوري

التربية

فياض عبدالرحين أبداح، لحمد عد

هنوش، لطفي ماجد طريخم، غار

الصالح، موفق خليف المقار

عبدالرزاق احمد المفلح، ريبا مال

السعود، عبدالفتياح محمد حبون، 🖢 🗓 🗝

ابناس عبادل جبرة محمد مصورا المراجين

محمد الشرايري، مصطفى يوند 🕽 🌿 -

مروان فوزي الثمريء متمند فنوزى السيده محمد عبدالفتاح حواه داود عمر عبادي، أيناس معين الناشف، طاهر موفق ابو لبده، اكرم عبداللطيف ابو حسنيه، عاهد احمد الخطيب،

عبدالناصر محمد كلاب، وجدان ذيب العلي؛ إمل صبري العموي، على محمد الخطيب، جميله رشيد الرابي، اميه معد خفير، جلال عبدالقلدر رعيس، أحمد مصطفى عيدالقبلار، أحمد عرسان مفلح، غسان توفيق لبو يونس،

هثأم محمت رمضان، شجاده عبدالرحمن، محمد اسماعیل بدران، سمير عبدالعزيز، خاك حسين صالح، حكم ابو شعله، سكينه عادل، فخري متمود حسن.

الفيزياء

عبدالعزيز عبدالرحيم تاودء

الرياضيات

مها رفيق نظيف، معطفي محمد

## الكيمياء

مندر على التمام، زهيسر صبحي

البياري، اسلمه محمد عبدالله، سوسن اسعدفريج، احمد ابراهيم الرقب، على عطا معدد، مهدي سالم لطايقه، العلوم الحياتية

اسان قضمانی، اسماعیل سعدون، برهان غرابیه، آحسان سعید، سلوی ابر صفيه، محمد عبدالله ثلبت، ملجد دلال، عيسى غزال، صديق رهود،

## رياض الشواقفه، غسان كنعان، اسلمه القدومي، عمر عبداللطيف، منى

ابتسام عبداللطيف، باين مصاوره،

الاحصاء منيس يوسف عضيبات، امين حسن علاونه، ليلى محمود ابو الهيجاء، عبدالحكيم عبده، محمود حربي الزرو.

كما جاءنا من الجامعة ما يلي:

يرجى من الطلبة التالية اسماؤهم المرشحين للقبول في برنامج الدبلوم للفصل الاول ١٩٨٥/٨٤ مراجعة دائرة القبول والتسجيل في جامعة البرموك لاستكمال اجرامات قبولهم مصطحبين

شناق \_ بنات الزمالية الاعدادية ، هيأم

خغراوي فوعرا الثانوينبنات، رقية

الاوراق الثبوتية الللزمة والرسوم الجامعية المقررة اعتبارا من يوم غد السبت وحتى يوم الاثنين المقبل وكل من يتأخر يعتبر مستتكفا ويفقد حقه في

الجامعية ٢ \_كشف عبلامسات اصلي او صورة معدقة عنه ٣ ـ شهادة ولادة اصلية أو صورة معدقة

 أ • ثانيا: الرسوم الجامعية: ۱ ـ رسم قبول ۱۵ دینارا ۲ ـ رسم تأمين مسترد ۱۰ دنانير ۳ ـ رسم مطبوعات ونشرات ۵ دناتیر ٤ - رسم هوية جلمعية ١ دينار واحد

# • اولا: الاوراق الثبوتية اللازمة: ١ \_ صورة مصدقة عن المصدقة

٤ ـ صورة عن دفتر العائلة.

ه ـ رسم نشاط طالبی ۵ دنائیر ٦ ـ رسم مكتبة ٥ دنانير

٨ ـ رسوم دراسيـــة حسب الساعــــات

# ٧ ـ رسم صندوق بريد ١ دينار واحد المعتمدة بواقع (٦) ساعات معتمدة

الاعدادية للبنات، رندى غرايبة .. كفر

اسد الثانوية للبنات، هدى بطاينة

بيلا الثانوية للبنات، سعاد غرابية

بشرى الثانوية، خولة مصافظة

المنصورة الأعدادية للبشات، صبا

الحسن ـ الزمالية الاعبدادية ، ختأ

المختلطة، ليل على رشيد \_ بنات

القاضى، يعقوب جميل الخميس، راب سعد المحمود، فريال محمد البرقاري 🚪 🚅 🚉 نـــوال على هسن، محمـــد هيئ درويش، بسلم ابراهيم الشعالي، خار محمد عليان، عبدالرحمن صالح او حسين، سالم محمد بواعنه، على مصد العلى، روضه هبنني عويس، موس عبواد عبنوي، فنائقته على مصطفى، عبدالله محمد شحاده، معبود عن المحمد، محمد حسين فرفوده، مثار صالح عناقره، عدنان بدري عام شيرين محمد اللم، مصد اعد المعازي، عدنان صفح طلفاح، احد كايد الهنداوي، محمد احمد العلله فوزيه احمد الحاوى، وليد معدد مصرى، محمد حمينَ الطهراره، يهيع عامر أسماعيل، يوسف مصود شاهيد حسين على الدقدوق، ملجده ضيف 🗗 للبنات، سهام حداد \_ بيلا الثانوية عيدالقنادر، على محمد العربانه للبنات، میسون ابو سالم \_ حور أبراهيم عامى المسادة منصود دوس السلم، اميته الحاج الصمادي، محد فلاح الصرايره، جهاد محمد ابودان مصطفى محمد سليمان، زكريا على معابره، رشيد نواف عباس، راتب عان ابو عقيقه، جديع بخيت الحسن، ثوزي قاسم عبدالغني، ثيودورا كلير أبر على - سال الثانوية للبشات، فوزية شحادد، احمد أنعلم عامر، عبدا محمد ـ كـريمـة الابتـدائيـة، بشرى عليد خويله، ناعر مصد السراوي الحواني \_ كريمة الابتدائية الختاطة، محمد طه مرشده فرحان حسن القفاه أعفر در متمود سليمان القسارع ـ دوقسرة الاعدادية للبنين، نعمة عليان \_ بنات احدد خياء الدين الحسن (ية حكما الثانوية ، ليلي عبابنية \_ بنيات سليمان عبدالله، احمد محمود عندي فايز على الشطناوي، احد عبداله جسر الشيخ حسين الثانوية، امنة الشياب \_ للخبية الفوقا الابتدائية برقاوي، حسني محمد عيسي داود

دوقسرة الاعتداديسة، فخسريسة على يسرى حمسزه قساسما هيسام معسا النشاش، تغريد احد الصري، نقل عبدالرحمن ـ بنات حاتم الابتدائية الختلطة، جميلة عصورة \_ بنات الشونة الشمالية الثانوية ، هند أحمد \_ الدراسات الاسلامية حاتم الابتدائية المختلطة بنات، منى فوزيه جميل داوده ابراهم سام يونس - بنـات جسر الشيـخ حسيـن بطران، عبدالرحيم بن احمد الطبيات محمد عبدالقادر سمحان على على عبدالرحمن، احمد ياسين العرود، مصود على طواليه، رياض ليرامير ابراهيم، حسن محمد عشان، من على عبدالله، علىر محمد أبو أأرب عمر شاكر نليف، حسن فالح الفالح وفاء توفيق عيد، خلف عابد الثرعة فواز علي العيد الرحمن، محود لله العيناريء معمد غنالح عليء معن سليمان أسماعيل محمد عبداللطيف قيسى، كوثر قياسم القضاء معنا مصود القاسم، تواف سليمان الاحد.

محمد بثيره عليمه محمد كالب

عيسى ابو حلاوه، عبدالفتاح نب عبدالفتاح، اعتدال اباميح، عبدالفتاح بني هائي، ليلي العمري، راتب عام ابو عفيفه، فؤاد عيد فراج، مهند ب<sup>يزي</sup> دقماق، عبدالرزاق احد ملم، الله عبدالستار سعيد، عويد عوض <sup>اي</sup> حسوش، محمد راتب بطباب عبدالرحن معمد العمري ميث معمد التايف، خلف ضيف الله

### تنقلات وتحديد مراكز بمكتب تربية الشيخ حسين الثانوية للبنات، ندى خيرية هياجنة ججين ع معلمة، فريدة ارید ۔ الدستور ۔ قرر مدیر مکتب اللتأم \_ سوم الاعدادية للبنات، نجاح

عبد القادر \_ سحم ث. هيفاء عبيدات الرفيدع، شوقة منسن المورع، ليلي حداد ۔ فوعرات، خزنة النايف ۔

م قيس النَّانوية ، نايفة العودة . جسر سلوى بني هانس ـ يبلا الثانوية

للبنات، نجاح اعمد عكور - جسر

يوبأث الشاملة، محمد الابراهيم ـ

جسر الشيخ حسيانات، حسنيلة عبت السلام على \_ عسامسر بسن عویس ۔ حوراع، یسری ملور ۔ کفر الجراحات، محسن معمود صالح ـ الدُّثُّ، فاطعة عرابي لـ حاشمات، ميتور الاعدادية، معمد العبيد ـ ربيعة قواسمة - جمعةع مديرة، لشونة ع الاولى، علي ذيب خرفسان فتحية خريوش - قم ب مديرة ، فاطمة ـ طبقةً فحل ب، قُسيم الخطيب ـ على الطلاق - الرفيد ع، خنساء عبابنة - بشری ت، معتز آرشیدات - کفر عنعال شه صالح غندور - المخيبة

كفرسوم ث عبد الناصر معافظة كما ويطلب مدير مكتب تربية بيت راس من المعلمين والمعلمات السّاليـة اسماؤهم والمنقوليان للمكتب ولم يستلموا كتب تحديد مبراكيز عملهم عليهم مراجعة قسم الشؤون الكتب

لاستلام كتب تحديد مراكزهم وبأقصى سرعة وهما اسماء جرادات - للغير الثانوية، زكية ثويدات - كريمة الابتدائية، اعتدال طيمان - الشونة الشمالية الثانسوية، فتحية مجلى - كريمة الابتدائية ، ايمان كوفحي - كريمة الابتندائية، مريم احرز يَ ابو هايل الابتدائية، خديجة الفارس - الشونة الشمالية الثانبوية، صديقة محمد جبر ـ قم الابتدائية، سعيرة درياس - سوم الاعدادية للبنات، انتصار حصوري \_ العلاونة الثانوية ، صباح عبيدات \_ الشونة الثانوية، فيروز الثناق ـ جمعة الاعدادية ، فاطمة على مستريحي ــ البلاونة الشانوية، امنة ملكاوي \_ البلاونة الثانوية، مريم كحيل \_ المنشية الاعدادية ، هنان ابو دهيس ـ الشارع المختلطة، منى البطايئة \_ الزمائلة الاعدادية للبنات، خيرية مفوري -للشارع الثانوية ، هدى حامد جلبان -الشيخ حسين الثانوية، ندوة ساري ـ حسر الشيخ حسين الثانبوية ، انعبام الناصر ـ كُريمة الثَّائبوية للبنات.

النعسان - كريمة الابتدائيةبنات، وفاء كيوان - الرفيد الاعدادية للبنات، ابتسام بطاينة - للشارع الابتحاثية

للبنات، نجاح عبودات \_ الزسالية للبنات، دلال السعب \_ كفر سوم الثانوية، رندة الرشيدات \_ حاتم الثانوية بنات، نجاح الناطور ـ المشارع الثانوية بنبات، اسماء عبد القادر \_ سمر الاعدادية بنات، منى محمد \_ عقربا الاعتدادية للبنات، مريم سليمان ـ وادي اليابس ت عبيدة صالح ـ سحم الثانوية بنات، منى سلامة ـ ام قيس الشانوية للبنات، فورية محمد \_ كـريمـة الابتـدائيـة بنات، مسیکة نایف عیسی \_ کریمة الابتدائية - بنات، امنة على عبد القادر سحم الابتدائية المختلطة، نعيمة ممودة - الشارع الابتدائية ، حسين السالم - الخربية الاعدادية، محمسود مجسدلاوي طبقة فحسل الابتدائية، على العرسان ـ ام قيس

الثانوية ، عدنان منصور - للخيبة النَّمَتَا الاعدادية، مشهور الذيب ـ دوقرة الاعدادية، حسن عبد الحفيظ - المنصورة الاعدادية فيصل محمد الرشيد ـ المخيبة الفوقا الاعدادية للبنين، عبدالاله علي يوسف حطيـن٬ الثانوية للبنين، خالد خلف .. طبقة فحل الابتدائية، وفاء محمد طيمان ... الشونة الشمالية الثانوية، كفا علي الشطناوي \_ كفر احد الثانوية بنات، احمد هنداوي ـ العدسية الاعدادية للبنات، روضة احمد سعيد ـ المشارع الثانوية، زيتونة عبد الكريم مفلح ـ كريعة الابتدائية للبنات، فاطعة حسن محمد \_ وادى اليابس الثانوية ، هيام

كريمة الابتدائية للبنات، فريال

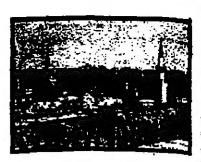
أبنسام هياجنة" ـ كفر سوم الثانوية ,

عودات \_ ام قيس الثانوية للبشات،

التَّانوية، فاطمة الشطناوي ـ بنات ملكا الاعدادية، عليا جرادات \_ بئات سال الثانوية؛ لطيقة كامل عبد الله بنات حاتم الابتدائية المختلطة، فايزة محمود مطير - حاتم الابتدائية المختلطة، ريما عرسان \_ فوعرا الثانوية، فاطمة لحمد محمد \_ بنات ملكا الثانوية، احلام احمد سالم بثات كفر سوم الثانويية، مبريم علي العليان -- حكما الثانوية للبنات، مريم سعود عاید حسن ـ بنات حـرث الثانوية ، سائدة صالح الصلاح \_ حكما الثانوية ، عطاف سليمان لبو صهيون -بنات الشونة الثانوية، مريم مقلح بطاينة \_ بنات حاتم الآبتدائية الختلطة ، عالية محمد على الصاجع حمد - حكما الثانوية بنات، محمد جرادات ـ للغير الثانوية بنات، هدى خیر بارگنات منصور ـ کفتر پنوبنا الثانوية الشاملة، معمود قبارس الغطيب - المنشية الاعدادية للبنيات، هنادي محمود أيو دوش \_ ملك\_ا عبيدات ـ الرفيد الاعتدادية، لحمد الثانوية بنات، ميسون ابو الهيجاء حسن علي - الزمالية الأعدادي

البنين، مُحمود محسن علي \_ كفر البقية ص ٢١

الترجمة التحريرية



أزث العابر

۰۰ نسزر

الاستهام

-

.

ست حس من

عسريه

والأخطار

الد استندار

سينسيء و

سيار خو

...

- سيائر

الشاخ الد

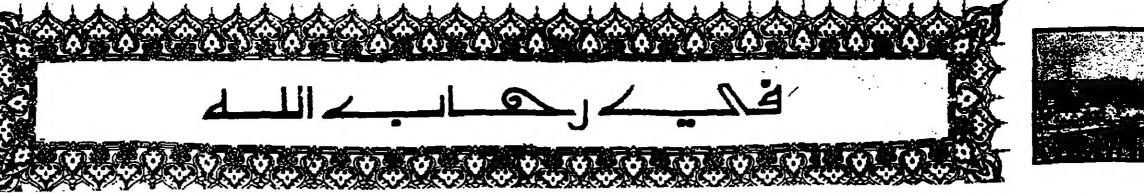
.....

الن المؤيدران

the contract of the second of

بحث تفصيلي للدكتور عبدالعزيز الخياط الى ندوة رابطة العالم الاسلامي

الاطعمت واللحوم المحرمت والم





# لم تقولون ما لا تفعلون؟

## بقلم: راضي نواصره

هناك بون شاسَّع بين القول والفعل، هذا الفرق يجعل القول أمرا سهلا يتقنه كل مدع وكل عاجز ، ولا يكون الفيمل بين الوهن وللنعة وبين الحقيقة والادعاء وبين الايمان والنفاق.

والادعاء والنفاق داء خبيث يمجه الذوق السليم، ويمقته الخلق النبيل وينزل بصاحبه الى درك من الأخلاق الذميمة، وقد مقته القرآن الكريم كما في قول الله عز وجل: «يا أيها النين أمنوا لم ي تقولون مالا تقعلون، كبر مقتا عند الله أن تقولوا مالا تفعلون،

وأن أمة يتفشى بين أفرادها القول والادعاء والاحلام وللوعود والكلام المعسول الأحمق لهي أمة واهية واهنة لا تتهض ولا تقوى على اشادة البنيان ولا تستطيع لللحاق بركب الأمم القوية التي تعمل وتصنع وتتقدم ليل نهار ، غير أن الايمان قوة ، وهو عمل وجهاد وكفاح في العقل والقول والفعل والبناء، وهو التزام اكيد بقضية كبرى يكأفح المؤمن من أجلها ويسعى للوصول آليها لا يعرف الكثل ولا يتسرب لللل الى نفسه فهو يتول ويفعل، على العكس من للنافقين الذين عناهم القرآن الكريم بقوله: ديقولون بافواههم ما ليس في قلوبهم ع. والكلام أمر سهل يستطيع كل واحد أن يقوله ، فيه تزوير على الحق وعلى الخلق القويم والسلوك الانساني الحميد. مية مروير على سنى وعلى القول بالفعل فقة أثنى عليهم عز وجل واستدعهم بقوله: وأن الله يحبِّ الذين يقاتلون في سبيله صفا كأنهم بنيان مرصوص ٥. وفي هذه الأية الكريمة تكريس للأسس الصعيحة والقواعد السليمة لفعل الخير والقول الحق، وليس من يفعل الخير كُمنَ لا يفعله، اذ أن العمل الخير فيه تعبير عن الالتئام النفس، وعن المبر والجلد وحب الخير والثقة بالنفس تكون كل هذه الْصَفَاتَ الْحَمِيدَةَ نَبِراسا لَكُلُّ رَجِلُ جَادٍ مَوْمَنَ صَادَقَ دَوْوبِ عَلَى فعل الخير، وهي صورة متتالية كانت منهج السلف الصالح لنا والخلف الفالح لرسول الله الذين قادوا الفتوحآت ونشروا الحضارات وأعلوا كلمة ألله والحق، اولئك كان العمل عندهم برهان للقول بل كأنوا يعملون بصمت لا يعلم تصميمهم وتخطيطهم الا الله دوقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله وللؤمنون وستردون الى عالم الغيب والشهادة فينبلكم بما كنتم تعلمون ا وحين صار القول اسهل عليهم من العمل، والأماني أحب من الجهاد، تقهقروا عن مكانتهم وزالت عزتهم ووهنت عزيمتهم بل وذاقوا وبال امرهم.

ولله امر خطير أن يختلف القول عن العمل، فاذا رأى الأطفال في قبيت وسمعوا اباهم يقول شيئا ولا يعمل به أو يعمل ما يخالف قوله فاتهم ينشاون نشأة مفككة وحياة مليئة بالمتناقضات فتتعكس تصرفات رب البيت هذا على الجتمع كله ، فكيف يصدق الابناء اباهم اذا خالفت أقواله افعاله ، أن للرضي يقلعون عن الطبيب الذي يشكو من الرض، لانهم يؤمنون أن لا شفاء من طبيب يداوي الناس وهو مريض، ولقد اشعرنا بذلك النبي شعيب عليه للصلاة والسلام حين حَدْر قومه: • وما اريد أن أخالفكم الى ما أنهاكم عنه، أن اريد الا الاعلام ما استطعت وما توفيقي ألا بالله عليه توكلت واليه أنيب.

ولطالما أن التحق نور أبلنج، وأن الباطل معللم أغوج، وأن من يس في الاسلام سنة حسنة قان له لجرها ولجر من عمل بها الي يوم. قدين، ومن سن سنة سيئة فعليه وزرها ووزر من عمل بها الى يوم الدين، فطوبي لمن سن السنة الحسنة، لأننا بحلجة الى نهج السبيل الصُّوابِ في القُّولِ والفعلِ، وإن من الخطأ المغرق في الاثم آن يكابر الرم في الزيف والغرور النفسي الذي يغش مظاهر السلوك لدي الفُرد والجماعية ويقلب الحقائق الى مُظاهر هزيلة لا تبلغ الغاية ولا تعل الى البدف بل تصبح مسخا شائها لا خير فيه ولا جدوى من ورائه، وحرى بنا أن تلتزم بالمباديء القويمة وأن لا نجنح الى التحليق في الَّخيال البعيد عن الواقع بل نسمو فوق ذلك كلَّه الى التمسك باهداف الفضيلة، دومن أصدق قولا ممن دعا الى الله وعمل صالحا وقال اننى من المؤمنين ه صدق الله العظيم

تددرت الدموع غزازا من عيني امير للؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه، ولجناحته موجة من الأسي العميق، وبدا ذلك الحبل الجبار ضعيفا ي. - - كماثر الناس حين تتملكهم العواطف، وتضعف قلوبهم بما يجتاحها من . عبره تكريات وفكر . . وكل ذلك حين جلس متمم بن نويرة التميمي ينهي هديثا . . . . له مع امير للؤمنين بشعر قاله في لخيه مالك الذي قتله خالد بن الوليد في مدنه قاروف الحرب الطاحنة بين المسلمين وللرتدين من بني تميم وبني حنيفة حمد د. ويكر بن واثل وثعلب، وهي حرب مكلفة راح ضحيتها الوف من الناس ي. يناد بينهم سبعون من حفظة القرآن وكتاب الوحي وكان خالد حازما كالاعصار ، عدد وابو بكر رضى الله عنه مسرور بذلك الحزم راض عنه كل الرضاء فانه . ... - بغيره كان ركن الاسلام سيميد ، وأمر الاسلام يصبح بين ابدى الرياح ...

وكان من شهداء الحرب مع الفاسق مسيامة في حديقة الموت زيد بن وعنه فعلماب.. شقيق عمر رض الله عنهما، وكان الشقيقان لاصقين بحياة بعضهما من فرط ما بينهما من الود والايثار فلم يكن عجبا أن يبكي عمر ، حين بكى امامه متمم لخاه مالكا بقوله:

من الدهر حتى قيل لن يتفرقا وكنا كندما في جبذيمة حقبة لطول لجتماع، لم نبت ليلة معا ظما تفرقناه كأنى ومالكا

. ... ^ وكان عمر رضي الله عنه من اهل البصر والذوق في فهم الشعر والتأثر به فنزلت كلمات متمم الى صميم فؤاده، وصورت مع شقيقه الراحل حاله. • فواسفاء لهذه الدنيا الفرور للفرره تكون مع حبيبك وقريبك وأهل ودك اذا كان الصبح، وتكون معهم أذا كان الظهر، وتكون معهم أذا كان المغرب، وكان الليلِّ... فاذا ما حانت ساعة الموت، ونعى الى للحبين الأحبه، مج تقفوهم فاذا هم لبعد عنهم من النجوم، فيا ويح انقسهم، أن طول الصحبة عه الله عنه بعد للوت الا زيادة البعد والناي.. طول الصحبة يحيله للوت سخفا يل. ثم ويجعله صفرا، فكأنك بسبب طول الصعبة، حين تفتقد الحبيب، لم تره \_ ... " ولم تجلس معه الا لحظة .. هي لحظة الطيف منه يعرض لك ويختفي .

الا وبح اهل الردة للجانين، ووبح لهم ولما صنعوا بأنفسهم وصنعوا بالناس! ما للذي افاده من التعصب الشرير لقبائلهم، والمتابعة لسقهائهم وادعياتهم . ٦ لقد كان عمر رضي الله عنه مشفقا مما تجره حرب السلمين مع للرندين في كل الطراف الجزيرة من خراب وخسائر، ولكن أبا بكر رضى ح من الله عنه اثبت أنه يتمتع برؤية أوضح في تلك الامور الفاجئة الخطيرة... يد به وكما تعاسك لدى وفاة الرسول عليه السلام، فقد تعاسك ايضا لدى ورود "يَنْفُهُ ` أَنْبَاء الأَنْبِياء الأَدْعِياء الكَفَابِينَ مِنْ نَوْعَ سَجَاحِ التَّمْمِيةِ، ومسيامة الحنفي، المان الله المن العنس ورفض كل مساومة على اي امر يمس اركان الاسلام رالنة سوف الاسلام على عاتقهم سارعوا الى اعلان تنصلهم من حركة الارتداد عاد فعل مالك بن تويره شقيق الشاعر متمم... ومن الغريب تجاور الشدة إنا الشديدة مع العواطف الرقيقة في نفس ولحده. فعلى رغم كل شدة الفاروق هِ: في مواقف الحق الا انه كان شديد الفرق على المسلمين وجنودهم من الة مفامرة يتجلى ذلك في امور ووقائع كثيرة تخللت حكمه، فالطريقة التي مح بها لعمرو بن العاص ان يعبر عسراء سيناء لفتح مصر، والخطر لله الشَّدَيد الذي كأنَّ يَقْرَهُهُ على كلُّ مَحاُّولَةُ لَحَمَلُ جِنُودَ لِلسَّلَمِينَ فِي البَّدِرِ الأ « بعد اقناع له من القادة وتحفظ منه بعد تحفظ وتشدد من هنا كان حقيقيا

# Marine Committee Committee

وما الفتى هلى الله عليه وسلم هاني واللهم إلى إسالك فواتح التو ولواته وجامعا دواوته وأخرده وقافرة وبالخلادة والمرمات العلى عن العناف

وروی البتیقی ان غور الدهام ان طیان کی المساطات کا کان الدرجول مقدر الاله علیه وسام فال (القب لك النعد كان والك البكل كلا، وإل المن كلب والبك يرجع الامر غيده واعود يك من قبر كله.

# اطحام الطعام

ن قيالا ، قيالوسول الله الله عليه وبنها دان الله هر وحال يعمي والكله باللين علعمون لطماء من فيبدوجي

وعربت أته بريعون رغي الله عنهماه ومن أطفع أحالا حكن بشعه ومقار من النبار علين يرويه باعته الله من البيل سيمة عمادو، ما ہر کال کیدگین مسورة همسمقه عام».

ومن لين ممصود رحي اللب عبده يعشر الناس يوم اهيضة اعوى به گنوا كظ و حوج به كعوا عط وأهمأ ماكان أنطه وتعب بة كذبوا قطا دبن كسد إسه عبر ووبل كمأه الله، ومن أطحه كد كر وهن اطبعية البه عر وجل ، ومن سقى لله عز وجل سفه الله عز وهل، ومر عمل بله اغباد الله، ومن عدُّ سله هر وهل عقاد الله عر وحر

# صلة الرحم

اللا عان الزهل عند قرابته ومع يكن فأثد عميه فالواحد عنيه أن يمنهم بالهدية وبالزيارد، فأن فليعلهم ماسريسوة والاعدسة ال اعسالهم أز لمشاسبوا وإر كبال فخنا يعنهم بالرسائز كيهم كان قتر تلبى الدستر أبهم كبان المسور المشرّ ...

hasilman atm

صحائف الأئرار

الخوف.. والحب.. والتم

ان عمر كان يقدر عبقرية خالد العسكرية؛ ويفهم جيدا وجهة نظر أبي بكر

في خالد، لكنه في الوقت نفسه لا يعتنق اسلوب خالد المتشدد في صرف

النظر عن الاعتبارات الفرديّة الانسانية في مواقف الحسم للشؤون العسكرية

الكبرى، لقد كان عليه ان يؤمن النصر في معاركه وان يقضي على حركة

الارتداد الاجرامية مطبقا اسأليب الاسلام واحكامه على قدر استطاعته،

ولكن غير متوقف وهو في صميم للعركة ليناقش فقهية كل حادثة فردية

وأه من تلك الحرب الموجعة التي لم يكن لها ضرورة.. لقد افقدت

الفاروق حين قضى الله ان يستلم سدة الخلافة معونة اخبه وشقيقة زيد

للستشهد يوم حديقة للوت في قتال مسيلمة وبني حليفة والأعراب القساة

من بكر بن وائل واحلاقهم.. كما افقدته العديد من أهل وده العميق من

لصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، ومن خيرة الحفاظ وكتبة الوحي٠٠

لقد انتبى المرتدون الى فشل دريع في عهد ابي بكر ، فأما عهده هو فقد

كان فيه مواصلة الفتوح التي امتدت في ارض السواد من العراق وفي مختلف

اطراف سورية .... وكأن عمر دائما صادقا مع نفسه ، فحيث لم يكن متفهما

ولا خالياً من الاشفاق من أسلوب خالد فقد عهد بقيادة ضد الشام الى أبي

عبيدة عامر بن الجراح، وهو انسان اصبح في حياة الفاروق يشغل المُفراغ

الذي خلاء ابو بكر رضَّي الله عنه، فكلاهما سمح لين العريكة حسن الأغلاقُ

قَرْيَبِ مِنْ القَلْبِ.. لَكُنَّ ابا عبيده كان يدركُ مدى حسنُ النبة عند عمر ،

ويفيم عن مشاعره ووجبة نظره لحسن القهم، ومع أن خالدا أعلن أنه

يواصل القتال ليما كان مكانه في الجبية حيث هو يجاَّمه لأجل الله لا لأجل

عمر، الا ان أبا عبيده لم يترك ادنى مجال للشك في نفس خالد أنه لن

يكون الا نظير ما كان، وإن قلتصرف الفعلي في المعركة، وصناعة القرار

النهائي سوف يظلان بيد خالد برضاء لبي عبيده ... وهكذا كان يؤمن ان

للعركةُ لا تضار وان عمر لا يجد مجالًا للاشفاق والتخوف والتحفظ...

وكأنما كان موقف عمر من استشهاد الهيه زيد نظيرا لموقف يعقوب عليه

السَّلام من اختفاء يوسف، فكلما هزه شجن جديد لم يذكر موجب الشجن

وانما تذكر يوسف وتأسف على يوسف، فيكاد ان يكون من ادكاره الدائم

وكانت مشكلة عمر مائلة في ان ابا بكر اقر توبة التأنبين، وعودة العالدين

الى دين الله بعد كل حروب الردة الدامية ومن هؤلاء بعض الكذابين من

حرضا أو يكون من الهالكين...

فلا غرو كانت ذكري الردة تثير في عمر اكبر الشجن...

محدودة.. يلتبس فيها وجه الحلال والحرام...

العالم الاسلامي في الملكة العربية السعودية، بألاثتراك مع منظمة المحة العالبة. وذكر سماحة الاستاذ الدكتور الفيساط أن عددا مين العلمساء للسلمين قد قام بكتابات أبحاث مفصلة كانت موضع البحث والمناقشة

والتوصيات اللازمة لتنوير للسلميان وُوضَعها موضع التبني بين ايدي الحكومات الاسلامية والأجنبية.

وقال: لقد بحثت الهامة التالية: "

ـ الحيوانات واللحوم للحرمة التي لا خلاف في تحريمها. ـ ما اتفق جمهور علماء للسلمين على تحريمه او حله. ما كان موضع التردد بين التحريم

وللكراهة والاباحة عنب فقيساء للسلمين، وهذا يشتمل الحيوانات البرية، والمائية، والحيوانات التي تعيش في البر والماء.

- ما يصح اكله من ذبالح غير للسلمين وما لا يمح والطبرق التي يستعملها الذابحون للتمكين من ذبح المواشي والانعام بيسر وسهولة لا سيمآ للحيوانات الكبيرة التي يصعب السيطرة عليها عند الذبح كالابقار، ـ الأطَّعَمةُ الْخَتَلَفَةُ النَّى تَمَنَّعِ فِي البلاد الاجنبية كالاجبان والخضروات وهي التي ياكلها السلمون المقيمون فى تلك البلاد لو للسافرون اليها، او تصدر آلى البلاد الاسلامية لاستهلاك

المسلمين لها . - حكم الذكاة الشرعية وانواعها وحكم التسمية على الذبيحة وشروط النبح. - ما يصح اكله من أجزاء الذبيحة وما

توصيات بالاحكام الشرعية واضاف؛ ان موضوع الاطعمــة والذبائح من الامور المهمة التي يحتاج المسلمون اليوم الى بيان احكامها الشرعية فقد رؤي أن يكون موضوع

أحمد العناني

قدم سماحة الاستاذ الدكتسور والختمين للخروج بتوميات تتضمن عبدالعزيز الخياط عميد كلية الشريعة الاحكسام الشرعيسة المتفسق عليهسا بالجامعة الأردنية بحثا تفصيليا حبول والارشاد الى احكام للذاهب الفقهية موضوع الاطعمة والنباشح وبيان فيما اختلف فيه الفقهاء، ولا سيما لمكامها الشرعية الى اللجنسة بعد اشتداد الحاجة الى ذلك بسبب التحضيرية للندوة التى ستعقدها رابطة اضطرار المسلميان المقيميان في البلاد

الاجنبية الى تناول الاطعمة واللحوم فيها، وحاجة للسلميسن في البلاد الاسلامية الى استيراد ذبائح الغربيين واطعمتهم على اختلاف لنواعها ، ومن للعلوم ان البلاد الاجنبية فيها اناس من أهل الكتاب او من النين لا يدينون بدين سماوي. بهدف التسومسل الى للقسررات • وجاء في البحث الذي قدمه

# الاطعمة واللحوم المحرمة

الاردنية الى الندوة،

فصلت الأيات الكريمة والاهاديث النبوية الصحيحة ما هنو محترم من الاطعمة واللحوم على النحو التآلي:

عميد كلية الشريعة في الجامعة

١ \_ لحم الخنزير ، ويشمل ذلك جميع اجرائه فيحرم اكلها. ٣ ـ لليلة وهي الجينوان الذي منات حتف لنفه من غير ذكاة. ٣ ـ قدم المنفوح وهو الدم للراق من الحيوان نتيجة ذَّبحه او جرحه.

٤ ـ ما أهل لغير الله به وهو الحيوان للباح اكله الذي ذبح وذكر عليه اسم غير الله تبارك وتعالى كاسماء الاصنام او الطواغيت. 

تموت نتيجة الخنق بفعلها او بفعل غيرها المباح اكلها اصلا. الموقودة وهي البهيمة المباح اكلها اصلا التسي تمسوت نتيجسة أأضرب الشديد او حديدة او رصاصة او بحجر او غير ذلك (ما عدا ما يضرب بسهم او رضاص للصيد }.

اصلا قاذي وقع من مكان عال أو وقع ٨ ـ النطيعة: وهي الحيوان المباح

للباح اكله اصلا فاقترسه سبع او طير

١٠ مَا ذبح على النصب وهي الاصنام

والحكوالشرعى فيالاغذية المستورية لعل لغير الله به والمنفئقة والوقوذة والتردية والنطيحة وما اكل السبع وما

> ذبح على النصب ١١\_ كل ذي ناب من السباع وكل ذي مخلب من الطير لقول النبي ﷺ «كل ذي ناب من السباع حرام». ١٣\_ الخَمَرَةِ: لقوله تعالى دانما الخمر ولليسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم

### الاستثناءات ما استثنى من ذلك:

\_ الكيند والطحسال والدم الذي في العروق مستثناه سن الدم السفوح لقول النبي ﴿ لَهُ احلت لنا مبتنانَ ودمان فأمأ الميتتان فالسمك والجراد واما الدمان فالكبد والطحال.

 ٢ ـ السمـك والجــراد . للحــديــث ٣ ــ للسك (وهو بعض دم الغزال). ع ما ذكي من المنخنقة وللتردية والنطيحة والموقوذة وما اصابه السبع

اذا ادرك وفيه حياة. ٥ ـ ما اضطر المسلم الى اكله خشية الموت خوفا فياكل بقدر الحاجة لقوله تعالى «قمن اضطر في مخمصة غير متجانف لاثم فان الله غفور رحيم.. وقد ذكرنا المحرمات وما استثنم

منها لان الاصل في الاشياء الاباحاً وان کــل طيــب مبــاح، فجميــع الحيوانات غير المفترسة والانعام والطيور غير الجارحة والسمك غير الطافي حلال.

### المتفق على تحريمه

١ ـ الحيوانات المفترسة: الاسد والنمر والذئب والفهد والدب والقرد وامثالها متفق عِل تِحريمها، ما عبدا مالك ٧ \_ المتردية: وهي الحيوان للباح اكله فانه یری کراهتها.

٣ ـ للطيور الجارحة، كالصقار والبازي والنسر والعقباب والشاهيق والشاهين وامتالها يبرى الجمهور تحريم اكلها ويرى مالك حل الطيور جميعاً لعموم الاية: «قل لا اجد فيما اوهي الي معرما ٥.

لما روي عن انس بن مالك ان النبي يج أمر مناديا فنادى الله

اكله اذا مات نتيجة تناطحه مع صيد ٩ ـ ما أكبل المبيع: وهبو العيبوان ٣ ـ ألبغال والحمر الاهلية يحرم اكلها

والدليل على ذلك قوله تعالى دحرمت ورسوله ينهيانكم عن لحوم الحمر

### ادعياء النبوة، ممن قبل ان اسلامهم حسن تماما حتى غدوا من خيرة المجاهدين، ينشدون الشهادة في ساح القِتال عسى الله أن يغفر لهم ما اسلفوه من دنب عظيم بالرده، وما آحتملوه من وزر السلمين ودمانهم. من بين اولئك كان الرجل للنسوب له بلجماع الناس قتل زيد بين الخطاب شقيق امير المؤمنين الذي انكسر لفقده قلبه.. وكان هذا الرجل يتردد الى المدينة، ويعشي في شوارعها أمنا مطمئنا، مستندا الى عفو أبي بكر وحقيقة اغلاق دفائر الردة ومحو مأسيها بالنسيان، يلتزم بذلك امير المؤمنين كالنزام اي واحد من عرض الناس السلمين...

وولحر قلب عمر وهو يرى قاتل اخيه ولا يملك ان يفعل له شيئا وهل التزم بشرعية السلوك المسلم رجل كعمر.. فياليت ان ذلك الرجل يتمل بقدر من حسن لللاحظة فيباعد ما بين نفسه وبين امير للؤمنين فان أمير المؤمنين يظل هو عمر بن الخطاب شقيق زيد بن الخطاب وحبيبه، ولو قد كان مشروعا لعمر أن يتعرض بثأر لقاتل لخيه فما كان ليرتد عنه قبل أن يمزقه اربا اربا ولكن هيهات وهو أمير المؤمنين المطالب بتنفيذ عهود المسلمين ... فأه له ولما يلقاه من عذاب القلب بمثول ذلك القاتل في دروبه ،

كان القائل فيما يروي اعرابيا تداعى مع بني جلدته بروح العصبية القبلية ولم يتضح له مدى الجرم الذي اصابه الا بعد ارفضاض القتال بهزيمة للرندين، وكان يود لو انه ما شارك في ذلك القتال وما اقترب منه بحال ابدا، وحيث ان الاسلام يجب ما قبله فانه كان يتمنى لو ان أمير المؤمنين يخلى نفسه من ذكريات حزينة تساوره حاليه.

وذات يوم اعترض الرجل طريق الفاروق فهتف به عمر فيما كان الرجل وأليك عنى والله لا لحبك حتى تعب الارض الدم قال الاعرابي؛ افتظلمني حقي يا امير للوُمنين

قال الاعرابي: انما يأسى على المعب النساء.. ثم النصرف من وجه الفاروق الحزين مدى العمر على فقد اخيه زيد... أن هذا الحوار ليمثل في جبين الروايات عن الأبرار كنجمة وضاعه... فها أن عمر يعلن عجزه عن أن يفعل شيئًا هيال عواطفه مع أنه أمير المؤمنين وها أن الرجل حين ينس مما في نفس الفاروق يعلنه أنه آذا كان لا يريد أن

يحبه، فأنه لا يحزن على خسران الحب غير النساء... وتصور في عصرنا هذا رجلا تحت اي حجة لو ظرف يقتل شقيقا لحاكم منفذ هل كان يستطيع ان يدير حوارا معه على غرار هذا الحوار وانظر كيف أن الوظيفة في الآسلام مهما علت فأنها لا تعطى شخص صاحبها أي تمييز عن خلق الله او امتياز..

اولنَّكُ هم البررة الذين النَّزموا بكتاب الله وسنة رسوله ولحكام شريعته فعاشوا اعزة وماتوا ابرارا يرتقبون نعيم الجنة.. عسى الله لن يرينا مراشدنا عسى الله تعالى برحمته لن يفك عقدتنا

عمى الله بنوره إن يهدي قومنا فاتهم لا يعلمون

عمى الله أن يعلمنا طلب الأخرة بالدنيا لننال الاثنتين معا .. ولانفعل كالذي ندن فاعلونه من طلب الدنيا بالأخرة مما افقدنا الدنيا وتركنا أمام شك خطير أمام الآخرة.. ولا قوة الا بالله.

البصري وبشر المرسى ابساحية لحبوم البغال والحمر الاهلية أ - الحنوام كنالعيبات والفيبار والسرطسان والعقسرب والخنسافس

والنعل مما لا دم له او لا دم سائل له حرام عند الجمهور لقوله تعالى • ويحرم عليهم الخبائث • وهذه منها ، ويرى الامامان مالك والاوزاعي حلها. ٥ - الفيل: يبرى جمهبور الفقهاء تحريم اكله لانه ذوناب، وببيح الشافعي اكل بلا كراهة في روايت ورواية النووى انه حرام، ويرى بعضهم أباحة أكله.

ويرى الامام مالك كراهية اكل

لحوم الاهلية والبغال، ويري الحسن

· ، الحيوانات التي تعيش في البر والمله كالتمساح والضفدع والسلحفاة وكلب البحر والسرطان والقنفذ فهبى محرمة عند الحنفية والشافعية. والحنابله يجرمون التمساح والضفدع ويبيحون السلحفاة بالذكاة والسرطان دون ذكاة ، ومالك يحل ذلك جميعه .

## المتفق على اباحته

١ ـ يرى الشافعية والحنابلة وللالكية ان جميسع مما يعيش في الماء مسن حیوانات حلال اکلها، ویری ابن ابی ليلي والليث بن مسعد أباحة أكلها جميعا بالذكاة الشرعية ما عدا انسان الماء وخنزير البحر اما ابو حنيفه فيرى تحريمها ما عـدا السمـك غيـر الطافي، ويستدل الجمهور بعموم قوله تعالى الحل لكم صيد البحر وطعامه ا وقوله عليه الصلاة والسلام وقد سلل عن البحر دوهو طهور ماؤه الحل ميتته السيدل الحنفية بحرمة السمك الطافي بقوله ﴿ فَيْ مَا القَّسَ البحر او جزر عنه فكلوه وما فيه

فطفى فلا تاكلوه وهذا ضعف هذا الحديث غير الأحناف. الضب اباح اكله الجمهور الأكل خالد له أمام آلنبي 🏂 فيما رواه

الجماعة الا الترمذي، وكره الحنفية أكله وبرى للشبعة ٣ ـ الْغَيل: اياح الشَّافَعِيمة ومالك ولحمد وابو يوسف ومحمد والظاهرية أكل لحوم الخيل، وكبره ذلك أبو حنيفة والنالكية.

# ما اختلف فيه

اختلف الفقياء في الضيع والشعلب وحيوانات الماء غير السمك وبعيض الحيوانات البرمائية والارنب والضفيدع والحبوانات الرخوة كالحلزون والمصار وامثالها فبعضهم حبرمها وبعضهم لحلها والمسلم مخير في اتباع اي من العلماء وخاصة اذا أخذ الحكم بدليله.

# حكم الذكاة الشرعية

موضوع الذبائح من الامور التعبدية

لدى السلمين ويتتاول موضوع الذكاة الحيوانات التي يحل اكلها وخاصة التي أشتهر دبيها واكلها وهي: الغنم بجميع انواعناء والبقر والجاموس والابسل والطيمور المدجنسة، وللراد بالتذكية ذبح الحيوانات بالطريقة الشرعية وهيي: الذبيح في الغنيم والطيور والبقرء وهو قطع الحلقوم والمريء والودجيان على خلاف بيان الفقياء في عدد ما يقطع، والنحر وهو الطعن في الحلف واللَّبِةُ الى مبدأ الصدر وهو للابل وما في حجمها، والعقر وهو جبرح الحيبوان الوحشي المباح ميده او المتوحش من الداجن. ويستحب معاملة الحيوان قيل ذبحه معاملة حسنة كعدم حد الشفرة امامها وعدم العنوة في معاملتها والضغط عليها عندالذبح، وعدم قطع اي جنزء من أجزائها قبل الذبح

وانتظار استقرارها بعد الذبح، والأدآة على ذلك كثيرة، ويشترط آن يكون بألة حادة ولا يجوز الذبح بالسن والظفر وسأثر العظام، ويجوز ذبح للرأة والأخرس والاعمى والفاسق والغاصب، والجمهور على عدم جواز ذبح المجنون والسكران والصبي الذي

## التسمية على الذبيحة

١ \_ اختلف الفقهاء في حكم التسمية على الدبيحة واختلفوا تبعا لذلك في حل الشاة المنبوحة غيىر تسمية فيعضهم قال انها فرش كالظاهرية، وبعضهم قبال أنها شرط كجمهور العلماء ، وبعضهم قال أنها مستحبة في رواية عن الشافعي واحمد وابن عباس. والافضل قواله تعالى وفكلوا مما ذكر أسم الله عليه، وقوله تعالى وولا تأكُّلوا مُما لم يتذكر اسم الله

٢ ـ التسمية ان يقول باسم الله والله اكبر ويجزيء التسبيح والتحميد.

# الطعام بالبلاد الاجنبية يحتاج الموضوع الى بحث أمور:

٣ ـ من ترك التحمية جازت ذبيحته

من السلميان أو أهال الكتاب وهاو

الا يجوز للمسلم أن يذكر أسم

صنم او عَظَمَ على اي حيوان يذبح لقوله تعالى «او فسقا احل لغير الله

د ـ اباح فریق ان توکل ذبیمة

الكتابي آلذي ذكر اسما غير اسم الله

تعالى كبعض المالكية والاوزاعسي

والليث بن مسعد، وفريق وهو جمهور

الطرق المستخدمة

١ ـ طـريقـة التحويـخ او التخـديـر

بالصدمة الكهربائية. وهي جائزة ولا

٢ ـ طريقة الصرع بواسطة المسدس،

وذلك بضرب الحيوان الضخم كالبقرة

ليسهل ذبحه بعسدس فيه ألبة تشلُّ

حركته. وهي جائزة اذا كانت

٣ ـ طريقة التدويخ بواسطة استعمال

ثانى اكسيد الكربون وهي تضر

بالحيوان وتؤثر في لحمه فلا تجوزه

واذا ثبت عدم ضررها فجائزة،

تضر بلحم الحيوان.

العلماء يحرم ذلك ولكل دليله.

مذهب الجمهور.

١ ـ امر المعلميان الزائريان للبلاد ٢ \_ امر المسلمين المقيمين في البلاد

فالحكم الشرعي .. جواز ان ياكل المسلمون الزائرون ذبائح أهل الكتاب مما اباحه الاسلام بعد التاكد من خلوه من المحرمات وطبريقة النبيح فاذا لم نفرض طريقة النبح فليسم

واما المقيمون: فعليهم ان يتاكدوا من الذبح الشرعي والطلبو من المحرمات أو يذبحوا بانفسهم.

## الطعام المستورد

١ ـ الاصل في الطعام المستورد ان يكون مما اعليه الاسلام سواء أكبان المتورد لحوما ومن الاطعمة الاخرى كالاجبان، فلا يجوز استيراد الخصر ومشتقاتها ومافى حكمها كالافيون والمشيشة، كما لا يجوز استيراد لحم الخنزير ومشتقاته من الدهن والحليب وغيرهاء واما بعنض اجزائه كالشعر فموضع اجتهاد عند فقهاء السلمين فابو حنيفة يجوز الانتفاع بشعره للضرز والاوزاعي يجوز آلخياطة به. ومالك يجيز لبن الفنزير وهو حتى لأنه طناهر في

٢ ـ لا يجوز استيراد اللحم المؤكد ذبحسه مسن الوثنييسن والمشركيسن والملحدين وللرتدين وامثالهم. ٣ ـ لا يجوز استيراد الاطعمة التي ثبت وجود أجزاء من العيوانات المحرمة كالميتة والخنازيار ولا بعض

1 \_ اذا ثبت ان الحيوان هُنق هُنقا كخنق الدجاج فلا يجوز استيراده ولا أكله، اما اذا قطع رأسه أو نبح بحيث ييقى معظم الرقبة سليما فيجوز استيراده وأكله.

مشتقاتها كدهن الخنزير في الزبدة أو

ه \_ يستحسن أن تستورد الذبائح التي ذبحها المعلمون، والا فيجوز استيراد ذبائح غير السلمين من أهل الكتاب، الا أذا تأكد المستورد، فردا أو حكومة بأنه ذبح لغير الله فلا يجوز استيراده ولا آكله. ٦ \_ البلاد غير الاسلامية وفيها أكثرية

اسلامية فيجوز استيراد اللعوم منها مثل بعض البلاد الافريقية. ٧ ـ البلاد التي تحكم بغير الاسلام واكثر أهل غير مسلمين ويحرمون ذبح بعض الانعام فيجوز استيراد هذه الأتواع من النبائح وأكلها كالبقر في

وهذه النقاط تحتاج الى دراسة في عمق واستعراض الآراء العديثة للعلماء للحدثين ومناقشتها والتوصل الى المحكم الأقسوى دليلا والاكتسر تبسيرا على المسلميان القاوله تعالى ايريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر؛ ولقوله ﷺ ايسر ولا تعسر؛ ولقوله 🏖 ١١ن هـذا الديـــن يسر فاوغلوا فيه برفق ١٠

لاشىء معا ذكر.

كتب للاطفال.

د اكبر جزيرة في اسيا هي:

ئہ اعلیٰ جبل فی اسیا ہو:

يوم ۱۹۶۹٬۸۰۲۱ ومهرجان جرش،

- الطالبة اليام محمد الحاج من الرصيفة

- سوسن محمود العابودي - الزرقاء

عائدة عليان صالح ذيابات ـ الرمثا

- خالد يوسف عبدالرحمن السمان - اربد

- علاج حسن نعر محمد عبيد - الوحدات.

ـ علام الدين حسن قنديل ـ اربد

المحمد الحمد الرصيقة

انظر الصورة المرفقة وتاملها

تعليقا عنها الى العنوان

جيدا . . وارسل شرحا او

التالي: ص ب ٥٩١ ـ مسابقة

بهجة المعرفة - ماما روضه.

علك تنوز بجائزة الاتحاد

العام للجمعيات الخيرية

ملاحظة: اختارت صورة

هذا الاسبوع الصديقية

وهي ساعة يد.

۔ کریعة عابد ۔ عمان

ل عدنان حسن قنديل.

في مناطقهم.

سايقة الدستور رقم ٢٦

ارسلت لنا مسابقة هذا الاسبوع الصديقة سمر يعقوب حداد

اطول نهر في اسيا هو
النيل (٣) المسيسيي (١) الامازون.

- أكبر بعيرة في اسيا هي:
(١) لادوغه (١) سوبيرير (٦) فكتوريا (٤) بحر قزوين.

(١) بورنيو (٢) مدغشقر ٢٦) الاسكندرونه (١) غرينلاند

ارسل الاجابة الى العنوان التالي: صحب، ٥٩١ مسابقة الدما

رقم ٣٦ ماما روضه علك تفوز باهدى جوائز الدستور وهي مجموعي

حل الطابقة ١٦

كانت السابقة ٢٠ تطلب منكم كتابة موضوع عن حدثين هامين

وقد وردننا رسائل كثيرة تتحدث عن الموضوعين مع ان موضوع

الاقمى نال نصيب الاسد في التحدث عن هذه الذكرى المالدً.

واخترت افضل المواضيع المرسّلة لتكون الفائزة في المسابقة.. ولنني الشكر جميع من ارسلوا مواضيع ولم يحالفهم الحظّ وفيما يلي اسمادً

- منى خليل الصرايره - جبل الأمير فيصل - مقابل مخيم

ـ هايل عوده الثوابي ـ ناعور مدرسة طلحة الاعدادية

الرجو من الفائزين في عمان وضواحيها الحضور الى

الدستور يوم الخميس الساعة الرابعة لاستلام جوانزهم اما فللر

اربد والزرقاء والرمثا وناعور فسنرسل جوائزهم الى وكيل الدس

مرا في ذلك الاسبوع . . ذكرى احراق المسجد الاقصى التي صادفت

(١) الالب (٢) الانديز (٣) افرست (١) الشراه.

٢. اكبر صحراء في اسيا هي:
١١. الصحراء العربية (٦) الصحراء الكبرى (٣) موجاف (١)

ضع دائرة حول رمز الاجابة الصعيحة.

# كلمة للحررة

# محلات عمارك اند سينسر ، والاساءة المتعمدة للعرب

في لندن عاصمة بريطانيا وفي شارع اكسفورد يقع محل يدعى ممارك الد سينسر ، يعتبر من اكثر المحلات مبيعاً وربحا.. هذا المحل يبيع على الطريقة الحديثة بحيث يعرض بضاعته من جميع الاصناف على طاولات وارفف وعلاقات بحيث يترك حرية الشرآء للزبون دون تدخل من اصحاب وبائعي المحل. وهذا المحل يتميز كما يقال برخص اسعار بضاعته بالنسبة

المعالات المماثلة مما يفري الناس بالاقبال على الشراء منه. الى هنا والحديث عن هذا المحل عادى.. الا أن غير العادى فيه هو أن أصحاب هذا المصل صبايشة بشكيل علني ومباشر ويتبرعون كل شبر بمبلغ د/ من صافي ارباحهم الهائلة الي أسرائيل، وفي الازمات كحرب عام ١٩٦٧ أو حرب عام ١٩٧٢ أو ای حرب آخری تشنیا اسرائیل عنی ای دولة عربیة، تزداد النَّكَاليفُ العسكرية في اسرائيل، ويقوم هذا المحل بالنَّبرع بكافة ويعرف معظم العرب المسافرين الى بريطانيا للتسوق ان هناك

معلات انجليزية محترمة لاتناصر ولا تعادي الصبيونية ولا تتميز ضد العرب، وأن عناك معلات انجليزية لكنها صهيونية وتعادى العرب بشكل كبير.. ويعرف معظم العرب ان هناك شركات انجليزية يطبق عليها مبدا المقاطعة العربية فلا نستورد ولا نشتري منها في بلادنا وبالنالي فيجب ان لانشتري منها هناك ويعرف معظم العرب كذلك أن محل أمارك أند سينسر وهو على رأس قائمة المحلات التي يجب ان يقاطعوها ولايتدخلوها لتعصبها السافر للصهيونية ولعدائها الواضح للعرب.. ولكن .. ولكن العجيب أن عدد رواد هذا المحل من العرب يقوق أي تصور . . ولو سالتيم السبب قالوا أنه يبيع ارخص من غيره وكانً الذاهب الى لندن للتسوق وضمن مصروفاته الهاثلة في السفر والاقامة والاكل والشرب واللهو سيؤثر على مصروف جيبه بضع جنيهات يعلم جيدا انها ستذهب الى اسرائيل وتتصول الى رصاص وقنابل وطائرات تدك بيوت العرب وتشرد اطفالهم. ولكن هناك فيما يبدو فئة من العرب تستعذب الذل وترضى الأهانة هان عليها الخوان لها تشردوا عام ١٨ وهدمت بيوتهم واقتلمت قراهم من اماكنيا.. وهان عليها المسجد الاقصى في القدس يدنس باقدام الجنود الاسرائيليين، وهان عليها اخوان عرب ۗ ، رَجَالُ وَاطِفَالُ ونَساء يقتلون ويذبحون ، هذه الفئة من العرب هانت عليبا نفسها وهانت عليها العروبة فاستاسد عليها

وبدل أن يشكر أصنتاب هذا المحل ممارك أند سبنسر ، وأمثاله ، العرب لنخولهم مصالهم وشرائهم بالالوف والملابيان مان الجنيبات وبدل أن يضحك أصحاب هذا المحل في سرهم على هذه الفئة الضالة، فقد ابت عليهم عنجهيتهم الا أن يوجهوا ضربات مؤلمة لهؤلاء السذج الجهلة الاغبياء الذين يدخلون محلاتهم.. وبدأت سلسلة الانبامات والمضابقات للعرب واتبامهم بالسرقات وأساءة الامانة وتوقيقهم وحبسهم وفضحهم على مستوى علني

فيل نحن حقًّا نستعذب الذل ونرضى المبانة " هل نحن حقًّا قد هانت علينا كرامتنا فاستباحها الأعداء لبذه الدرجة لقد ادى موقف العداء هذا من جانب محل •مارك اند سينسر • وغيره تجاه الرعايا العرب الى أن تصدر الحكومة السعودية بيانا تطلب فيه من رعاياها عدم معاملة هذا المحلِّ وامثالهُ. ولكُن عَلَ هَذَا يُكفَّى \* عَلَّ يكفِّي لرد الاساءةُ الْمُوقِف السلبي " وهل الكرامة تنبع من داخل الفرد ام ينتظر المرء ان تفرض عليه

روضه الهدهد



ا من مسريفية أسباع الأراضي،

هاشم أبو هارون طالب يبلغ من العمر حوالي ١٠ عاما عاش عمره منت الصغر منه اللهن والتعثيل وولاش، يشغل تَفكيره سوى التَعثيل. وانتظر مدة طويئة حتى تتاح له الفرصة ليقوم بالتعثيل وقد كان خلال ذلك يقوم بتقليد ما يشاهده من المسلسلات عندما يختلي بنفسه.. وكان يتخيل نفسه امام جمهور كبير ويبدا بالتعثيل امامهم وبقي هاشم ابو هارون على هذا المال عتى اعبح في الثالث الاعدادي حيث شارك بمسرحيات على مسرح المدرسة في الرصيفة في يوم النشاط وتشمس هاشم واخذ يرى احلام يقطقه منقيقة ثم ولما علم ان مجموعة كشافة الرصيفة قد الفت فرقة مسرحية اشتران سا وهو ما يزال يطمح للوصول الى مسئوى فني رفيع يستمده من

هل ينجح هاشم ابوهارون في فعه " عل يحقق احلام يقظته ومنامه ويحولها لى حقيقًا هذا ما ننقطر معرفته مع الايام،

وردتنا رسائل عديدة ومواضيع علمية مختلفة ونلفت نظر الاصدقاء

الى ضرورة الاختصار في مواضيعهم المرسلة فمثلا لقط ارسل لنا

الصديق التعد مفجاري موضوعا جيدا عن النظرية الذرية ولكفه

طويل،. وكذلك ارسل الصديق مامون حسين علان موضوعا عن

• الكالسيوم واهميته في بناء العظام - للصديق علاء الدين حسن

• النمل عائم العجائب ـ للصديقة كفاح معمود بريشي من أربد

فازت العديقة فيكين دردريان بجائزة دائرة الثقاضة والفنوس

لموضوعها الجيد عن الميكروسكوب،، نرجو منك يا فيكين الحضور

الى مبنى جريدة الدستور يوم الشعيس الساعة الرابعة عصرا لاستلام

هذه الجائزة تعطى الفضل سوضوع علمي يعلنا . مزودا

برسومات توضيعية او صور ١٠٠ ارسل موضوعا علميا مع صور او

رسومات الى العضوان الشالي: صحب ٥٩١ الزاوية العلمية صاصا

روضه، علك تغوز باحدى جبوائز دائرة الثقافة والفنون وهبي

جائزتك وهي مجموعة كتب مقدمة من دائرة الثقافة والفنون.

• الباقوت ـ للتبديق محمد احمد عالج العمري من كفر اسد

من المواضيع الجيدة جدا ايصا التي وصلتنا هي:

• انقطن .. للمديقة الهام حسين العموري.

اختراع الساعات

محموعة كتب.

تحفز محمد للهجنوء على

الجهاز فاش، ولكن يا

عبيدة اسرع يلقي بنفسه عنى

محمد قائلًا: إنها المفسود..

انه من مادة قد لا تؤثر بها

الصواريخ .. فصادًا ستفعس

فحاول محملت لأحللة

ابوعبيد، من طريقه قائلا:

فاسرع شادي يعترضك

قائلا؛ لا تكن احمقا الت من

تعظمه وتعطيمه نن يغيدنا

ومنذ الان لا تتصرف دونما

وهنا جاء صوت نجيب

توقف في نهاية المسر قبائلاه

فاسرع الاخبوة ينحقبون

بالجهاز بينما تمتم فادي

قائلا: ما يدهشني انت

فاجابه ابوعبيده هامساء لا

بد وانهم يعرفنون كبل شيء

عن منطقتنا اما اللغة فهيى

فتساءل فادي قبائلاء ونادة

بالتاكيد ليست نغتهم.

دعنى احطمه.

تتقدمون ا

يتحدث لفتنا.

ا لحذء لإول ملحى لعرقان في عرين











ما تعنی، هل نسیت "

في موضوع اللغة "

توقف الجهاز امام سلم يسزل الى الاسفل قائلا:

نى الاسفيل، بيب بيب،، بيب.. لا تعبثوا بالاجهزة،

فقال ابوعبيده؛ لان الجباز مفاش ، قال لك «أنا لا أفهم رد فادی سریعا: لم انس

فقال فادي؛ ولكنه جهاز

البرمجة اى ان الذي قاء بتعديته بمفردات لغتنا لمم يكن يجيدها وهسى ليست

بيب بيب. . اهبطوا السلم

التقروا عودة القائد،، بيب وتحرث الجهاز الى اليعيان في ممر اخر على يمين السلم يفعله عن القناعبة الكبيري

الجدار النصفى الذي يقصل المر عن القاعة. وعاد الجهاز يقول لهم: بيب بيب هيا اهبطوا . . بيب بيب.. لاتعبث بالاجهزة -فقال محمد : لماذا يصر على

أن يحذرنا من العبث بالاجهزة فقال ابوعبيده ضاحكا:

لابد وانه عرف حجم العقبل الذي تحمله في راسك. فرجرهما شادي قائلا: وهل هذا وقت المزاح ١ واخذ الاخوة يهبطون السلم

الى الاسفل وهم يتفحصون القاعة جيدا باعينهم.. ففي منتصف القاعة تماما كانت عناك فتحة دائرية قطرها حوالى خمسة امتيار وعليهنا طمين متقابلين يهبطان الى الاسفيل واماعهم مباشرة

لتتة ابلواب متجاوره ور مندسية الشكل مما يبدل على وجود حجرات على البعين.. بينما لم يشاهد الاخوة اية ابواب او حجرات على يسارهم فقط جندار امنس.. ثم ممر ثم ذلك

يبدو كوجه الفيل تماما. ويحيط بالقاعة من كبل اتجاه اجهزة بازرار ومفاتيح كثيرة بالاضافة الى شاشة كبيرة تتوسط الجزء الايسن من جدار القاعة فوق منضدة مكتظة بالازرار

صندوق كبير الحجم يعثلي

منضدة معدنية وصدرا

الصندوق يشبه ذلك الجنزء

الواقى للسماعة بالراديو بينما

يخرج من اعلى الصندوق ما

يشبه الراس ذات شكل غريب

باذنين كبيرتين فكان الوجه

فوجىء الاخوة الاربعة بطبق طائر وقد

استقر بين الجبال وخرج منه خمسة من الغرباء توزعوا في اتجاهات مختلفة فقرر

الاخوة اقتمام الطبق للحصول على دليل..

ولكن ما أن تبللوا إلى الداخل حتى أغلق

الباب خلفهم واكتشفهم جهاز المراقبة المدعو

وعندما اكعل الاخوة هبوط السلم اشار محمد الى ذلك الوجه الغريب قائلا: انظروا ما هذا "

فاجابه فادى بسرعة قائلا: فيل .. وضحك فادي.. ولكنه لم يكمل ضحكته فقد دوى في القاعة صوت صادر عن ذلك الصندوق الكائن اسفل الوجه تماما يقول: من الذي قال كلمة السر "

ترى كيف سيتصرف الاخوة ٢٢ انتظر الحلقة

ولكن ما دخل هذه العبارة فقال ابوعبيده وهذه العبارة تعنى ضعف واضح في اللغة.

فقال ابوعبيده ؛ فالضعف في

وقبل ان يرد عليه فادي

هنات مقاعد.. بيب بيب.. بالمنتصف جدار بارتفاع نصف قامة بينسا تطلل على المسر

محمد على مساعدة ـ زمال \* أن خير الآيام يوه مجمع ب ساعة يستجيب الله فيها أندعاء \* أن أول من استعمال «الشجاء في الطب هم العدران، ستعملون • أن أوَلَ عَسَنَ اقْسَامُ اسلامَــ الرياضية هم اليوبان.

اختارها الصديق احسد

12 ES اختارها محمد خليفه مفلح

الحديد

يا اهنف، من كثر ضعكه قنت هيبته، ومن فرح استخف به ومن اکثر من شيء عرف به ومن کثر كلامه كثر سقطه وبن كثر سقطه قل حياؤه ومن قبل حياؤه قبل ورعه ومن قل ورعه مات قليه.

- يعتسي: ١- طاعة الوالدين. ٣۔ النمسان بالدین ٣٠ القنال في سنيل النه

ـ لايعجبني: ٦- المغرور ٢\_ الانتياري - تارك الصلاة

اختارها عبدالحليم محمد



أَنْعَشِرُ اللهِ سَمَ هِ الدَّيَاتُكُ العَمْلُومِ فَقُلُوثُوا عَمْ لله منح القائد صادح الحيث الأبين الدس سنامه

ميلام فأ دودن مريان تشاة مسفرة. وشد رس يعبد عاش جومان بالأن العشون بدأ ف الرعة العصوتها في بالظمور وإستطاعا أَنْ تُحَفِّنُ أَهِ اقْهَا وَأَلْمَاءُهَا فَى الشَّاءُ وَ هَنْ لَلْهُودِ وَإِنْمُلْكُ الجَرْءِ الجَبِيمِي فَى وَلَمْنَا العَوْنِي قُلْسُطِينٌ "

اعداد ورسوم ريما الايوبي هاشم

# هزازير

ایمن محمد حیاصات ۔ ضاحية الامير حمزه

• مفارة فيها افعى تلعب وفيها ٣٣ حجر . . فما هي \* • ما هو الشيء الذي يطير وليس • ما هو الشيء الذي اذا لويت • ما هو الشيء الذي لا يمكن لمه واسعه تكنون من تعقين شيء يعيت وشيء يحيي"

١\_ الغم ٢، الورقة ٣، الحنفية. ٤. السماء.

## كلعات مضينة

من الصبيق محمد عبدالرحمن حسن السلوادي • اذا رايت صديقك يسرق امامك فانه لاشك يسرقك في غيابك. • اذا طاوعتك قدرتك على ظلم العاس فقدكر قدرة الله عليك. • اكبر ماسي الحيناة أن يمنوت

شيء داخل الانسان وهو ما زال أذا اجتب الصدق والاخلاص والوفياء تحقنق النجاح والتقدم

• الحياة قطار يعار بسرعاة والمعطات اعدقاء نتعرف عليهم.

اختارتها خديجه محمد

اليماني • كن مع الله بالصدق

• كن مع الاطفال بالشفقة

# كن مع الجاهل بالصمت.

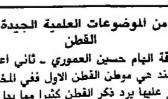
• كن مع الناس بالتواضع • دن مع الشيوخ بالخدمة

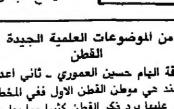
من الصديقة اليام حسين العموري \_ ثاني اعدادي \_ عمان التي تم العثور عليها يرد ذكر القطن كثيرا مما يدل على أن القطن

وكان يسمى الذهب الابيض وذلك دلالة على قيمته العالية وكان

قد تكون الهند هي موطن القطن الاول ففي المقطوطات البندية فَدُ ثُمُ أَكْتَشَافَهُ حَوالَي عَامَ ٢٠٠٠ قَبِلَ المِيلادُ وكَخَلَكُ كَانَتَ المنسوجات القطنية معروفة ايضا لدى البابليين والفرس والمعربين

العرب اول من نقل القطن من اسيا الى اسبانيا عند احتلالهم لياها كما بقلوه الى اثيوبيا وشمال افريقيا وعند اكتشاف اميركا عام ١٤٩٢ كانت زراعة القطان وطارق تعنيف معاروفة في امياركا الوسطى وعندما جلبت السفن البريطانية القطن من اميركا الى انجلترا قال اعجاب دكاكين الحياكة في بريطانيا عن خيوطه وخيوط الكتان أنها «خيوط الشيطان» كما هددت السلطات المريطانية انذاك بالعقاب كل من ينقل او يحاول نقل القطن الى الجلترا وفرضت عقوبات مالية عالية لتعول دون خلك. بيد ان هذه العَفُوبَاتُ رَفَعَتَ في عام ١٧٦٠ وأميح نسج القطن مسموحا به في انجلترا. وسرعان ما اخترعت اله غيزل القطين في عام -١٧٧ فازدادت أحمية القطن وحقق انتصارا عظيما في صناعة الغزل والنسيج ما تزال اثاره مائلة حتى وقتنا العاضر."







# منال محمود الشريف. هل مطابقة بهجة المعرفة رقم ١٢

كانت الصورة المرفقة هي مصفارة بترول. وقد كانت الاجابات عسيحة ولما كان لابد من انتقاء الافضل فقد اخترنا موضوع الضبة رياض سليم المحسيري لينال الجائزة الاولى.

نقدم جائزة اخرى للصديق زكريا محمد مومن سعور من غزرةٍإِنَّ نرجو من الصديق رياض أن يحضر الى مبنى الدينور الل الخميس الساعة الرابعة عصرا لاستلام جائزته وسنؤمن جائزة زايط الى وكيل الدستور في الزرقاء.

اختارتها ناريمان حاط

مدح رجل احد الاعراب فقال له الاعرابي، يا فلان لماذا مدعلتها هل جربتني عند الغضب فوجدتني حليماً " - هل جربتني عند السفر فوجدتني كريما؟

- هل جربتني عند الامانة فوجدتني امينا؟ فقال الاعرابي؛ اذن لايحل لاحد ان يمدح اخر ما لم يجر

# هکی وامثال

اختارتها لينا وسيناء محمود مطالقة لي مدرسة حوفا الاعباق

- الصمت حكمة والسكوت سلامة • لاتفرح بمصيبة غيرك.
- احتمل عذاب اليوم لسعادة الفد.
- بالتواضع تكسب الاحترام. • كن مبتسما تلين لك الحياة.











الأبالاصدقاء



ماعق العفل الصند، ٧





• عبدالله الرحاحله



• موسى عادل الابنيني





• محمد هلال ابراهیم



• معتز جبر البياع

زاوية اهلا بالاصدقاء ترحب بنشر صوركم وهوأياتكم للتعارف وقد وردتنا ثلاث صور لثلاث اصدقاء لم يكتب على ظهرها اسم صاحب الصورة نرجو كتابة الاسم بوضوح على ظهر الصورة وارسالها الى العنوان التالي: ص ب. ٥٩١ زاوية اهلا بالاصدقاء ماماً روضةً.

رواق ومحدضانور

• خالد سامي الشنطي



بلال محمد ابوعین

• شاكر احمد الشبول





• سرعت وينال وخليل الجأعوني





# الاتحاد العربى لكرة السلة اجتمع امس وناقش اهوال كرة السله العربية

العمومية بدورته السابعة في بغيدك

خلال شهبر تشريسن الاول للعسام

كما ثمت مناقشة موضوع مهرجان

كرة السلة المصغر، وعدم ورود أجوبة

بعض الاتحادات العربية وتصديد

الفترة الزمنية للحورة التحكيمية

الدولية التي ستعقد في لبنان العام

القادم بالاضافة لعدد من الاسور

الاستاذ فوزي عسكر

اعلان

صادر عن المحكمة الكنسية

اللاتينية البدائية

لدى هذه السحكمة الكنسية اللاتينية

بعمان طلب حصر ارث للسرشوم مناويل يعقوب سابيلا مقدم من قبل

زوجته السودة مونيا متلويل سابيلا فكل من له علاقة بهذا الارث لن يتقدم

الى ديوان هذه المحكمة خلال أسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان.

مسجىل المحكمة الكنسية البلاتينية

قرباوي/ فهد قطيفان/ الحاج حسين شامية/الحاج حسين ابو روبند

الكسوز / على سليمسان التوبكي /

الحاج عبدالكريم لزمقته / خالد

المومني / علي معجوبة / الميد اسعود أزمقت / هاني علي سالم /

اليطاوي ، بأعطاء عطوة عشائرية لمدة شهرين من تاريخ ١٩٨٤/٩/١٣ لغاية ١٩٨٨/١١/١٢ ولا يسع الجساهسة الا أن تشكر أهالي المعاب واهالي دير طريف وقد عين كفيلا للوفاء الأسماء

الحاج رفيق عيسى يوسف عبدالقامر

/ معطفی منصد عبدالرحیم ، وقد عین

مصوّد هبدآلخالق، خليل مصود العبشُّ، محد خليل عبدالرَّحيم، عطًّا

معن السدين ؛ علي دعسانٌ ، أحمسد

هرر بتاريخ ١٩٨٤/٩/١٣

محمد مفلح عن كفيل الوفاء

رفيق عيسي يوسف فبدالرحيم اهالي المصاب

عد انتهاء جلسة الاتحاد العربي الاول لكرة السلة صرح السيد فوزي

• ترار العقيبات المالية حسب نظام الاتحاد بحسق اتحادات البلاد العربية

دولاً رأدًا لم يشارك في بطولة عربية يقيمها الاتحاد أذَّ يجب أبلاغ الاتحاد

بالاعتدار عن الاشتراك قبل مدة عشرون يوما على الاقل من موعد بدء

غَنْضُونَةٌ وَحَدِثُ أَنْ اتَّحَادَاتَ الأمارات، قَطَّر، الْعَرَاق، اليمن الديمقراطية، لم

تشارك في البطولة الثانية للشباب رضم سوافقتها المسبقة على الاشتراك

أعتماد انشطة الاتحاد لعام ١٩٨٥ وقبد خبول الايحباد الاسانية العبامية

بالتعميم على الدول المنتسبة للاتحاد لتنبيت الدراسات التدريبية لعام ١٩٨٥

كما ابدت الكويت رغبتها باستضافة بطولة الشباب الثالثة عام ١٩٨٦

وسيصار الى تتبيت ذلك بعد اقرار هذه الرغبة نهائيا من الاتحاد الكويتي

وأضاف السيد عسكر بان الاتحاد سيبحث في جلسته الثانية صباح اليوم نقى سيعقدها في قصر الرياضة لبحث بقية نقاط جدول الاعمال واهمها.

أعدار قرار نهائي بتعيين البلد العربي الذي سيكون احتياطيا للبنان لاستضافة بطولتي الرجال السادسة والنساء الثانية خلال عام ١٩٨٥.

أقرار بعض البطولات والدراسات التدريبية والتحكيمية خلال الاعوام الثلاثة

تعيين الموعد النهائي للدراسات التحكيمية الدولية المقرر اقامتها في تونس

ليمار الى اقرار الطلب نهائيا وتعميم ذلك على الدول الاعضاء.

لتي لم تشارك في البطولة حيث ينص النظام على ان يدفع كل اتحاد مبلغ الف

عسكر الامين العام للاتحاد للدستور حول اهم مقرارات الجلسة.

المتعلقة بكرة السلة العربية.

لاتناء العربس لكارة السلبة امس جندى بقصر الرياضة في سدينة حجنن للشاب

٣٠/٠٠ وقد اعتبد الفريق الكويتي

عنى انتسديد البعيد الذي جاء محكماً

في :غلبه وذلك لعدم قدرة الفريق على

جتياز الدفاع السوري المحكم والمتميز

بفرق طول شاسع عن الكويتيين،

وفيما عدا سلتين سجلهما خالد الوهيب

صقع العاب الفريق الكويتي الذي

ينتضره مستقبل باهر فان جميع

الاتمادات التي

لم تشارك

اقرار البطولات

والدراسات

واعتذارها بعد ذلك قبل ايام قليلة من

بحقيا نص النظام لدفع الغرامة المطلوبة.

وقد وافقت العراق مبدئيا على استضافة هذه التدريبات.

موازنة الاتحاد والديون المترتبة بذمة الدول الاعضاء.

عمان ۔ بنرا ۔ عقد مجلس ادارة

وتمت مذاقشة موضوع عدم تجاوب عانبية الاتحادات الوطنيية العبربيية بكرة نبئة مع الاتحاد العربى فيعا ينعنق بانبرد عنى المراسلات وعندم تسديد الاشتراكات ومناقشة تحديد نفترة الزمنية لاجتماع الجمعيسة

# البطوله العربية الثانيه للشباب بكرة السله

# اسلبات الفريق الكويتي من خارج

جوت يوم امس ثلاث مباريات ضمز البطولة العربية الثانية للشباب بكرة السلة في قاعة قصر الرياضة، فلا في الاولى الفريق الجزائرى على فريق

فلنطين وتلقس فريقنا خسارة اسام السعودية وفازت سوريا على الكويت ، تأليا استعراض للمباريات.

الجزائر + فلسطين

لعب مدرب الفريق الجزائري غرووين ايجور دورا بارزا في تغيير النتيجة لصائح فريقه في مباراته مع فريق فلسطين الذي ظهر بصورة جيدة في الشوط الاول الذي انتهس لعسالصه ٢٦/٤١، لكنه استغل الاخطاء الشخصية وخاصة للأعب ناصر بثناق . عماد

فقد استغل المدرب الجزائري لياقة لاعبيه واخذ بانزالهم جماعات جماعات، ونجح لاعبوه في اغراج ناصر بشناق وجمال سلوم، بخمسة اخطاء في بداية الشوط ألثقى فكان له ما اراد حيث بدأ بالتقدم بعد الدقيقة التاسعة من هذا الشوط حيث كنان الفريق الفلسطيني متقدما ٦٩/٦٢ فاوقفه ويقى يتقسم حسى ٦٢/٧٦ ولينهى الفريق الجزائري المباراة لصالحه ٦٨/٨٩ بعد مبارآة متكافئة في شوطها

الخسارة الاولى لمنتخبنا کنب سید توفیق ۔ موفد جمعیة الصحفيين الكويتيين \_اطاح منتخبنا للشياب امس بامال الجماهير العريضة التي آزرته اسس في ثاني مبارياته بالبطولة الغربية الثانية للشباب بكرة السلة واختفى نجومنا جميعهم طوال شوطى المباراة وخاصة شوط ألمباراة الثماني وخفقسوا جميعهم دفساعسا وهجوماء املم المنتغب المعودي الشفيق اندى الحق بهم الخسارة الاولى لهم باستحقاق كلمل بعد فوز السعودية \$17/04 في لقة من الواضح ان النتيجة التي الت عليه في النهاية خير ترجمة لضعف اللقاء فنيا وخاصة ألشق

الهجومي من جتب الفريقين وخاصة

انتهبى شوط المبئراة الاول لصائح القريق السعودي لعبا ونتيجة ايضا ٣٨/٣٨، وادار الميساراة الحكسسان

ان القُريق السعودي لديه الأصرار على الدوليان صحمد عيد كينج االكويت، ويذلك صعبت مهمة منتخبنا الوطنى في المنافسة على المركز الأول للبطولة اللهم الانذا استطباع تخطى لقباداته القادمة امام فاسطين اليوم ثم الجزائر يوم الاحد قلم يعد يتحمل اية خسارة اخرى اذا لراد التطلم للفوز بالبطولة، وحضر اللقاء التكتور مهدي نجم رئيس مجلس ادارة الاتصاد العبربي لكبرة • الشوط الاول وخمس دقائق تكافؤ لعب لللادن في البداية بتشكيله """ دروي -الاساسي المكون من: جمال البحيري ـ سمیر مرقص ۔ یوسف زغلول ۔ انیسر جرار ـ مروان معتوق ولعب للسعودية فيصل ملاوي \_ معمد حماد \_ حسن عطالله - مصدطاهر -عبدالك المقرن ودقيقتان كلملتان كرات طائشة وتوتر من لاعبى الفريقين ليفتنح وليد

> وعندها يسجل انيس جرار اول كرات الاردن ثم يتبعه البحيري بأخرى ورمية حبرة يقابلها رمية حبرة للمعان السعودية ليتعادل الفريقان بالدقيقة الخامسة للمرة الاولى والاخيرة :/: وبعدها يتسيد الفريق السعودي الشقيق اللقة ويواصل تقدمه لحسن تحركات لاعبيه الدفاعية واغلات المنطقة تمليا السعونية . املم لاعبينا الذين أصروا على الاختراق واسلمهم دفاع مغلق تملسا ولاعبون طول قنامية منهم، اطباقية التي سوء

> > وعلي السمعاني ومعهم على فشرات محمد طاهر بينما نقاطنا سجلها على فترات متقطعة وبجهد فردي البحيري وفنوده ومعهم نناصبر درويش الني ان ينتهي الشوط الاول بتقسدم الفسريسق السعودي الافضل وخاعة بالدفاع

> > > Am Rock Botel

دفاعلتنا وانعدام التغطية ليتألق ثلاثي

السعودية فيصل ملاوي ووليد خميس

خميس من السعودية التسجيل ثم يتبعه زميله على السمعاني ليتقدم الفريق السعودي ٤/عفر بالدقيقة الرابعة 47/24 وكسان نجسنا المبساراة الاول فيصل سلاوي ومعمد طناهبر من

ادى الفريسق السوري عبسراة جيسة للسوريين بالتقدم بسرعة حتى بلغت

 الشوط الثاني وسيطرة تامة "نتيجة في الدقيقة ١٤ من الشوط الاول للفريق السعودي

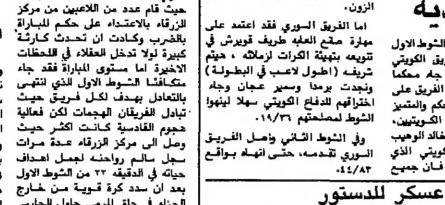
> تعويمض خسارته امس لاول منه الجرائر فواصل لاعنوه تألقهه بالتعرث الرائع بكل الدفاعات انتى حجأوا البها واعْلَقُوا كُلُ المنتقد امنم لاعبينا من الامام ومن تحت انسنة وهوب مرقص وزغلول وفوده بلا هدف وبتوقيت خاطره وارتعى البحيري تحت البلة في احضان عسن عطالته ومعا محمد طاهر مستسلما تنرقانة انصارمة لينطلق فيعسل سلاوي ويسجل من كنل كبرة وصلت اليه من داخل وخارج انسنة، ولمتلك الفريق انسعودي انسئتين تماما لحسن تحركت لاعبيه ولجاحاته في عمل «البوكسنج اوت» بينما أفست الزمام تملما من صانع العابدا سمير مرقص وسيطرته على قيدة الخريق للجوءه اني الفردية في الادم ويهدر ومعه البحيري عدة غرات سهنة والفريق السعودي رائح للفنايية ففناعينا وفي استعلال الدفاع الضاغط الاردني الخاطيء بالتمرير انسريع بينمه دعبونا مصرون على تتطيط الكرات حتى أن اللقله باكمله انتهى وله نرى كرة واحدة طويلة في البجمات المرتدة السريعة. وخبائل ألدقنائق الخمس الاخبيرة بم السجيل سوى كبرتين واضعف العنايث بينما القبرياق لسعودي سجس سبح المقاط والتهى اللقله لصائح السعودية

> > سوريا / الكويت

وفي خشاء مباريات الامس، كان المنتخب السوري يحقق هور متوقعا على الفريق الثويتي وبفارق معقول والشوط الاول انتهى ١٩/٣٠

منتخبنا الموطني للتباب وكان قد مع بداية الشوط الثاني بدا واغمت

وللوحيظ تفلوقيه التبام عليي تفترييق الكويتي الذي تقدم في اول دقيقتين بالنتيجة لمصلحته قبل أن يتيح مجالا



نتائج مباريات الامس.

ابعادها لكنه فشل في ذلك. يعد الهدف بخمسة دقائق ضغيط فريق مركز الزرقاء ومن هجمة مرتدة سجل لؤي عبدالرحمان هادف

الجزاء في حلق المرمي حاول الحارس

الشوط الثاني بذأ فريق القادسية هجومه بشكل متواصل لكن مهاجموه اشاعوا عدة فترص ثمينة على مندار هذا الشوط في المقابل كان فريق مركز الزرقاء بيادل القادسية الهجمات لكن في منتصف الشوط الثاني ساد للباراة جو من الغشونة وقد طرد الحكم ثلاثة لاعبين احدهم من فريق القادسية وهو حارس المرمسي وطبرد كذلك حارس مرسى الزرقاء واحد

هدف الفوز للقادسية سجلته حسن حادالله في منتصف الشوط الشاني وبهذا الفوز اصبح للقادسية ١٩ نقطة في حين بقى لمركز الزرقاء ٧ نقاط.



حسن جادالله خطف الفوز للقادسية.

الارثوذكسي ٧، السلط ١

دوري الدرجة الاولى

ضوز التسادسيسة والارثسوذكسي ويرموك

عمان وتعادل مركزي المسين والمصن

سجل فرينق السليط هندف الشرف والسبق قبل أن يدخل مرماه أكثر من نصف دزينة من مهاجمي الارثوذكسي سجلوها على مدار الشوطيسن في المباراة التي جرت على ستاد البتراء الارثوذكس تناقل الكرات الجميلة وهاجم منتذ البيداية وامتياز لاعيبوه بالتغطية السليمة والارتداد السريع في حين كان فريق السلط، دون مستواء المعروف وظهر واضحا تفكك الخطوط لديه خاصة بعد أن سجل فهد ابو رمان هـدف السبـق للملـط الذی لم يصافيظ عليه سوی بضع

الشوط الاول من للباراة انتهى بتقده الارثوذكسي بثلاثة اهداف مقابل

اهداف الارثوذكمي سجلها؛ خليـل عنصرة ــ ثلاثة احدافً ، غسان الصغير هدفين ومحمد الزقروق وعمساد الحجاوي هدفء ويهذا الفوز اعبح رميد الآرثوذكسي ١٦ نقطة في حين بقي رميد السلط ١٠ نقاط.

خرج فريقا مركز الحصن ومركز الحسين متعادلين بهدفين لكل منهما في المباراة، النبي جرت على ملعب بلدية أريد، الشوط الاول لم يكن بالشكل المطلوب، حيث لم

• مركبز الحصن٢ ، مركبز

في ختام الاسبوع الحادي عشر ندوري اندية الدرجة الاولى، تقلم اليوم اربعة لقاءات على النحو التالي: التقعة + الريه

كفر سوم + مركز اربد

على ملاعب بلدية اربد، وفي الرابعة عصراء يتقلبل فريقا كفرسوم ومركز اريد، في لقاء سيحاول فيه الفريقان تحقيق الفوز، وجني نقطتي اللقاء لتعويبض الخسارة التي لحقبت بكيل منهما في الاسبوع الماضي، فهل ينجح احدهما بذلك أم يقتسمان النقطتين، يدير اللقاء الحكأم عاشور، جرادات،

ماركا + سحاب

اهداف نظيفة، واليوم يلتقى القريقان

اعلان تبليغ حضور الشرعية

في المدعى عليها سكوه حسين عبد الهادي شحادة مقيمة حالها في الضفة الغربية مفيم قلندها واخر محل اقامة لها الرصيفة شارع الملك طلال خلف دكان أبو قسيد يقتلي حضورك في حدة المحكمة يوم الثلاثاء الواقع في ١٩٨١/٩٠٢٥ للأعامة المالية المالية للنظير في القفيسة اسماس ١٩٨٠٠٠ المقامة عليك من قبل الدعى محمد عبدالله حسين وكيلته المسامسي عبداللطيف حمدان ومنوغها طلب طاعة زوجية فاذا لم تحضري أو ترسلي وكبلا فَتَكُ لُو لَمْ تَبِدِي لِلْمُحَكِّمِـةُ معذرة مشروعة يجري بحقال الايجاب فترعي وعليه فقد جرى تبليفك ذلك هنب الأصول تحريراً في ١٤٠٤/١٤/١٤

قاضي الرصيفة الشرعى

في الرابعة عصرا، وعلى ستاد عمان الدولى، يتقابل فريقا البقعة والربه، في لقاء يطمح فريق البقعة فيه لان يستمر في صدارة الدوري، بينما سيحاول الربه أَيْقَافَ تُقَدِم الْبَقَعَةِ، في الاسبوع الماضي تعادل الربه بينما فاز البقعة بهدف واحد، يدير اللقاء الحكام اسحق ابو على للساهة، عمر بتتاوي وضرار

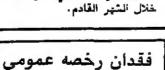
للخطوط وطلال رابعا.

أبو فاره واللوباتي.

في الاسبوع المناضي، قطف فريق سحاب نقطة يينما خسر ماركا باربعة

صادر عن محكمة الرصيفة

المنتدب غازى عبدالله عياش



اعلن انا اكرم بركسات سعيسد العتال عن فقدان رخمتي العمومي رقم 2/14414 مادرة من عمان وكذلك معاملة ترخيص للسيارة وابصالات الرجاء ممن عثر عليهن الاتصال بهاتف رقم ٢٠٠٥٥ بقالة حمام للْعَائِلاتُ جَبِلِ القَصورِ أو لاقرب مخفر للشرطة وله جسزيسل

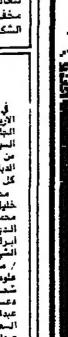
يسم الله الرحمن الرحيم مك عطوة عشائرية

> التأمة اقالية ضمائهم ادناه الى منزل السيد محمد خليل فيدالرحيم الشيخ من أهالي دير طريف وسكان حي الدباييه / عمان وكان باستقبال الجاهة كل من السادة الثالية لسمائهم لدناد. متمد غليل عبدالرحيم الشيخ / خليل محود الحبن الشيخ / محد محمود الحبن الشيخ / عطا معي الدين عبد اللطيف الشيخ / لحمد ابراهيم عبداللطيف الميخ / لحمد الراهيم عبداللطيف المنيخ / علي دعسان الشّخ / احمد سعيد لهو السعود الشّخ / مصطفى عاشورالميه / يوسف اهمد علوه / يوسف خليل أبو جعب الشيخ / شَمَّادَهُ قُلِي بِاسِنَ الْشَيْخُ / يَـوَسَفُ وعَسَانَ الشَّيِّةِ / مَــوسَى مِحْسِد عسان الشيخ / مسوسي معسد عبدالقدر الشيخ / يحيي معمد ابو المعود / احمد عطا محي الدين / عبدالفتاح لعبد خليل وجمع غفير من

معتبع المبتدي / النساج معسود الشويكي / النساج مقلسج عسوض العلم يدي / النساج معس الكوز / النساج سليمان حسن هانم الكوز / النساج معمد رشيد الكوز - العاج عمد

في تمام الساعة الخامسة من مساد يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٢/٩/١٢ توجهت

/ معطى محمد عبدارحيم، ومد عين كفاته دفله التالية اسمائهم / محمد خليل عبدالرحيم / معطفى عاثور العية الحاج عطا محى الدين.



اعالی دیر طریف. وقد تكرم أهل المصاب باعطاء الجامة (الكريمة المؤلفة من التالية اسمالهم. العاج مسعد ملامة / الحاج عنبان سليمان الشويكس / الساح مصد مُفَلِّحُ الْعَبِلَدِي / الْعِبَاجِ مُسْعِبُود







يقدم الفريقان العرض التوق

منهما ، لذلك انتهى بالتعادل بنون في الشوط الثاني ازدادت حرارة

اللعب وبدأ الفريقان بسادان الهجمات، واستطاع سعد الجودري افتتاح التسجيل في الدقيقة ١٢ اكر زيد محمود سجل هدف التعادل الدقيقة ٢٨ تبعيه ماجيد منقر وسجل الهدف الثانى للعمن الدقيقة ٢٢ لكن سعد الجودري الدمية اضاف الهدف الثاني لفريقه ليذرخ الفريقان ولكل منهما نقطة رسو هذا التعادل اصبح رصيد الممز ١٤ نقطة ورصيد مركز الحسين

• يىرمىوك عمان ٢، المفرز

من ملعب بلدية الزرقاء عاد نرز يرموك عمان بنقطتين ثمينتين بد فوزه على فريق المفرق ليحسن وفت علم سلم الترتيب ويرفع رصيد بد ان قدم مباراة جيدة عآمرة باللمط الفنية على مدار الشوطين. الشوط الأول: انتهى بتعادل لفريتان

بندون اهتداف وفي الشوط الثاني سجل اياد احمد وعمر خليل هنفي لفريق يرموك عمان،

وبهذا الفوز اصبح رصيد يرموان عمان ١٠ نقاط وبقي رصيد للفرز

# دورى اندية الدرجه الاولى

على ملاعب البتراء في الرابعة عصرا وكل يحمل العزم لتحقيق الفوز. يدير اللقاء الحكام جمال، عدنان،

البناء السكران. شنلر + صور باهر على ملاعب بلدية الزرقاء يلتقي فريقا شنار وصور باهر وذلك في الساعة الرابعة عصرا القراءات الاولية تقول ان

تعادل يحير اللقاء تيم السلحة وفارية وفغري للخطوط واحمد يحيى رابعا

فبريسق شنلس سيحباول الاستمرار في

ملاحقته متصدري الدوري ذلك ته

أنهى لقاء الاسبوع الماضي لمله

بثلاثة اهداف تظيفة بينما أريق عرز

باهر سيعمد الى التعويض عن النقاة

التي خسرها في الاسيوع الماضي جُمّا





كانت ليلة لمس الاول ليلة كروية مزدحمة في سائر انحاء اوروبا اذ فقيث خسع مباريات ضمىن تصفيات كاس العالم والتحضير له وقد جناءت أغلب هذه النتائج مفاجئة مما يدل على أن للنافسة عنى الظفر بمقاعد الأمالي عام المقاد في الأكراب الا ان تكون سهلة .

مباريات كاس العالم

لقيمت خمس مباريات في خصص ملاعب جاءت نتائج اغلب هذه ملاعب جمعت سماج الباريات مفاجئة. وتاليا النتائج

> ـر. ۱۰۰ اسوید صفر `-و.ب ^ البرتغال ١

ــ أر وضمن المجموعة الثانية نجنح مريس للنتخب البرتغالي من العبودة من رع من التوكهولم الى لشبونه بكامل التقطئيان بعث فبوزه الصريبح على النتخب السويدي الذي لـم يستطع على الرغم من سيطرته على مجريات عند يند العب أن يترجم هدة السيطوة الى لعالى يعكس المنتخب البرتغالي الذي المناب المساب المساب المساب المساب المنا نقد تمكن من استثمار احدى أفرص التي اتبحت له قبل النهاية ب ١٢ دقيقة بواسطة هداف فرناندو غوميش الذي عادت لله هواية ، هــز للباك بعد ان عابت عنه خلال جوله الاوروبية تدمم وم حب طبية بليدرب البرتغالي الجديد وقت الفريق البرتغالي لم المراب البطولة الاوروبية المرابية الفيز وهذا المرابية وهذا الم 🖠 الجُجُولة الاوروبية للامم ولا شك بانها الْأَبْأَرِيس ولكنه تمكن من الفوز وهذا مو المهم ليحصد اول نقطتين في

حين ظل رصيد السويد نقطتين ايضاً

من فوزها على قبرص قبل حوالي

مرافيعة أشهر العنفر. الرلندا الشمالية ٢ أيرلندا رومانيا ٢

ي سجموعه اسميه سوسي الايرلندي الشمالي خسارته المفاجئة في أول مبارياته بالتصفيات امام فنلنده 🐧 يعدَّفُ وذَّلَكُ بعد فيوزه الشَّاق على عَنْ الْمُنْتُفِ الرومانِي في بلفاست ويعفور اكثر من ٢٠ الف متفرج ومفقوا مطولا لهدف الفوز الشالث

اعلان طرحعطاء

تعلن بلدية القادسية عن طرح عطاء بناء ثلاث غرف صفية تسليم عظم بالقطوع قياس الغرفة ١٠هر؛ متر، وفقا للمغططات الهندسية وتعليمات المهندس المشرف في مسديرية مندسة الطفيلة، على الراغبيان ماراجعة سكارتيار البلدية اثناء الدوام الرسمى لاستلام نسخة من العطاء مقايل عشرة دنانير غير مستردة مرفقا معه كفالة بنكية أو شيك مصدق بقيمة ١٠٪ من العطاء علما أن لخر موعد الساعة الثانية عشرة ظهر الاثنين الموافق ١٤/٧/١٧.

لجور نشر الاعلان على من يرسو عليه العطاء. رئيس بلدي**ة القادسية** يحبى الخوالدة

الذى سجله كابثن المنتخب الايرلندي • مارتن اونیل • من مسافة ۲۰ یارده لم يستطع ازاءه الحبارس الروسانيي شینا وقبل ذلك كان سارتـن اونيـل يتسبب في الهدف الاول لبلاده والذي سجله المدافع الروماني يورغباليسكو من التّعادل قبل نهاية الشوط الاول بواسطة المهاجم حاجبي لكن اصرار الأيرلنديين على الفوز لم يعط فرصة للدفاع الروماني المتكتل لايقافهم اذ تمكن المهاجم ألفتي نبورمان وايت سايد المتخصص بالأهداف الصعبة من اختراق هذا الدفاع وايسداع الكسرة في

کان کوراس قد سجل هدف رومانیا الثاني قبل النهاية بقليل فان ذلك لم

> ليضمن النقطتين لمنتخب بلاده. الرلندة الحرة ١ الاتحاد السوفياتي صفر

شباك الحارس الرومانى لنوننج واذا

يغير من فوز الايرلنديين لان اونيل

كان قد سجل عدفه الرائع قبل ذلك

يبدو انه يوم الايرلندييـن اذ افتتـح المنتخب الايرلندي اولى مبارياته في المجموعة السادسه بفوز غال في دبلن على المنتخب السوفياتي القبوي الذي لم يستطم القاف حصاس اللاعبيان الأيرلنديين الذين تمكنوا من قطف النقطتين اثر الهدف الذي سجله «فيكسي ولش» بعد ١٩ دقيقة من الشوط الثاني اثر تمريره من مهاجم ليفربول المتاثق مايكل روبنسون،

> النرويج صفر سویسرا ۱

المفاجاة الثانية في المجموعة السادسة حققها المنتخب السويسري الذي عاد من اوسلو بعد ان ضمن النقطتين في جببه اثر فوزه بهدف يتهم سجله مدافعه الدولي اندي أيجلي الذي يلعب لنادي ببروسيا دورتموند الالمائسي الغربي في الشوط الاول وعبنًا جاءت محاولات الفريق النرويجي من اجـل التعادل ليخسر اول نقطتين له في التصفيات وعلى ارضه،

انسلنده ۱ وبلز صفر

وهي نتيجة مفاجئة ايضا في اولي

ويعاونه فهد والبراك للخطوط ومحمد احدد سليم رابعاء

معان + ذهيبة الدهام في الثالثة عصرا، وعلى ملاعب ام

البساتين من المقرر أن يلتقي فريقا معان، وذهبية الدهام والذي نأمله ان يكون الملعب قد استكمل النواحي القانونية، يدير اللقاء حسن عمر للسلمة ، حسن عسرب وسبيتان للخطوط ومعيدي رابعا.

العقبة + ذات راس

في اللقاء الثاني، الذي يقام اليوم على ملاعب الشويك يلتقى فريقا العقبة، وذات راس، في الشالشة ويحكم اللقاء بيومي للسلصة، الجهني والفسران للخطوط والبسيونى رابعا. ً

مباريات المجموعة السابعة التي تضم بالإضافة لهذيان الفاريقيين كالأسن اسكوتلندا واسبانيا اذ قدم المتتخبب الايساندي في ريكافيك مباراة العمر ونجح من الخروج فائزا باول نقطتين له في المابقة بهدف وحيد سجله مدافعه المتالة صاغنت دقائق من بداية الشوط الشآني وقد تاثر المنتخب الويلزي لغياب هدافه

المصاب وايان رش و كما روقب صانع العابه ميكي توماس بصرامة.

اللقاءات الودية وبخلاف اللقساءات الخمس التسي أتيمت ضمن تصفيات كاس العالم فان الملاعب الاوروبية كانت مزدهمه

يدخل دوري اندية الدرجة الثانية

اسبوعه الثلاث حيث تقام عشرة لقاءات

الى ملعب الثوبك، يند فريق

الطالبية رحاله امقابلة فريق الطغيلة،

في اللقة الذي يقلم في الساعة الواحدة،

. ويديره الحكام الجهني، بيومي، القران

فريق الجبيهه يستضيف على ملعبه

في الثالثة عصرا فريق عين الباشا،

ويدير اللقاء، حجاج، قاسم، خليل

على ستاد البتراء، يتقابل فريق

الجيل والاتصاد وذلك في الساعة

الواحدة، يحكم اللقاء التابه للسلمة

على النحو التالي:

المجموعة الاولى

وعادل الحياثنه.

عين الباسًا + الجبيهه

العمد ومحد فوزي.

الجيل + الاتحاد

الطفيلة + الطالبية

يوغسلافيا ١

الاسكوتلندي هتف اكثر من ١٠ الف متفرج مطولا لمنتخب بلادهم الذى قدم آردع عروضه وتمكن من تسجيل نصف دسته من الاهداف في مرمى المنتضب اليوغسلاق الذي لا يسزال يتخبط في نتائجه رغم تغيير مدربه بعد کاس اوروبا،

باربعة لقاءات وديبة اقيمت فمين التحفيرات التي تجريها كافسة المنتخبات العالمية لخوض تصغيات

اسكوتلنده ٦

ففى ملعب الهامبتون بارك

انجلتره ۱ المانيا الشرقية صفر

فيه الأنجليز من عكس صورة طيبة عن حسن استصدادهم قبسل اولي مبارياتهم في كأس العالم ضد فنلنده في السابع عشر من الشهو القادم. ولولا قائد الفريق ولاعب بسريطانيا الاول •بريان روبسون • الذي سجل هدف المباراة الوحيد الذي كأن اروع عا في المباراة قبل النباية بثماني دقائق اثر تمريره من زميله السابق مانشستر يونايند دراي ولكنزه وعدا ذلك فقد عجر الهجوم الانجليزي المكون من ودكوك ومارينز في الشوط الاول وهيتلي وفرانسيس من طسرق

امل الارجنتين في كاس العالم ١٩٨٦ وعلى الرغم من الهدف الذي سجله ياكوبس قبل النباية بدقائق للالمان لكن الجميع خرجوا من الملعب موقنين أن أحدا لا يستطيع أن يخرج الكرة الالمانية من محنتها حتى ولو کان بیکنباور،

نفريق اندبندنتي الفائز بكاس اندية

وبعدهما كارلوس بيلاردو ليكبوننا

أمريكا اللاتينية.

بأسيوع واحد

خمس مباريات في

افتتاح السدوري

السوري

تطلق بعد ظهر اليوم،

مباريات الدوري السوري لكرة

القدم، بمشاركة ١٢ فريقا من

بينها فريقي الجيش، والامن،

اما المباريات التي ستقلم اليوم

الجيش مع تشرين ، الوثبة مع

المجدد جله مع الصرية،

الجهاد مع الكرامه، اليقظة مع

حيا الله الاشقاء

عندما دعشا الاتصاد الاردنى

لكرة السلة الاتصادات العربية

للمشاركة في البطولة العربية

الثانية لكرة السلة للشباب لم يكن

تد وضع في حسابه مبدأ الربع

والخسارة على النحو الذي نراه في

الملاعب احيانا وانعا جاء على نحو

فالربح الذي سيجنبه من اقامة

هذه النظاهرات هو في تجمع

الشباب العربي في ارض الحسين

ليرق على الطبيعة منجزات هذا

ألبك وليستفيد الشباب الاردنسي

من الخبرة العربية في مجال كرةً

والغسارة التي كانت ستصيبنا

غياب الشباب العربسي عن همذا

البلد الذي كان من اوائل الداعين

الى تاسيس الاتعاد العربي لكرة

السلبة عسام ٥١، ١٩٧١ والذي

يسعى دوما الى المشاركة في اي

تُقاهرة لكرة السلة في اي بلد

فاهلا بشباب العرب.. وحيا

عربي على امتداد ارضه.

الله الاشقاء

وقي هضنكى سجسل المنتخ البولندي فوزاجيدا في مباراة ودية على المنتخب الفللندي الذي سبـق لـه ان هزم المنتخب الايسرلندي الشمسالي ويستعد لمقابلة انجلترا في الشهر <sup>القادم.</sup> وفي مدينة بلغراد اليوغسلافية فأز فريق بارتيزان بلغراد على راماد اياكس المالطي بعدفين مقابل لا شيء في أولى مباريات كاس الاتصاد الاوروبي لهذا العام والتي اقيمت قبل موعبد انطلاقية البطبولات الثلاث

فوتريك الا أن الفريق الاسكوتلندي سرعان ما تعادل بعد ذلك باقل من نصف دقيقة بواسطة ماكجى ولتنهمر بعدها الاهداف الاكوتلندية بواسطة سونيس ودالجليش في الشوط الاول وستوروك ومسوريس جسونستسون وتشارلي نيكولاس في الشوط الثاني.

في ويعبلي سجل المنتخب الانجليزي فورا صعبا على المنتضب الالمانسي الشرقى بعد عرض متوسط لم ينجح

بطولة تحت سن ١٣ الكروبه

الاولى التي ستقام في الكويت في العاشر من شهر كاتون الاول المقبل.

واوضح ان تسعة اقطار اعلنت حتى الان موافقتها على المشاركة في بطولة

المنتخبآت العربية بالكرة الطائرة التي ستقام في تونس خلال شهر تشرين

الثاني المقبل وهي العراق وتونس والجزائر والامارات العربية والكويت

والسعودية والسودان والاردن وسوريا.



- براعم الوحدات

تدخل بطولة تحت سن ١٣ سنه الكرويه اسبوعها النفامس ويشارك في هذه البطوله، فرق اندية الدرجه الممتازه ويقام اليوم ست مباريات على النحو

القوقاري ، النصر

على ملعب بلدية الزرقاء يتقابل براعم نادي القوقازي وبراعم النصر وذلك في العاشره والنصف صباحا ويدير اللقاء الحكام عثمان، أبو الهيجا ، رفيق،

الرمنا ، عين كارم:

في العاشرة والنصف صباحا يلتقى براعم الرمثا وعين كارم على ملاعب ستَّاد البتراء، ويدير اللقاء حسن عرب، حسن عمر، حجاج، الحسين ، الأهل.

على ستاد عمان الدولي تقام في العاشره والنصف مباراة براعيم نادي الحسين والنادي الاهلي ويدير اللقاء مناور قباجه. ومحمد فوزي، الفيصلي ، الوحدات

في التاسعه والربع، يلتقي براعم الفيصلي والوحدات على ستاد عمان الدولي ويقوم بادارة اللقآء البراك، المطلق، سبيتان. العربي عمان

في العاشره والنصف يستضيف النادي العربي في اربد فريق نادي عمان تَمْتُ سِنْ ١٣ وستقوم لجنة حكام اربد بتعين طاقم حكام اللقاء. الجزيرة · البتراء

ـ في النَّاسِم: والربع، وعلى سنَّاد البِتراء يتقابل فريقًا الجزيرة والبلقاء ضعن نفس البطولة ويدير اللقاء الحكام محمد أحمد سلهم، أبو زاغه،

# اعلان طرح عطاء صيانة مبنى الجمارك في مركز حدود الرمثا

يدعى مقاولو الابنية المنفون في الفئة الشانية والراغبون بالاشتراك في هذه المناقعة لراجعة لجنة العطاءات المدلية أعتباراً من ١٩٨٤/٩/١٠ لتسلم نسخ المناقصة حسب الشروط

- ١ \_ ثمن نسخ المناقصه (١٠) دنانير غير مسترده.
  - ٢ . اخر موعد لبيع نسخ المناقصة ١٩٨٤/٧٢٣ .
- ٢ ـ تودع العروض لدى سكرتير لجنة العطامات المحلية في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ١٩٨٤/٧٢٦. مدير عام الجمارك عادل القضاه

# اندية الدرجة الثَّأنية في اسبوعه



المجموعة الثانية ملكا + حواره

اللقاء فيصل للسلمة، صالح طأهر ومروان للخطوط وعكف رابعاً.

الطبية + الهاشمية على ملاعب المفرق، يلتقي فريقا الطبية والهاشمية في الثالثة عصرا. ويحكم اللقاء الحكام أبوب، شديفات، سليمان، رفيق.

يرموك الشونة + خرجا في الثالثة عصرا، وعلى ملاعب دير ابي سعيد يلتقي فريقا يرموك الشونة وخرجا ويدير اللقاء الحكام عصام بنى هائي، يوسف حسن، صالح، لاقي،

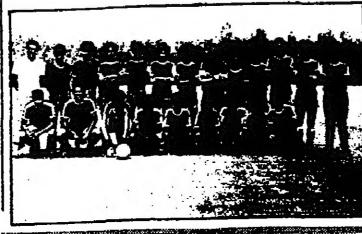
في الواحدة ظهرا يلتقي فريقا ملكا وحواره على ستاد بلدية اربد ويدير اللقاء عندالله دردور للساحة وجبريل ووجيه للخطوط ويديوي رابعا.

وسليمان رابعاء

نادى الزرقاء + جرش

نادي جرش، وذلك في الواحدة ظهرا، ويدير اللقاء عمر مناور للساحة،

على ملاعب بلدية الزرقاء، تدور أحداث لقاء فريق نادي الزرقاء وفريق ويساعده قطيشات وعشان للخطوط



### البارحة + بسرى فريقا البارحة وبشرى، يلتقيان في الثالثة على ملاعب كفرسوم ويدير

# مُهَكِرُةِ السِّلِوَدِ

البرنامج العام

... الكاميرا العنية

.... عباراة بكرة السلة

14 Table 14

التدارله

....

2103

10 --

17-

Y . .

Y11 -

11774

10.5

TAYE

\*\*\*

917

\*AYY

. . .

Tt.

71.

1 - -

TTY

. . .

14 - -

T+1

\*FIT

167

11 - -

TY+ -

1 - . .

...

10-

1 7 1 - Y

T11.

A-AE

TTIO

ITII

T . .

...

174

1771

17 ...

. .

...

163T-

10--

T---

TOOT

161101

الأسمار بالظن للكياد ف

أسعار العشار والغواك ليوم المجملة والمستشيخ ليوانسسب

يتعلين

2-

شمامطدي

عام اناناس

برتقاله بوارق

تغاح دبلرد

تعاج ستا رکن

عام جولد ں

جرانه

تفاح موشح

سن احمر

ین مرجات

عشب جنوانی وزنی

عبدامودوابع

رمان دامن

رينوت

. . 2 - .

۲٬۲۶ .... مرسمج وثائقي حول التوابل

ونطور صاعة الطائرات

--- الاخبار الثانية

The Barrelly

TATT.

TALT.

IJYT-

1,000

(Ja - -

12200

JAT -

TaV- -

1414+

1,140

31..

JY = -

JYA -

\*\*\*\*\*

·---

7,07-

1,177 -

497 -

1,010

**,10** -

14-A-

.TT.

٠ ٢٢ږ

279.

JA - -

J4 T .

1.77.

TATE .

·...

·...

late .

1,11.

33.0

7.81.

. \$ J. T -

1,0 --

-636

. . .

. 111

JYG -

Y/17.

10.

6.10.

14.10

1148/ 9 / 18 3-

رمان هاو

قرع

بىح

جزر

زيترت

طول اختخ

1 - 10 - - -

الاخيرة

7,17.

LJYE .

1.4.

1,000

Cuta.

1,70-

J. T.

1,10-

7,79-

1,13-

1,100

49. .

340.

JYA .

····

13.8.

1,11.

1357 .

J4T+

1,07-

110

13-8-

٠٢٦,

JYT-

283-

141 -

...

1,74-

Tal . .

T/10 .

F194.

1,16.

1,71-

Je 4 -

TJES -

11.8.

1,000

150-

1,10-

17.50

. 11.

JY C -

TOTY-

LYC-

IJYT.

....

٠ - شرکا

tate -

AT.

1,14-

1319-

Sala-

late.

. 1 34

AYO.

ZYA -

**5...** 

てって・

1,11.

1,57.

ST.

20

390-

49. .

188.

JYT -

JT 1 .

1400

JA T -

LATY.

7,15.

[3. . .

**(**j. . .

IsTe.

1.11 -

۰۹ هر ۲۰۵۰ -

13-5-

1,0 - -

160-

.774

. 176

146 ·

7,17. 7,15.

TTJA . . TTJA . .

1-1,--- 1-1,---

الله مستنسب عودة الفارس الله مست برنامج فامن عن الطهران

و.٧٠ ..... حديث التمعة الدبني

٠٠٠ ــــــ الاغبار الاول 470 ... فعايانا مع معالي وزير العبحة

٩.٥٠ ....ست المقرة ١٢٥ الحلقة قبل

١١١٠ --- طريق الدور والسلام الملكي

TaTY .

7,7..

IAYE .

1,41-

۰۰ مر1

CoTe .

Tate .

AT.

1,17.

- 1747

1,17.

1,17-

31 - -

٠ - غو

JY = -

37A-

17,70

···

TJ-T .

131 . .

1,18.

1777-

- P &c

٠٦ هرا

1,000

13-3-

19--

J11.

JYE -

JE1 -

٠ ٢٦د

...

12700

Tal T-

Tate .

TJ1 . .

Ta.

1,550

4710

1,61.

13-10

1,18

160-

111

1110

JY . -

TolY-

1 - 4 - - -

3711

3047

TE.

TITO

1441

1 - 17 -

1 TTA

TIE.

TYT-

1 - -

T11

TTA-

4. .

Y+1

..

1-1

ATEL

31.

ATEI

...

TY-

ITEYA

FAR

TEAT

1-134

ETTE

735

\*\*\*

...

TITT

1774

111-

1770

TTT-

BATTA

714a - 1

18. W. VO- 14.

14. CV. Co. LV. Lo. LV.

1. 15.

4. 40 13:02 04.40

11.10.10.11.11.10

16 Lo. 10. L. 12 Lo.

1.14. 1.14. 1.14.

04. 0V. 0V. 0V 0V. 0V.

6. 60. 6. 10. 6. 60.

18 14 18 14 18 14

1.11.11.1.10.10.11

0. 00. 5. 50.

17 .47 .0) ...

4. 4

0.. 00

10.0.

11-11-17

10. L. L. LE 10. L.

10.1.10

د ينارا

TTA1-

1177.

البرنامج الاجنبي

3.13 ـــــــــــــــ البرنامج الفرنسي

١٠.٠٠ ـــــ الاخبار بالاتحليزية

15

1,5

1,-

1.0

10

1,-

-20

15

-را

1,-

1.

1,-

1,-

1,-

15

1,-

11. 14. 10. 14. 12. 17.

55 FA 55 FA 52 FA

16.10.

V 1.

- N.

1. 14.

7. 70.

17 37

1

1. 15.1.15

11.15.

5. 2.

TIT

10

سسد الاخبار بالفرسية

ے۔ رومنجتن ستیل



<i>(*************</i>
<b>*</b>
(فرقال مر
اللصتلاة
الفجر
الشمس
العصر
المغرب
العشاد العاد الماد التا التا التا التا التا التا التا ال

11.76

أتمله الاسلامي الاودنسي

العركة الاردنية للاوراق النالب

تليث لارد سرالكوبي

بت: الإردن والخلج بث: الإسكار

البط الاملي الاردنى

الاردر الاستثنار والتم

المآل والالتسمان . وو

د ارکو ند عندار والاسکار

الاحنية للاستشارات العالبة

تلامارة وكاستغارك وبار

المهية لمناط الالميج

حابع الاست الاردنية

المربية نميانة الادوية

دار الدما للتنسة بالاست

يصابع الحزف الاردنية

الاردنية لمنات الاعلب

الاردنية لمناط ال

المطعات الكمارية

الاردنية لعماطة الد

المناطعيالكوب رحيك

بملك البعرق الاردنية

1.15 1.15

6- 41- 6- 65

10. 45 LC LN

1.71.071.3

7. 10. 1.

15. 17. 10.

11-11-11

١٨٠ ١٨٠ ١٤ ١٥٠ ١٨٠

1.1 V. 1.

M. 61.

0. V.

K. L.

11. 14. 15. 10. 14. 11.

11.16

M.

6.

V.

1. 110.

14. 64.

16. 10.

10 16 10. 11. L.

تمناعة التعارية الرامية الابتا

ن الأوضور

﴿ ﴿ وَقِالِتَ مُر
الاصتلاة
الفجر
الشمس
الظهر ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
العصر ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
المغرب
العشاء
* مع مراعاً: فروق التوفيد. * الافال مالاف
e -5 7/) 4 (3LEX) . X

ن هر امتیسمو علال الثلاث اسابیج الباسة

1.7 --

LAYS .

IJEY.

Ule:

1,77.

. 7 AC

13170

1.11.

tale:

1,15-

29 --

ye.

AYe .

JYA .

1 - 10 - - -

73-8-

1,1 --

1.0.1 .

1,11.

A4.

1,000

MY.

111.

JYE .

JEA-

JYa.

JE 4 -

1,17-

73° Å -

- دغر۲

7,18-

148 --.77.

1,1--

۹۰ عر

7,77.

14.1.

tale .

SET.

٠ 4 ار ١

41. -

34..

Y3-4-

V- 11.

6. 64

14. 10.

177 77

5. 1

14. 11.

77. 11. 17. 17. 1. 11. 12. LLL

V. 1.

10. 11.

10. 6.

10.

\*\*\*\*\* \*\*\*\*\*\*

T,77.

Tate -

LAYY.

1,000

UI.

1,11-

say.

3,18-

T.A. -

1,19.

1,17.

J11 .

3 LC -

AYA.

411.

1 - 1,0 - -

1,1 --

1416 -

1,500

J11 .

1,11:

14. .

J14.

JY 4 .

J\$1 .

JY1 -

Ja C -

1,14-

7,16.

Ty10.

£11 . .

LITA

1,- 1-

1,71-

J11 -

TJET .

14.5.

. . . .

SEY-

1,114

JYS -

J37 .

JY 1 -

کوسا کے

غيارمته

عباركه

زهره بأنواعي

نعلءا غفر

د دوبد وندرق

731 1 ·

الوقت غير مناسب لاحداث تعيرات كبيرة لابأس من علاقتك مع شحص مسن متوترة ومشروع جديد يدر عثيك بوادر الربعء العذراء

افكار جيدة ولكنها سبيعة الغوف والتردد. الميزان افكارك العاطفية معقونة وضنك في مكانه \_ في العمل سوف تتكيف بسهونة مع انوضع الجديد.

سحب دائنة في سمة العاطفة لكن افق العمل مشرق

نفق كل ما تكتب او تقول فاني أراك اسير قلمك او

ويبشر بالفراج قريب.

الجوزاء

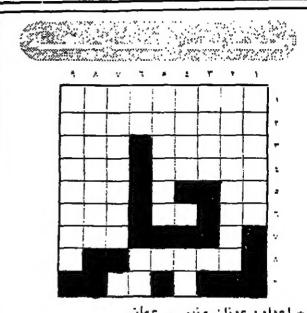
1

تكتشف أنك ضمية خداع عاطفي وسيؤثر هذا في طبيعة عملك وعانقاتك الشخصية. القوس يبتبويك شضص يحب المغتامرة والخبروج على

المألوف - بين ينيك تمار جهد قديم. متاعبك الصدية سيسالافراط في طعام او شراب وعادة سيلة.

الت مصغوظ في مجال العاطفة ـ لا تهمل التعلقات العابرة في العمل نهي عاصودة.

الاوضاع الفنكية تبشر بحياة عاطفية جيدة ـ سفريات وتلفُّاتُ تَحقق بِها ربعة مانيا.



+ اعداد: عدنان منیر ـ عمان

١ ـ ڪ عربي، ١ ـ منثلة معرية، ٣ - ولاية امريكية -٢ ـ حرف عطف - في الدء - للتأود ، ٣ ـ احد - حسرفسان مختلفسان ٣ ـ عدد فردي. حيوان مفترس.

و ـ علم مذكر - للتعريف. ٤ ـ عله بذكر - شرف - شرف - في و \_ علم مؤلث - احد الوالدين، القميص. ه ـ عمله تجنبية - عبوان بحري. ٦ ـ نعف متال - عرف جر . ٦ ـ عكس باضح، احد الأقلرب لمو ٧ - محتيفة لردنية .

حرق،

٨ - الة حادة - منكو مبعثرة. ٧ ـ علم مؤنث . ة ـ الشمامة العمل معكوب ه ـ مطربه سوريه ، ة ـ دق معكوسه،

...

مقسم المنطار ...... ٢٢/٠٨/٥٢٠ خط شنثوي أضجاري ..... ٩٧٤٦٨/٩٧٤٩٠ الاسعف والطواري ...... ١٠٠١ استعلامات البريد ....

مقدم عاليه ........... ٨٠/٥٣٣٣ من معالر الملكة علياء ....... ١٨/٥٣٣٠ من ١٨/٥٣٣٠ عستشفى البشير ....... ١١١٥ ٧٧٥١١١ ستكنوي المياه .... ١٢٨/٧٧١١٢٥ طوارى الدفاع المدني...... ٢٦١١١٦ حكاوي المتموين .... اطفئية الامانة/الدفاع المدني ..... و و و شكاري الفنادق ......

• عمان

\* المناوبة الخارجية

عيسى حداد

4Y -- Y

ه المعاوية الثابثة

رأغت عماري

AYEPT

شكاوي الاملنة ...... ١٩١١٠ ملاحظة الطواريد.. حركة البولم بواخرا مسميط المتغلبة التر م التسادنيك

- منيساد ماقلت

شركة المين فعموار واولاده فن ضدمة المعتبدي بن الحكن، علميد ١٢٠٠٤ سينة خطوجة

الكوبتكورد

74456-

حسا. ك

فلسطسراضي

الزرقاد --- اكرم حداد

الحساين

2111

<u>ط</u>ل امشما ل

ما ولالوك

ران. ھن

2111

لميتهخاصة

سالالواك

rrigh

50100

بالانواك

عرام لإطهاء

4-11-7

جانى ديست

بالالواك

5590.

2117 بديثقيا د لإدمهامة بطائشة

فربساي

LLINA

فلسطين





\* الطائرات القادمة

-- 4,78

--Y. Yo

2. 50.

1.

16.

11. 15. 1. 14.

6. Lo. 18. W

0.17.10.17.

6. 14

1.115

7.. 70

---القاهرة المصريه

-- الدوحة عاليه

...القاهرة عاليه

سهيروت عاليه

----- مسقط بحرين عاليه

١٢٠٠٥ ---- مسقط دبي ابو ظبي بحرين

١,٥٠----بروكسل فرانكفورت عاليه

٧٠٥٠ سسفر فكفورث دمشق الالمانية

-----انكويت الكويتية

-----ده السعودية

--- عاليه

خيويورك فيينا عاليه

---لندن باريس عاليه

سبيروت الشرق الاوسط

----اثبنا اليونانية

سالقاهرة المعرية

غريناطت

سالقادرة عاليه

----استنبول التركية

376603616 2110000500030777 1130161163738617 ل من د ١ د ل ق و ل ه ١ ل و ع ل ل 76611113605619 

निर्वार्थित वित्र वित्र वित्र वित्र वि ं गर्क यह ने दिहा है हि से दि 12110001111111 2 3 2 1 2 2 1 2 2 1 0 4 6 2 6 019 13 9 13 2 1 1 2 1 1 1 1 1 1 1 193977050167767 01012172201720010

\* اعداد: بسام حمام

\* مثل مصري يتكمون اسمه من مقطعين و ١٦ حرفا ئيلد قلعي، فاتن حمليه، سعاد \* عبدالله غيث، سمير غائم، همنيء نسور الشريسال، پسوئس سميحه ايوبء سميرة توفيقء شلبی، پسوسال شعبسان، ربیسع عادل امام • محمد العربي • ليلى شهاب، ليلس حصاده، الأردن، علوي، صلاح قابيل، صلاح السعمدني، عبيسر عيسى، نبيسل عمان، ارید، تهاد، عمر، نها، المشيئيء عبدالحليم حافظه فريد رنا، اب، هم، جد، اخ، س، ر،

شوقي، هناه ثروت، دريد لحام، . . \* عمان مريش نيروخ. شماتيت خسان العابودي

الوحدات

معدل الاسعار العربية و الاجنبية ريال سعودي ----- ١١١,٦/١١٠.١ جنيه استرليني ---- ۱۰۲٬۹/۵۰۰٬۹ ليره لبنائيه ...... ١٨٥٤/٥١ ليرة سورية ------ 17,7/20,7 غرنك سويسري مسمعة ١٥٧١٤/١٥٧١٤ دينار عراقي ----- ۲۷۲,۲/۲۱۵ دينار كويتي ---- ١٣٢٤،١/١٢١٨,٣ جنيه معري سنند. ٢٢٢,٢/٣١٨٦ ين پلياني ------ ٢١١,٢/١٦٠,٢ درهم امارات ...... ۱۰۲.۵/۱۰۲۱ جولدر هولندی سمحه ۱۱۹۵/۱۱۵۸ ريال قطري سسمه، ١٠٨.٢/١٠٧٥ ريال عماني ---- ١١١٧.٦/١١١٢٨

فرنك فجيكي ...... هـ١١/١١٨ دينار بحريني ---- ۱۰۲۸.۲/۱۰۲۰

کرون سویدی ــــــ ۱۱۵/۱۱۱

الطائرات المفادرة

-1.1----ييروت أممتردام الهولذية

١١٠٠٠ ----امستردئم نيويورك عالب

سوس انجل

١٢,١٥ =----دلارتكا زيورخ المويسرية

11.T-

--- 11,7\*

سالقادرة المعرية

---بينزوت الشرق الاوسط

سالعقية عاليه

سخيبنا شيكخز

----استانبول الثركية

... القاعرة عاليه

-الكويت الكويتيا

عومة عاليه

سانظهران عاليه

---دوحة دبى مىقطالغلج

منا بي مكيطيراخي بالاتراك 

740044

--دیی کراتشی مالیه القاعرة عانة بالقاعرة المعرية الاوبال

216 الثقافة يكتنه: ابراهيم ألعبسي ابـــراهيم لنيس و دّ. تمـــام حسان ـ المناهج اللغوية الحديثة التي افتقدتها مرورة الكربى الطراش

340

عنداك وأ

استعد طلح

سار العلي

في رواية الكاتب الفرنسي دهنري شاريار ۽ الرائعية حيد الفيارج والاحتفال، والتي تحمل راسم الفراشة، نزوع لا يتوقف باتجاه معانقة الحرية ، حرية الانسان من كل اشكـــآل الظلّــم والعســـف وللمنادرة والاضطهاد، اذ يبلغ توق البطل «بابيون» الى حريثة الشخصية حد الضراوة والقفاز في اللجهول، ومصارعة كبل أشكبال للوت. اكثر من هذا، بيلغ توقه الى الحركة حد استغلال الآخرين وقتلهم من أجل. القوز بحريته، أذ كان البطل في هذه الرواية امام خبارين اما الأستسلام للبرطبوبة والعفن وبالتالي للوت في هذا اللناخ البالغ الوحشية واما ألصراع من لَجِل الفُورِ ، بِالحرية حتى وان للمنظم كاتت نسبة النجاح في هذا الصراع معدومة تماما بالنظر الى ظـروف ي من الاعتقال الرهبية، والغريب في هذه الرواية ان القارى يتعاطبف مع بطلها، ثلاقي ريما يكون هو القنري شاريرا نفسته رغسم استباعث لدمآء الاخبريين ورغيم نهجه اللانساني في كثير من ويستويرنا اللواقف.

لكن الاكثر غرابة هـ و مـوقـف برن الله الكاتب من السجناء العرب الذيبن مناب الم التقي بهم في اكثر من معتقل من يريا للعنقلات التي كانت تشورع على للتعمرات الفرنسية، اذ يصفهم تارة ب دالغنم أو دالماعز ، وتارة ب العملاء ؛ دون ان يسوق حادثة ولحدة تبرر هذه التهم، او موقعاء بعيثه يدين هؤلاء دون غيرهم من الجنسيات الاغرى. غير ان الكاتب كما يبدو لي كان

يمثلك وجهة نظر جاهبزة أتجاه العرب الامر الذي أوقعه واوقع روايته في هــذا والمخلسان الذي لآ نشك في انه يحط كثيرا من قيمة روايته على للستويين الادبسي والانساني، بل انه وقع في نتاقض كبير مع نفسه اذ اضطر في سياق الرواية ومن خلال تعرفه باحدى الشخصيات العربية دمحمده ان يعترف لهذا العربي بالنبال والجسارة والايشار والتضميسة والوعسى، ولسو كنان متصفحا وموضوعها لتتاول صورة العريسي مِن خلال هذه الشنصية التي يأتي على ذكرها كأستنساء الشغصيات العربية الاخرى...

أضب الكنه العداء الاعمى ووجهة النظر الجاهزة ، التي تقفر بصاحبها عن للوضوعية، وتتسرك علامسات أستقهام هول هذه الرواية وحول كاتبها دهنري شاريره.

محقية، وكان هو يصدر في بغداد جريدة (الصارس) الأسبوعية، وكاتت مجلتي (القلم الجديد) قد تُوتَفْت حديثاً عن الصدور، وكان هُو الباديء، اذ كتب الي يدموني الى اعتبار جريدته (العارس) مينانيا لقلمي عبوضا من القلم الجنيد، واكبرت هذه الدعوة التي جائتي من انسان لم اكن اعرفه ولم يكن يعرفني شخصياء وصارت

أخر رسالة جاءتني منه كان

تاريخيا ١٥ حزيران ١٩٨٤. وفي

شهير آب ١٩٨٤ وصليت الى ملية

رزمة كبيرة من الكتب والمحلات

بعضها مهدى الى الصديق الاستلا

اكسرم زعيتسر، وقسد اوصلته اليمه،

ويعضها ليء وبينها كتاب

«البزهاوي في معارك» الأدبية»،

للأستاذ عبدالرزاق الهلالي، واعداد

من مجلة (الثقافة الأجنبية)

العراقية، وقد بعثت اليه بكتاب

شكبر، لا أدري هيل تسلميه وأطلع

عليه، لم وصل الكتاب متلفرا بعد

رحیله، فقد علیت ان رحیله کان

لراحة ۱۹ ـ - ۱۹۸۵/۸/۲۰ علیمه

رحمة الله ورضوانه، فلقد وصلت

الي قبل أيام رسالة من العراق،

بتوقيع الأستاذ عبدالرزاق الهلالي،

تاریخها ۱۹۸٤/۸/۲۵ ستهلها

واكتب اليك هذه الرسالة معزيا

أياك بوفاة صديقنا العزيز الأستاذ

مبيح الفققي...، وبعد يومين

تلقيت رسالة اخرى من الأستباذ

عبدالرزاق الجزار، تاريخها

اليعز على أن أعلم سعادتكم بنبأ

وفاة أخينا وصديقنا الأستاذ الكريم

صبيح الغافقي، حيث انتقل الى

جوار ربه ليلة ١٩ ـ ١٩٨٤/٨/٢٠

اثر نُوية قلبية لم تمهله طويلاً، واثي اكتب الى سعادتكم عن هذا النبأ

المصرن انطبالقيا من يقيني مسا

تكنونه لفقيدنا الغالى من ألمودة

هكذا رحل الصديق الغاليء

الصحفي العراقي المتقاعد صبيح

الغافقيّ، بعد صدَّاقة استمرت بيئنّاً

اكثر من ثلاثين علما، اذ بدأت علم

١٩٥٣، عرفت فيها صبيحا مثالا

لقد بدأت الصداقة بيننا ادبية

للنبل والوفاء وكرم الأخلاق.

خاص بالدستور الثقافى،

د ، کمسال بشر واحسد من رجسال

الحرس القديم في الدراسات اللغوية

الحديثة، ورائد بارز من رواد علم اللغة

الحديث، فقد ادخل الى الدراسات

اللغوية المعاصرة مع زميلين له ـ د.

لغنتا العربية حينا طويلا من الدهر،

ود ، کمال بشر يعمل حاليا رئيسا لقسم

«علم اللغة» في دار العلوم وهو قسم

يمثل توجها لبيرانيا بالنسبة للاقسام

الاخرى، ويطلقون عليه هناك، «استلا

الاساتذة؛ فمنذ حصوله على الماجستير

والدكتوراه من جامعة لندن في اوائل

الخمستسات وهسو يعمسل فيحقسل

الدراسات اللغوية بالجامعات المصرية

والعزبية، وله عشرات التلاميذ الذِّينَ

يحتلبون لرقس المضاصب العلميية في

الجامعات العربية، كما عمل عميدا لدار

العلسوم في عهدها البذهبي ابسان

الستينات، وله دراسات رائدة في علم

الاصوات بفروعه المتعددة، وفي علم

اللغــة ١٠٠٠ و د . كعـــال بشر يعثــل

البدرية الاجتماعية، فقد درس على يد

اللغوى الانجليزي، فأنع الصيت

«فيمرث» ونقبل توجهات، المدرسة

الاحتماعية في علم اللغة \_ والتي تهتم

بدراسة اللغبة في سياقهما الاجتماعي

ويمنظور وصفي \_ الى الساحة العربية،

وهو يعمل حالياً على ادخال فرع جديد

الى الدراسات الحديثة تحتاجه اللغة

العسرييسة بشدة، وهسو علم اللغسة

التطبيقي، وبسالرغم من العنبت الذي

يلاقيه د، كمال بشر من اللفويين

السلفيين والشراثيين، فهمو يحسلول أن

يربط بين المناهج اللغوية الحديثة،

والتى ازدهرت في الغرب وبين التراث

اللغوي العربي من جهة وبين حاضر

اللغة العربية المساصرة من جهنة

والدستور الثقافي تعاور د، كمال بشر

اليوم حول الدراسات اللغوية الحديثة

وعلاقتها بلواقع اللغوي المعاشء

ومثكلة صعوبة النعوة والاخطباء

السابقة التي يشكو منها مثقفونا بكثرة،

وحول العاقمة بين النقد الادبي، وعلم

اللفك والمدارس البنائية التوليدية

اللغة ،.. دراسات جديدة

🚓 ينبغي ان نعلم ان الــــدراسات

اللغوية الحديثة قريبة العهد بالوجود

نبيها في البلاد المربية جميعها، أذ

بدأت بمورة متواضعة في مصره وفي

دَارِ العلوم بالذات في اواثلُ الخَمسينات،

ومنذ ذلك الوقت وهي تعث الخطى،

وتحاول اللعاق بما يجري في الغرب،

ولقد ركزت الدراسات اللقوية الحديثة

في مضر، وبالثالي في العالم العربي في

السنوات الاولى على التلجيل النظري

لمحاولة التعرف على ابعاد هذه

الدراسات، ومحاولة النبش في التراث

اللغوي العربي للتعرف على مدى

اصالة التفكير العربي اللغوي، ومدى

صلاحيته للبحث والدرس من وجهة

النظر اللغوية الحديثة، وقد اخذا هذا

النهيج وقتيا طبويالا بالتركيز على

النواحي النظرية، بيد انه في السنوات

وملت ألى العظم العربي بوادرما

يسمس بعلم اللغنة التطبيقيء وهيننذ

حاول الدارسون العرب النظر في الامر

الاخيرة، وفي اواخرا لسعينات بالذات،

العرب أن كل مكان ا

اللغوي المعاصر ؟!

۱۹۸٤/۸/۲۲ يستهلها بقوله:

ولم تلتسق شخصيسا الا بعبد ذلبك بأهوام، ولعل ذلك كان في اوائل السنينات، اذ جه صبيح الى عمان، واتصل بى هاتفيا، فسعيت الى لقاته في فنَّدق نادي عمان، وتفضل فنزارني في منزلي، ومنذ ذلك المين اصبحت المداقة بيننا عن معرفة شخصية، بعد أن ظلت سنوات معرفة على الورق

واكبرت خلق صبيح وفضله بعد

(العارس) فعلا ميدانا لقلمي، الي

جأنب الميادين الأخرى الكثيرة

التي كنت أسارس الكتابة فيها

ان عبرفته بشخصه لكثير من ذي قبل، ومغت بعد ذلك المراسلات بينناء تتصل هينا وتنقطع هيناء وفي الأعوام الأخيرة، بعد تقاعد مبيح من العمل الصحقي، واصبح يحملُ لقب (الصحفي المُتقاعد)، زار عمان سرتين، تقصل بينهما فترة قصيرة، والتقينا مرارا خلال زيارتيه الخاطفتين، ولكنه كان في المرتين يتخذ من عمان طريق عبوره ومن اقلمته الخاطفة فيها سرحلة استراحة قصيرة للقباء الاخوان ثم يتابع طريقه للي الخارج للعلاج والاستشفاء، فقد كان مبيح يعاني من لكثر من مرض وأحدا كما يعاني من النزيف الدموي الذي ينقطع حينا ليعود

١٩٨٢/١١/٢٩ بقول فيها:

اكثر ما أتسع لأخطأتي!...ه

وصدق المودة.

جولات فرة الم بقلم لَدُكتورعْلِيني لِنَاعوريْب المُ

# 1 que le la leis و يخيب سيرالخافقي

ويشهد الله انثى لم اعرف قبط لمبيح خطأ يتسع له قلبي، وما عرفت فيه ومنه ألا الوفاء والنبل

يتخلى عنه لحظة. متنوعة ، وفي رسالة منه بتاريخ ٢٠ ئىسان ١٩٨٢، يقول:

وي مرحلة المرض والشعث يكتب الى شاكيا متألماء ومعتذرا من اخطراره الى التلفر من الرد على بعض رسائلي، من ذلك ما جاء في رسالة منه تاريخها

في الأعوام الأخيرة كان يقابل هدایای القلیلة من اعمالی الأدبیة بقيض من الهدايا الأدبية من

منشورات العراق واعصال ادبائه،

التي لا تصل الى اسواق الأردن. ومند نحو عنام لم یکن یستطیع المصول على نسخة من مجلة (العربي) ومن مجلة (التوحة) فصرت لواصله بهما كل شهر الى حين رحيله المفلجيء، وكان ذلك اقبل منا استطيع ان اكتافيء به هناياء الكثيرة من السؤلفات في رسالة منه تاريخها ١٥/ آذار

١٩٨٤ يقول عن حالته الصمية: ديا صديقي العزيز!... تصور

اننى منذ شهر كامل لم اخرج من البيت، وليس من الهين ان ايقى رحين الفراش اكثار من عبامين، وهناً ما يرهقني إلى أبعد الحدود . ويظهر ان نعمة الشفاء ما زالت بعيدة بعض الشيء، ولذلك فان الغيسق والبرم يطوقنان صدريء وأكاد أبقى مستيقظا طوال اللبل..

وفي رسائل كثيرة كان يشكو من النزيف الحاد، ومن هبوط الضغط، ولكنه كان دائما يؤكد لي أن تسليته الوحيدة هي المطالعة الدائمة. أنها هي التي تجعلب ينسي المسرض،

وينسى الفراش وهو رهيئتهما وكان أمل الشفاء رفيقه الدائم، لا کانٹ امراضه ـ کما قدمت .

يكسِّها:

لعل من دواعي التفاؤل والرغبة أن نتواصل مع آفاق الشعر السعودي

في تجربته الحديثة عبر حناجر ثلاثة من الشعراء الشباب الذين

استضافتهم رابطة الكتاب الاردنيين في أربد اثناء زيارتهم للاردن

للمشاركة في القراءات الشعرية ضمن مهرجان جرش التالث للثقافة

وريما شكل هذا اللقاء الادبي جسرا للتواصل بيننا وبين ما يجري

على السلحة الادبية المعودية من عطاء شعري جديد، نهض به عدد

من الشعراء في السنوات العشر الاخيرة، وامتَّارَ بالتجاورَ والتخطى

واذا استثنينا بعض الاسماء التي تألقت في سماء الشعر السعودي منذ

زمن بعيد، فوصلتنا اصواتهم الشَّعرية عبر وسائل الاعلام المَخْتَلفة،

كالمرحوم الشاعر محمد حسن عواده وعبد الله بن خميس، والدكتور

غازي القصيبي، وحسن الفرشي، فإن أصوانا شعرية جديدة \_ ظلت في

حكم المجهولة بالنسبة لنا \_ قد اخذت تسكن مدارات الشعر في الآونة

الاخيرة، وتؤدي دورها الابداعي من خلال رؤية شعرية متميزة.. ولم

نتمكن لسبب أو اكثر من تحقيق تواصل حقيقي معها، ولم تتمكن هي الاخرى من النفاذ الى السطرة الثقافية في الأردن، نتيجة لانحياسً هذه الاصوات في المناخ المحلى غالبا، وعدم تمكنها من وضع نتلمها

الشعري الجديد بين ابدى القاريء بصورة واقعية وعامة، ونذكر من

هذه الاسماء الشعرية الشابة التي هملت لواء القصيدة الحديثة؛ محمد

العلي واحمد الصالح ومحمد الحربي، وعبد الله السيخان، وعبد الله

الزيد وفوزية أبو خالد وخديجة العمري وغجرية الريف وغيرهم...

غير أن الامسية الشعرية التي احياها \_ في أربد \_ ثلاثة من الشعراء

السعبوديين الشبباب، هم: (محصد الثبيتي واحصد الفقيسه وعلي

العسيري) قد حملت الى الجمهور الثقالي في ارَّبد نسمات من هذا الشعرُّ

عبر قصائد تتوهج بدفء الجزيرة ورائحة البمر، وعذرية الكلمات،

وبراعتها، في صور شعرية شفافة رسم بعضها الشاعر محمد الثبيتي في

واكتشاف عوالم شعرية حديثة.

اتيت اركض والصحراء تتبعني

واحرف الرمل تجري بين خطواتي

جرهي . وابحث فيها عن بداياتي

يا انتُ لو تسكنين البدر في كبدي

فلن تزيلي بقايا الرمل عن كتأبي

او تشعلین دماء البحر فی ذاتی

أتيت أنتعل الآفاق.. أمنحها

ء في ٢٦ شباط الماضي انفجرت قرحة الاثنى عشر التي اعلني منها منذ سبع سنوات، ولكنها في هذه المرة كانت عنيفة، حتى عجز الأطباء عن السيطرة على النزيف العاد الذي تسبب في هبوط الهيموغلوبين الى ٦٦٪، والضغط الى ٧ ـ ١١، مضافا الى ارتفاع شديد في السكر نتيجة للخلل الذي احدثه النزيف، فبلغ ٢٢٠، وفي مناء ٢٨ ثيباط جناء الطبيب وتركثي لمام خيار واحدد فلما العملية واما الموت. وطبعا كان على ان استسلم الى قدري. ونقلت الي سبع قناني من الدم، وكميات

هكذا عاش صبيح الغافقي أعوامه الأخيرة، شبيها بآبوب التوراة، او بيولس سلامه في لبنان، وكانت فترات للراحة بين الفراش والفراش قصيرة، ولكنها لم تكن مريحة، لولا الأمل الذي يرافقها، وكان صبيح في فترات الراحة هذه (يخطف رجله) احيانًا في رحلات الى خارج العراق لأجل العلاج والنقاهة، ثم يعود الى بغداد، ليعود الى الفرأش والألم من جديد، حتى رحل عن الحياة أخيسرا، واستسراح من الآلام، ومن الاستسلام السي الفسراش، والسي

كبيرة من السوائل انقذت حياتي.

وما ازال اعلني من دوار وامتقاع

العلاجات التي لا تتنهي. لقد رحل مبيح الغافقي، ولكنه ترك في قلبوب أحبائه وعارفيه حسرة على فراقه لا تتنهن، عليه رحمة ربه ورضوانه.

بالقعبل، دون النظير فيمنا وراءه من

نواهى عقلية او حتى دلالية، اذ هو

يرى أن دراسة المعنى دراسة علمية امر

فيه صعوبة بالغة، فهو يعترف بأهمية

قد يكون هذا الخطاب اعتذارا

حارا عن انقطاع رسائلي لظروف لاید لی فیها، بل جاءت نتیجه لأزمة صحبة جديدة، اضطرتني الي ملازمة الفراش؛ والخضوع الـى عبلاج قباس في الشهبور الثلاثية الماضية. ولا اخفى عنك ان ذلك حملنى فوق ما اطيق، وارهقنيالى ابعد المدود، وحال بيني ويين من احب، وأنت في المقدمة. فأرجو ان يتسع قلبك الكبير الأعذاري، وما

# لقاء مع د. كماك بشر أجدرواد علم اللغة

• الدراسات اللغوية لا تهتم بواقع اللغة العربية

النحو العربي مفروض على اللغة وبعيدعن واقعها

• عبد القاهر الجرجاني اول- دبنائي- عربي

من جديد، ومحاولة تطويع الدراسات اللغوية لمصلحة الواقع اللغوي العربيء بمعنى ان بعض الدارسين العرب حساول الافسادة من تطبيَّتْق بعسشُ النظريات اللفوية على عالمنا اللغوي الذي تعيشه، وما زالت الدراسات التطبيقية تسير ببطه شديده وما زلنا بعيدين الى حد كبير عن النظر المتهجى كي وافعتا اللغوي المعاصرة فبالدراسات اللغوية العديثة بكل اتجاهاتها لم تقد الإفادة المبتغاة في علاج مشكلاتنا اللغوية، وما اكثرهاً، وفي الوقب نفسه نستطيع القبول أن الجهود التي تبذل جهود شاقة وصعبة، وهي تتمثل في تطوير بعض المناهج اللفوية في الجلمعات العربية عامة والمصرية خاصة، وفي دار العلوم على وجه الخصوص، فأنرسائل العلمية التي نشرف عليهما نحماول تتوجيههما تحبو محاولة مسح الحقل اللغوي التى تجابه الطلاب، بقية الوصول الى تشخيصها ورسم خطة علمية لعلاجهاء فصدرت رستنل علمية في دار العلبوم تعبالج الاخطاء الشقعة في النحو، والتراكيب

خلاصة القول ان الدراسات اللغوية في العالم العربي لم تقم بـواجبهـا نحـو الاهتمام بالواقع اللغوي المعاصر، وأن كنا لا نستطيع أن ننسى جهود المجامع اللغوية في العالم العربي وان قررنا ان اكثر جهود هذه المجامع معصورة في اطار المقردات والثروة اللفظية وما الى ذلك من مصطلحات علمية وفنية...

والصيغ المعرفية والنطقية...، الخ،

مكاية النحود

الحديثة والتي اعبحت محورا اساسيا من بین قمشکلات التی تبرز علی من محاور النقاش بين نقادنا ومثقفينا سطح الواقع اللغوي المعاصر مثكلة اصعبوبة وتعقيد النصواء من حيث معياريته الصارمة، ويعده عن الواقع ما تقييمكم للدراسات اللغوية اللغوي اليومي.... ترى صا هي ملترحاتكم تجاه هذه الاشكالية!! الحديثة من حيث اهتمامها بالواقع

هه القضية ليست قضية مقترحات بقدر ما هي قضية تشخيص، فالنمو العربي نحو معياري بئي على اساس فرض القواعد والضوابط النحوية والزلم المجتمع العربي باتباعهاء فأن وافقها كان على صواب، وان حاد علها عد خاطاً ومهرطقاً أن صح التعبير، وهناك اشكالية تاريخية اخرى، وهيان القواعد النموية استخلصت وسجلتٌ في وقت كاتت اللغة العربية فيه ذأت خصائص، وسمات معينة، تغير بعضهاء وتطور بعضها الاخرء وضاع بعضها الثالث، فاللغة تتطور يومياً شئنا ام ابينا، ومن ثم ظهرت سمات نحوية جديدة لم تؤخذ في الحسيان في التعقيد والضبط حتى هذه اللعظة، ونشأ عن هدذا نوع من الصراع بين

الواقع اللغوي الماضر، والقواعد السجلة في كتب النحاة. ومن هنا ظهرت صعوبة حقيقية في التوفيق بين هذه القواعد المسجلة وبين الواقع الجاري، من جهة أخرى، نجد ان القواعد المسجلة لا يمكن اتباعها النهج اللغوي في دراسة النص الادبي،

والمير على هديها بصورة دَبَيقَةً، ما لم تمارس للغة الموضوع لها هذه القواعد نطقا وعملا ودربة وخبرة، لا نستطيع بحال من الاحوال متابعة هذه القواعد والانتفاع بهناء لان هنباك انفصلت واضحا بين القواعد المسجلة واللغة المنطوقة، وهي كما نعلم لغة عامية، او هي خليط من القصيح وشبه القصيح والعامىء والفواعد المسجلة لا تتطبق على هَذَا أو ذاك، وانا اقترح امرين للتخلص من هذه المشكلة، الأول ان ننظر في القواعبد القديمية ونحباول تطويرها بالتعديل حذفا او زيادة او تطوير\_ وفقا لما يتفق عليه التقات من انه صميح يتمشى مع روح اللغة، ومع قواعدها العلمة الاصلية، ومع سماتها وخواهها الاساسية، ومن جهة اخرى ينبغي أن يتسرن العبربي صغيبرا أو كبيرا على نطق اللغة اللقصيحة بصورة او بلخرى، بحيث يأتى اليوم الذي تلتقى فيه القواعد المعدلة مع الواقع

• سا تحليلكم لطبيعية العبلاسة بين تطور المجتمع العربي اقتصاديا وثقافيا واجتماعيا وبين تطور اللغة العربية

تطور اللغة . . تطور المجتمع :

اللغوي المنطوق.....

هه العلاقة بين تطور اللغة وتطور المجتمع علاقة معقدة، فاللغة لا تعيش في الغسراغ، بسل تعيش في المجتمسع وَيُقْمَحِتُمْ فَالتّأَثِيرُ بَيْنِهِمَا مَتِبَادِلْ السَّاطِ اللَّهُ تَوْتُر فِي كُلُّ نُواحِي النَّاطِ الاجتماعي والعكس صعيحه ومن ثم نرى اللغة دائما وكأنها مرآة عاكسة لكل نسواهي النشاط في المجتمع المعين اقتصاديا وتقافيا وأجتماعيا وحضارياه وليس هذا الامر بمقصور على الالفاظ أو تأك وانسأ تتغمن الفكر اللغوي تفسه، بمعنى أن النشاط الاقتصادي أو التقافي او الاجتماعي تؤثر افكاره بشكل

الذي يظهر لنا في شكل الفاظ وتراكيب اقتصادية او اجتماعية جديدة، وهذا الجديد من شأنه ان يأخذ يد اللغة نحو التطور والتغير، وهو امر حادث لا معاله، وليس كل ما يدخل اللغة من هذه الجوانب خطأ او صوابا، بل هو شيء جديد، يجب ان ينظر، ويبعث ويحلل لمعرقبة الصواب والخطأ فيه وقق مقاييس العربية.... المنطقة المشتركة:

واضح في اذهان اصحاب اللغة، ومن ثم

ينتجون لفتهم على وفق هذا التفكير.

• ما توميفكم لطبيعة المنطقة المشتركة بين «النقد الادبي» و «علم اللغة؛ بقروعه المختلفة؟!

النقد الادبي هـو النظـر في النـص الادبى لتقويمة والوصول منه الي حكم بجودته او رداءته ..... ويعض النقاد يلجاً الى والذوق، في ذلك، واخرون يلجأون الى الجانب النفسى، او الى الجانب الاجتماعي.... ومنذ مدة ظهر

النقاد العرب لم يفهموا البنائية حتى الان.



وهو في رأينا اصلح المناهج وادقها، لان الادب فكسرة او افكسار مصموغسة في لغة . . . ف ان اردت الحكم على هذه الافكار فان ذلك يكون عن طريق الصمورة التي تبلسورت فيهسا هسذه الافكار ..... الا وهي اللغة، والنهج اللفوي يعتمد على حقّائق لفوية ثابتةً وموجودة في النص، والقضية هنا تتمثل البير اللغوية التي بيطلق منه المحكم على النص، وهذا يحتاج الى معرفة يقبقة باللغة المعنية، وقواعدها، وكذلك معرفة خصائص الاساليب، ودرجات التفاوت بينها مع معرفة نقطة بلاغية مهمة، تتلخص في مطابقة النص للواقع او ما يمكن ان يسمى واقعا.... قد يكون النص مبنيا على الخيال من جهة المنشأت ولكن هذا الخيال يمكن تصوره كواقع حالي او مستقبلي.... فلمقاييس اللغوية ثلاثة للحكم على النبص الادبيء ودي المعرفية الجيدة باللغة المعنية ويقواعدهاء والمعرفة الجيدة يفن الاسلوب وتفاوت درجاته ومعطياته، والمعرفة الجيدة بالعلاقة بين النص وبين الحياة، ومن هنا لا يمكن تناقد جاد أن يهمل النظر اللغوى أي تقويمه للاعمال الادبية....

البنائية التوليدية : استعان الكثيرون من نقاد الادب وعلماء اللغة بقنهج البنائي التوليدي في دراساتهم، ترى ما تقييمكم لهذا النهج من حيث سلاميته في مصال النقد

الادبي وعلم اللغة ي پید ان نعلم ان النهج البنائی، او ما أسميه أنا بالنبج التركييس كان أي الاصل شيئا لا علاقة له بالنهج التوليدي، لان النهج التركيبي قديم نسبيا، لذ ترجع جدوره الى العالم السويسري قارينة تبالند دوسوسينزه و َّ رُلِيجِ هَارِيسِ 14 وخُلامتُه دراَسةُ الْلَغُةُ من منظور تركيبي، اي يَلْخَذَا لجملة و العبارة كوحدة متكلملة، بينهما علاقات مترابطة بنصو معين او سا سماه دوسوسيره والعبلاقيات الخبلافية و ونسزهم أن هده الفكسرة لهما جدور في

نظرية النظم عند عبد القاهر الجرجاني، اذ هو معنى طول الوقت بنظم الكلام من حيث موقعية الكلمات المكونة للجملة، وصلاقتها بعضها ببعض على وجه يوافق قواعد النحوء وهو هنا يقصد ما نسبه «النمو العلى: اي النظر في التراكيب، وليس النمو بالمعنى الضيق، أي «الاعراب».

في الاصل نظرة شكلية، اي تعني بالشكل الموجود، وتعف ومقا تركييها، ثم ظهرت مدرسة امريكية برياده ابلو مفيلدا، الذي الحذ بعض الشيء من دهاريس: واحتم بالنظر الوصفى في حكونات الجمل، او مكونات الكائم الذي يصل الينا عن طريق السماع، بدون النظر في الجانب العقلي، أو ما سمي اخيراً بالبنية العميقة، فقد كان «بلو مفيله ؛ يكتلي بوصف الموجود امامنا والمنطوق

هذه النظرة التركيبية القديمة، كانت

المعنى، ولكنه وجد صعوبة شديدة في دراست بطريقة علمية جادة، ثم جاء تشوممكيء تلميذ هاريس، فألخذ الجانب ألتركبيي منه، وخالف «بلو مفيله ا مضائفةً جذرية في الاكتفاء بالنظير الشكلي، او منا سمي اخييرا بالجانب السطحى للغة، ووصل الى نظريته الشائعة الصبت المساء بنظرية «النصو التوليدي التصويلي»، وهي تظرية يستخدمها بعض نقاد الادب في الغرب، وهي تعتمد على فكرّة ان للغة ُجِتَبِينَ، جِتَبِعِمِيقَ لو ما سماه بالبنية العميقة، وجانب سطحي وهو ما سماه بِلْبِنِيةِ السِطِحِيةِ، والبِنِيةِ الْعَمِيقَةِ يمكن ان تولد محموفة من الجمل الممكنة الصحيصة تحوياء ومجموعة من الجمل الخاطئة نحويا آوبهذه الطريقة يعكن ان نضع قواعد نحوية بصيغة علمية، <u>تخدوراتها</u>- مناهج<u>. الرياضين</u>

الناقد لا يمكن ان يمكم على النص

حكما دقيقا إذا فائته هذه النظرة، أما

الجتب التوليدي فهو مهم غاية الاهمية

في تعليم اللغسات اذ يعطى السدارس

فرصة السوليد من والبنية العميقة ٥

وتحويل هذا المولد الى صورة نطقية

متعددة؛ تفيد في اثراء لغته؛ وتعرفه

أما الجانب التوليدي فلا يفيد ناقد

الادب كما يدعي البعض، لان ناقد

الادب يعنى بالنص الذي امامه، وليس

من شأنه ان بيحث فيما يمكن ان يكون

لكنك لم تبد رأيا حول المحاولات

النقدية التي استخدمت النهج البنائي

التوليدي في تقدنا العربي المعاصر؟!

\*\* النهج البنائي التركيبي في اللغة

لم يفهم حتى الان تمام الفهم في البيئة

العربية، لذ لم تكتب فيه كتابة علمية

دقيقة واضحة، ومعظم الكاتبين في هذا

المجنال يمنارسون الكشابية دون وعي

بأبعاده واتجاهاته ومدى صلاحيته

للتطبيق على العربي، اما النهج

التوليدي فلم يخط هو الأخر في البلاد

العربية بأي دراسة علمية جلاقة وان

كنا تلحظ آن بعض الزملاء اللغويين ...

ولا اقول النقاد . قد لمسوا جاتبا او

جوانب منه بطريق التمثيل الجزئي، او

المقارنة بينه وبين بعض قواعد

العبربية، ويطهبر ذلك من مصاولات

زميلينا د. عبده الرجمي، و د، داود

واما بقية الاعمال التي كتبت في هذا

النهج فما زالت تجري وراء النظرية

ذاتهآه ومعاولة فهمها وتفسيرهاه وهم

أل مصاولاتهم تلبك يكتبون اعمالهم

بصورة معقدة ملسة، وهي مترجمة

الى العربية، وعربيتهم تحتاج الى

القاهرة

احمد جوده

ترجمة عربية اخرى....

املا للنص من ابنية عميقة ١٠

البنائيون العرب:

على اسرار اللغة التي يتعلمها،...

ولا عبير الخزامي من عباءاتي هذى الشقوق التي تختال في قدمي قصائد صاغها نبض المسافات وهذه ألبسمة العطشى على شفتر نهر من الربح عذري الحكايات ا والمناطقة، ويمكن في نظره أن تطبق فلقد تمكن الشاعر الثبيتي من أن ينقلنا الى مناخ الشعر الجميل على لغات العالم، حتبي أن بعض بصنقه الانفعلى، ولغته الشّعرية الجديدة، وصوره المعجبة وايقاعه تلامنته حاولوا الوصول الى ما بيعوه الموسيقي الغني من خلال قصائد الاسية. بالنصو العالميء،،،موهنا الثقس المنهج التركييي بالت<u>وليدي</u>، واحي<u>ما</u> كما اقلح الشاعر «احمد الفقيه» في قصيدته الموسومة بـ «حوار منجها وحداءسي تبالنهج البنيائي شخصي مع عروة بن الورد ؛ حين خاطبنا بلغة شعرية شفافة وبريئة التوليدي، وفي رأينا از الجِلْبُ التركيين وهو يتَّداخُل اكالمفزل في عمق تراب ازقة هذا الوطن ...، ليسجل او البنائي في غاية الاهمية للدارسين حالة من حالات الوعي الْكَامِل في هذا المقطع: -جميعا على مستوى علم اللغة وعلى ا في هذا الضجر الليلي ستوى الثقد الادبيّ، لانه لا يُمكن فهم في هذا السأم المتطاول، اللغة، وقهم النص الادبي فهما متعيجاً اتوكأ فيه على ظل العمت الا بالنظر البها في تركيب وكذلك

أمارس بعض عواء في حانة ذاتي وحدي.... وحدي .... أسكن داخل قبعة الحزن حتى لا افقد الظلء

وقدم الثاعر اعلى العسيرى، لقطات متتابعة ومكثفة في اجواء شعرية صادقة وواقعية للولوج ألى اهماق المجتمع الانساني من خلال قصيدته الموسومة بـ اقصيدة خبر لطفل جائم احيث يقول:

خداه كتجويف الصدف الملفوظ على هذا الموج هيكله يتداعى.. تخذله قدماه

لم يبق له الموت سوى نيض الروح المتقطع ...

أن ما قدمه الاخوة الشعراء المعوديون من لوحات شعرية، وما تبعها من عرض مجمل لمركة الشعر الحديث عندهم، قد حمل بجدارة صورة مشرقة لحياة الشعر في السعودية .. وترك فينا شوقًا عارما لمتابعته والتواصل معه،

### تلقت زاوية الدستور الثعافي هذا بحيث اجري حوله دراسة عملية التوضيح من الدكتور خليل ابو وافية)، ولا أدري كِيك صح في فيم الأخ البياري أن ينسب هذا

لجراه السيد معن البيارى بعنوان (الأسائدة الجامعيون والصحافة الأدبية)، وبيدو لي أن خيال الأخ البياري إبي إلا أن يضيف الي كلاما لم أقله، فقد جاء في تحقيقه المذكور أنه سألنى عن نقد الابداع المحلي ومتابعته فأجبت: (اتني أتابع باهتمام هذا النتاج وأقرأ كل ما يكتب حوله في الصحف للحلية

محلي يستحق أن أعمل فيه جهداً

(الأسائدة الجامعيون والصحافة

الأدبية) تنشرها فيما يلي:

عن الناس ؟.

د خليل أبو رهمه جآمعة اليرموك

توضيح

من الدكتورخليل ابو رهمة رهبة حول ما نشر تحت عنوان

وقبل ذلك زعم البياري انني ذكرت له انني نشرت بعوثا في نشرت جريدة الدستور يسوم الجمعسة ١٩٨٤/٨٣٢ تعقيقا دِرريات انكليزية، وأذكـر جيـداً أننى قلت له؛ (اننى عاكف على كتابة بحث باللغة الانجليزيـة). فلماذا لوى عنق هنده الجملة وذهب بها مذهبا مختلفا ١٢ أليس من واجِب من يندب نفسه لهذه المهنة أن يكون أمينا فيما ينقل وأرى أنه ليس هناك ديوان شعر

الكلام الَّي! ولا أَظَــن عــاقلا

يستطيع أن يلجأ الى هذا الزعم،

شكرا للاستناد الاديني عفينف النوبانيء على عارضه لكشاسى الخبارجية أنحاج عحمت بطبل وأسورة الناي نأترا في صفحسة شؤون تقانية في جريدة الدستور نفراء بشريح أأداه دهمه وهبوا جيت متنَّصَ تدول من خلاله انَّ بوعيج لنقراء معض الافكار الهامة وحاصة عول مؤلمر ددير غسانه ه واستشباد القائد محمد الصالح البوعات ومن أجل أيضاح بعض سقاط وجدت من واجبي آن ابين القراء الكراء قصة هذا الكتاب، حزى للهجت بيا بنجا محددا من اعزالتر لعص الوثائق الهامة استعاشية بشورة المعادية الله نسمين عربية

فانصطبح أندأ بيس من السهال عن من يربد ان ينؤرخ للقضية خُسعينية في اي جانّت سن حوسب ستعددة وستشابكة أن يلم -لدعس نكسة حول ما جرى ويتدري في فلسطيان العسربيسة أمحتنة أنكل الصروف التي احاطت جدد القصية الدفعة، الى أن الكون عدرين سَيقتنين في طرح قضايا كنائبت وما زانت لها العبادها كبرة ولحصيرة معدان ظهارت س مرجسود مساسساة الوطسن

مقد عسدرت كتب كثيرة علن المتعبة المناسطينية ومع هنذا سأ زند مصجة الى المرّبد من ركب مؤلفات التي تلقي الأضواء على خصر المراصل التي صوت بينا مقتبة وشاعة في جانبها النضائي عد توت الانتداب العريضاني ولمصابات الصبيونية.

لقد كتب لكثير علن الحالب سياس أمن القضية الفلسطينية واشبع بنتا والفشطيت الاراء على مدارسين ومهنمين والمعنيين بهذه طفية المصيرية وهنذا الجانب صغى يصاعى القبار الانتفاضات استعلية والثوانث المتتابعة ونضال الشادة والافراد من أبضاء الشعب المتسعيتي الدين ضحوا بالقسهام

دفاعا عن وطنهم، هؤلاء الابطال النين لم يخطروا على بال الكتاب والمؤرخين نسيهم الناريخ ولا تكاد تعشر في بطنون الكتُّ الَّا على سطور قلَّيلة لاهم القادة والشفعيات واكبر مثال على ذلك القائد عبدالرحيم الحاج مسمد الذي يعد من أبرز القادة الذيبان هملسوا رايسة الكفساح الفلسطيني دفاعياً عن عبروبية فلسطين سنة ١٩٢٦-١٩٢٩، رقد سمعت بوجود وثائق واوراق خامة عند ابن الشهيد الأكبر

حصلت عليها وقبررت از اقبوم بالكتابة عن حينة الشهيند عبدالرهيم العاج معمد وعنن ثورة أسماله ١٩٣٩ حيث جمعت المعلومات عبن حياته وسيرته الشخصية والمعارك التي خناههنا وأشترك فيهاء وعندما وضعبت خطبة الكتباب قدرت بيني وبيسن نفس ان لا اتدخَّل أو اعقب على الوثائق الا للضرورة القصوى، فالوثائق

وكمال و اللقيم في طبولكرم وقبدً

واضعة وغوح الشمس ولا يوجد فييا اي غموض بعماجمة الى بالختصار اردت ان اقدم للقاريء كتابا وثائقيا وتسجيليا. أن اقدم له مادة هجية و بعيدا

عن الله فعلى مبدار اكثير من خمسة عقود ونحن نحلل ونبرر ونقدم الاقتراهات ونكن بلا فائدة ولهذا ارتابت أن لاأهوض في الدوامة التي جرفت الكثير البهاء وقد اعتمدت ايضا على مراجع مغتنفة لاساتلذة اجلاء عناصروآ تثك الرحلة منهم الاستاد اكبرم زعيتر آمد الله في عمره والاستأذ الرحسوه محمسد عسوده دروزه

والإستساد المرحسوم منعسود عالج بويمير والمرجوم مبحي يأسين بالاضافة الى شهادات بعض الاشضاص الذيان قاتلوا والتقوا مع القائد عبدالرحيم

حيث أرادوا ان يقضوا ليلتهم وفي العاج معدد. وتوضيحا للحقيقة حول ما ذكره الأستَّادُ عَفَيف حول ما جرى في الدير غسانه؛ نحب ان نقول انتأ أعتبدنا على اكثر من مرجع في تسجيل ما جرى في ددير غسانه ه وفي اخر الامر رجعنا الى البلاغات الصادرة عن الشورة فهي تضل المرجع الاخيسر في مثبات هسته القضاياً ، ودعونا الأن نثبت هنا ما جاء في عدة مراجع حتى نبرى النار على العدو لكي يتمكنوا من كيف تُختلف الرواية من كتاب إلى فتح ثغرة ينفذون منها الى خارج اخر مع احترامنا الكبير لجميع نقربة التعصنوا في الجبال الذين آشاروا الى مسؤتمار الدير غسانه واستشهاد القائب محمد

صالح الحمد وابوخاله و فقد جاء

في كَتَابِ «الثورة العربية الكسرى

في فلسطين ١٩٣١ـ١٩٣٦ ما

معركة دير غسائه

بتاريخ ١٩٣٨/٩/١٨ عقد اجتماع

السائر قيادات منطقة نابس راء

الله في قرية دير غسانه الجبلية

وذلك لإزالة انظلاف الحاصل بين

القائد العامء الشهيد عبستالرهيسم

الصاح معمد والقائد عبارف

عبدالرازق وبعد أن تم الصلح بين

المجاهدين الانحويين واتفقآ عنى

خطوط الاعمال الحربية الرئيسية

تناول الثوار البالغ عددهم ٠٥٠

مع قادتهم طعام العشاء في القرية

بقلم: مأمون العمادي

الجماعة البشرية، ففي قصيدة

دعنى عتبات يوم آخرًا يوضح معنى الغربة عن الارض وانتشرة

منها كجزء من تطور العفهوم في

وتشق لي في جوفها قبري الأخير!

وعلى العموم،، لقد استحوذت

الغربة على قلب شاعرنا ونفت

ان مشكلة شاعرنا كما تتبدى في

الدوان، انه انسان بفكر اكثر منا

يجب ويعس اكثر مما يجب، 'ن له

فلسفة لا اقول متشائمة، ولكن قول

انها تأخذ مكاتها في صف الدفاع

والشرير،، كأن الحياة بلا معنى،

انها فلسفة متفائلة بحذر وتحفظه

معدرية التطلع، واعية النزوح

والاتجاه ، ، في جّزء من حوارية بينه

وبين زواده في قصيدته دفي العمر

- كيف تبني من بصايبا عصرك

- اين في الزحمة تلقى الله شبرا؟

- من ظلام العوث نبدأ إ

بقية \* يمأل وتجيب:

المهدور عمرا؟

ومثاعره، وامتلكتها امتلاك.

تجربة الشاعر .

عيناك وعد ياغريب،

عنى اثرها القائدان عبدالرحيم وعارف مبن الافلات والانسماب من الجهة الغربية بدون خساشر بين قواتهما كما انسسب القسم الكبر من الثوار من الجهات الأخرى وبدون خسائر ايضاء وكانت عمليات الانسحاب تتم

اثناء المعارك الحامية .

بينما حاول القائد البطل محمد عالج أبو خالد الانتخاب من نجهة للشمالية حيث واجهته قوات كبيرة جدا من الاعداء، فاصطدم معها في معاركة مكشوفة لان

وعن استشهاد البطل ابو خالد

العباح كان قد اشرف وقد تمكن عم اخوانه من قتل اثنى عشر منتصف الليل شاهد الحراس من جنديا بريطانيا وفقح طريق رجال الثورة إن قوات الجليزية لاخوانه وذلك بفضل شجاعته كبيرة تصاول مصاهرة القرية وحسن رماثيه ولكنن شاء الله وكأنت تلك القبوات تنزيت عبن اسبحانه ان يخسر الوطن مجاهدا ۳۰۰۰ جندی بریطانس بکامل من اشجع واخلص لبنائه وابرهم معداتهم، وطُبعا كان المُقصود من عندما سقط أبو خالد مع ١ من عدا النصار، القضاء على الثوار اغوانه الابطال في ساحبة الشرف في هذه المنطقة الهامة، فالدركات قيسادة التسورة اهمداف العسدو والكرامة . . وعرفنا من هؤلاء الشهسداء ومراميه، فامرت الشوار باعلاق عبدالرحمان وعبندالله ومحسد

القائد الشيد. وجاء في نهاية المقعة؛ علمت ويقوموا بواجباتهم من هناك... من مصدر اخبر أن الطبائرات الی ان یقول ا وحمى وطيس المعركية الثب اكتشفت الشوار بعبد السباعية الخامسة من مساء ١/١٧ والقبت ستعرث حتى الصباح استطاع قنابل على حشد المجاهديان وسقطت طائرة برصاص العدو، يوميات اكرم زعيتر

وكنهم من قرية سيلة الظهر بلد

وجاء في كتاب والحركة الوطنية الفلسطينية ١٩٣٩-١٩٣٥ يوميات اكسرم زعيتسره انسه بتساريسخ ١٩٣٨٩٢٠ المواقيق ٢٥ رجب اتمل بنا نبأ استشهاد القائد المغوار ابي خالد ومحمد الصالح ه وبعض التفاصيل عسن كيفية استشهاده وكنا نعلم وهرسنا على كتمان ما تعلم انه غادر النطقة التي كان يقود ثورتها في مشاريق

غازي السعدي ـ وسع تحفظتا الشديد تنقل ما جاء في الحلقة العاشرة من الكتاب حول ادير

لقد دعا محمد المالح الى مؤتمر لرؤساء والعصابات العقبد معالحة بين رؤساء والعصابات: واغتيرت قرية دير غسانة الواقعة في للنحدرات الجنوبية لجبل السامرة، كمكان لاتعقاد المؤتصر، ووصف أحد افراد دعصابة اعارف

عَبُـدالرازق المؤتمـر كما يليء في مبیحة یوم ۱۹۲۸٬۷۱۲ وصل ابو نابلس الى دير غسانه في جينال معروف .. عارف العزوني - برفقة ألقيس لعضور مؤتسر لقادة ٢٠٠ من رجاله، وخبرج رجال الشورة في للنطقة الوسطسي وفي للقرية لا ستقباله بالفرح والإعلام. مقحمتهم: عبدالرحيم للحاج وبعد ساعة وصل أبو فيصل -مجعدة وحسن سلامه وعبارف عبدالرازق، وذلك للتتميس في عارف عبدالرازق ـ ومعه ۲۰۰ من رجاله ، ووصل حماس ابناء القرية خططهم، ودرس الأوضاع العامة ، الى دروته، واطلقت العيارات ولمكام خطة قتالية لانقاد النارية في الهواء ابتهاجا بمقدمه القدس . ويبدو أنه في اثناء عودتي وأقيمت تطلقات الرقيص وسباق من القدس قد أتصل النبساً الغيسل، وبعسد ذلك ومسل بالططات البريطانية الى أن عبدالرحيم المحاج محصد ومعمه والذي علمته انه حيان طوقات القوات البريطانية الضخمة اجتمام القادة واشتبكت بالجاهدين استطاع ابو خالد تحطيم الطبوق والفروج الى قرية اسرطة؛ أَلَ

٢٠٠ من رجاله اوادعي، بأنه ترك باقي رجاله ليقوموا بأعمال الحرابة، كما وصل عبدالطيم الجوَّلاني على رأس ٢٠٠ من أبنَّاءُ حبال الغليال، استعصرت الاحتفالات طيلة الليل، وفي الصباح وصل عبدالقادر الحسيسي ووقف جميع القادة على أقدامهم اجلالا له، وبعده وصل ابو درة وبلغ عدد أفراد العصابات (١٥٠٠) رجيل وتمت في ديسر غسانه المصالحة بين عبىدالرحيم الحاج محمد وعارف عبدالرازق، لقد كان المؤتمر فريدا من نوعه طيلة سنوات الثورة، ولكنه توقف فجأة. ففي ساعات ما بعد الظهر حلقت في سماء القرية طاسرات سلاح الجو الملكي البريطاني، والقبت القنابل على المجتمعيين

وفرقتهم في كل اتجاه، ولم تعرف

الخبائر التي وقعت في مفوف

انا وجيلي نعيش في منطقة التار

نعبر البيّوت من عتباتها نبداً

ونبدأ الصحيفة بزاوية الوفيات

الرواية بالمقدمة

للقاتلين العبرب، ولكن معمر الصالح كان من بين القَتَلَى، ومو الذي دعا الى عقد للؤتمر ومكناً تفرقت والعصابات وكبل ولحيق الى منطقتها ولم تتم الصالحة بين القادة العربء.

لقد أوردنا هنده الشواهين حتى نثبت ما أوردناه في كُتابناً. من أن القائد معمد المقر استشهد في معركة ددير غيانيا وبالقرب من قرية دسرطة، إن تبعد أربعة كيلومترات عن بارز ددير غسانه، وقد استنهاد بتاريخ ١٩٢٧٧١٦ أي بعر مؤتمر دير غسانه بيوم ولمر وذلك حسب البيانات للثبتة إ الكتاب حول اجتماع ومعركة در

وقد استغربت من قول الأستو عفيف حول الشهياد عباطقان الحسيتى حيث يذكر: أما بالنبيُّ للقادة الذين اشتركوا في سوتمر للمالعة فقد ورد ذكر للرحوم عبدالقادر الحسيني قائد لقدس وحرصا على دقة التاريخ، فانني لجزم بان المفقور له لم يعفر مؤتمر دير غسانه اذ أنه لم يكن قد شكل قيادة ثورية في دلك الوقت، فللعروف أن عبيالقار المسيني كان له ساع طويل في المعارك التي كانت تتع في منطقة القدس، وهو الذي قاد معركة بنى نعيم الكبرى، الذي جرح فيها، وقبلها خاص معرى الخضر مع القائد سعيد القام وكنان يقتوم بمهاجمة القبوان البريطانية وللستعمرات البهودية فقد كان قائدا له حضوره ورجاه في تسورة ١٩٢٩ـ١٩٣٦ وبعدد اننى أشكر الاستناذ عفيفَ مل اثارتُه لموضوع يعند من أمعب اللواضيع.، وهذا الوضع بعلمة الى الزيد من البحث أملين من عنده أي رأي أو معلومات أزّ يزودنا بهالما أنيه مصلحة الجبيع

ريز ك

ا) وهند م

ستيت وزو-

(1.)

# تطعاد عسقاعوس عا..

تعاما كاستحالة امكاتية فصل السأ

عن الماء، في العملية الكيميائية

كتب كورن ونسون في «اللامنتمي» رَ رِعَامَ تُلْمِينَا سَأَلُ اسْتُلَاهُ فَأَتَّ عن كيفية الحكم على نفسه، بالله قبد أعجم فتناتنا حقيقيناه فيجنده في الوقت الذي تبدأ تنظر فيه من ترمعة تك، فتساءل بدهشة عما الله كنت الله من ابدعت هذه لنرحة.... ومن هنا كانت بداية شعرنا في ديوانه الاول، الذي روسه يعدرة الخواطر شعرية المشيأ مع استيقة انتي اوردتها قبل قليل، وجلادا لنتركة الشعرية العظيمة ه على رأى مقدم الديوان.

الديوان جة كفيره من دواوين الشعراء الشباب، يحمل في ثناياء وتعت فيانه من الملامح الغنية الواضحة المعقم، ما يفتح الطريق استامت، لتكسوين حكم أولى في خيالات على ما هو عليه الشاعر، وعلى ما ستكون عليه طبيعة لمسيرة الشعرية، التي اختط لنفسه خَتْ في صريق تطور ها رسوها . . هذا في الوقت الذي عقرف فيه بان البداية عادة ما تكون صعبة ومشرددة، لكنها الليار على الاعم الأغنيب معيائم ساكيان لهما لبولاً البدية ال تقارأ

أن هم ما ينفت النظر في الديوان اندي بين ايدينا، هو دلك الثالوث المرين، انذي يعرض نفسه على روقة سلحة نزار الشعرية، (الغربة وانهروت والتعزق) انه ثالوث يغلى على قعاك الديوان سمة، غانسة ومسيطارة تشكيل الشعبور الضافي علني مشاعير شاعرنياء و:حاسيتُه، بحيث لا ابالغ لو قلت ان هن الثالوث ينزف من عروق عاجبنا واورعته،

عن انفنائية، او قل التعبيرية التى تتوزع قصائد الديوان التي تنوف عن الاربعين قصيدة، يمكن ا اعتبارها نهرا تصب فيه قنوات هدا الثانوث المكون لجل هموم الشاعر الشخصيسة، التي تقلسق راحتسه، وتقض مضاجعه . . عدم التعبيرية ، سرعان ما تلبث ان تتداخل وتنتشر بين الخلايا الداخنة كأصل في لحمة تركبة الشعر الثوري، الذي ينوء بعمل ما اصطلح علَى سَعيته ب والهم المام و بعيث يجدل هذا الانتثار ما بين الهمين الكبيرين، عهدا على الالتزام والوصاء بتنفيد بنود هذه الاتفاقية التلاحمية، شَفَيْنَا دَفَيقًا وَفَاعَلَا، يَستَحَيَّلُ مِعْ القص بين عناصر المركب الجنيد واعادة كل من العنصرين الناخلين في التركيب الى السيرة الاولى،

التي يتم فيهما تستويسب الاول في الثاني ليخرج عن هذا التفاعل، مركب مختلط مختلف تماما عن وجود البكر والماء كل على حده، مع بقاء الدليل الملموس على وجود كليهما معافي مركب واحدء ان مسألة التجرد من الشخصية مسألة صعبة لانتكر، ونحن لا نريد

القول بان نزار قد تجرد من وغط قريب، شخصيته في نصوصه الابدآعية، الموت يرصد خطوتى، ولكنا نقول أنه أذابها في كل أعم الخوف يعول في جنون، وأشدل برعاية طقوس شعرية في غابتي تعوي الذئاب، خاصة هي قصة في المجسال تجـــوس في أرضى العلــــارب والاكتمال، بعيث تتبح هذه العملية والكلابء للشاعر ان يعيش عصره بكل غناه بعب الغراب. وفقاره روحيا ومبادة .. يكتب من وحيه مثيبا نفسه في آلامه وآماله، وكنتك في قصيدة العتراق. يعيش عمق احساسه، ومنع ذلك سأظل احترف التسكع فوق ارصفة فان الذي يبدو لي هو ان الشاعر قد ربطته علاقات ودية ولو على متنقلا بين الحواري والقصور، سبيل العفوية، والتشابه في الروى متمولا من اي وجه بسمة، مع عباقرة عاشوا وماتوا فخلدواء من اي ثغر كلمة، مع انفا لا نستطيع التعمق في هذا في اي راوية لقاءا تأفها، السبيل، فلكل موقف وفلمفته حتى تمل الارض من تغريبتي الخاصة من النفس والكون والحياة،

> والغربة كمفهوم مجرد عشناء واحسنساه في معظم قعسائت النيوان ظل بالحق شاعرنا ويلح عليه حتى يذيبه في غربة اكبر، وكما هو معروف قبان الشيء لا يعنى شيئًا بحث ذاته اذا كَان منفصلا عن العلاقات المجاورة، ويعنى فقط بتصوره جزءا لا يتجزأ من مجموع هذه العلامات، وهو بحسب تعوري - المنهج الاسلم في الوصول الى حقيقة رؤى الشاعر، التي تنكب في عمق القميدة، موحية بكل ما يحرك حواجس الشَّاعر موب اتَّجاه أواخر، ويكل ما يعور بخلت الشاعر تجاه الموضوع النذي يطرحه، جبراء

مع امكانية التشابه والاتفاق،

المعاناة الحقيقية ومصداقية التجرية الابداعية، وهنا تماما ما يقودنا الى القول بان موضوع الغربة على تجريديته ويساطته كمفهسوم، يعني شيئسا او أخسر بحبب طبيعية تبلسوره في نسص وآخر، ولذلك قان لهذا المفهوم في تجرية الشاعر اكتر من دلالة

ماينما البدرة تهوى، سوف تتثأ؛ فيما تبني فوق اطلاك قصر ؟ ۔ فیم ایکی جنتی والدهر پهزأ؟ ائها روح الشعر ونبوءة الشاعر، انها الاقبالات من قيبود التبوتبر والانفعال، الى حبرية الصركة وايحادا فهاو كعفهاوم استلون ورحابة التأمل أنها التصعيم الدلالات؛ يعنى مدرة الضربية عن والعناد والكبرياء، والتأتى بقية ما الارض والتشرد، ومرة يعني غربة في العمر، لان في بقيته قصّف الثمار السنات عن نفسها واخسرى عن وألامال الصعبة.

I with come

# (1)

يحدث أن أجمع أحزائي

وامضي حيث آنت!

وتشرب تبغي

وتحرقك..

أم أتبعك "!

البعر

أشجار المواعيد تتبعنى

على كفيك وأنتظر المجزة...

يحدث أن أبتلع سنبلة الوقت

هل تأتي الي ملتاعا.. كما

**(Y)** 

من أقصى المدينة جاء يسعى

يطلق أقمار القلب المجهد

يعبث بزوائد شاربه الكث

تركت له الشارع والمقهى

وعطر الجميلات

وثلج النافذة!!

صباح وابتعد

أنطلق

أتحرر من نهار الوجد

الى برد السافات

وزمهرير الحقول

وعسب البلادا

وعشق المطارات

تركت له علبة التبغ والمائدة

مار يحدثني وهو يرقب المارة

(٣)

كأنى تماديت في ارتشاف السفر

بقلم: طلعت شناعة

وجوع النساء تحت المطر!! (٤)

أو تغلق عينيها كما تفعل كل مرة قالت : ۔ تباعدنا

وأخجل ان احاور الاشياء والاسماء واحْجِل أن أحاور الأشياء والاسماء والاماكن التي سكنتني! (0)

تجرعت لهفتها كنت اراها في الاسفار وعلى مشارف المدن وبين الناس وأناديها في كل الاسماء! وَعَاثَثُهُ: آسمي •

قالت. .

قبلت عينيها وأنسابت عاصفة الفرح بأوردني وعانقتني الجبال والوديان وقيثارة ألرعاة' وتمادت في شوقها المدن واختصرتنسي على خسارطسة

آلام لابشرية

بقلم: زياد عوده

جبال نابلس فجوبه بتطويق

بربطائي أخبره ونشبت معركة

أستبسل هو واخوانه فيهاء وقيد

أصيب برصاصة في يده وأبى الأ أن

يستبر في المعركة حتى استشهد

واستشهد معه المجاهد رشدي

نلجي النجيب والمجاهد عبرى

الحمد وغيرهم من السنديانة

.. عمود النار .

وجاء في كتاب دعمود الناره

الاسطورة التي قامت عليها

اسرائيل اعلده علدد مسن

الاسرائيليين وترجمة الاستاذ

يقول:

(حيفا)...

اخبرني رجل علامة ان الأشجار تحس بلمس الأيدي منيقا وشتاء يقترب الطائش منها والشرير وتفره تحركها حيوية جامحة نحو الجذع اضرب شجر القضبان (البتولا) نحن نحس بأن الآلام لنا . الام ونظن بأن الآلام تثتحب وتبكي ولكني أدركت ألآن معنى الآلاء

تشرق الشمس فسوق السرأس

وتبعث اشعتها الدفء في العروق لا أظن أن الحياة هنا على يمكن أن تصنع نهايتها بنفسها ان هي استغسرتست في الطسلام واعرقت الجميع يمكن أن يفرق الجميع تولستوى وشكسبير ، أنا أؤمن بالمحبة والعداقة

وأنا فيخضم انبدفاعننا لنفعيل

في جسارة لنبئيء لنمنع الجمال لنغمر الصغار حماية ورعاية وفي قمة الشعور، وغمرة انتصار العلم والفكر المبدع الخلاق يظل الانسان دائما مبتغاي بعبقريته وروحه المتفائلة. ايمائي بلا حدود

ايماني بنفسي عليه أعتمادي الى الأبد أنا أؤمن بالعاطفة الرقيقة بالتهويدة تغنى بنعومة بالذكرى تشعل قلوب الناس ادافع عن الجميع ضد الحرب وانفسخ في البسوق للسلام علسى

ذلك النداء المدوي. أنه الايمان المقدس اتير كحب الأم أنا أعرف أن رأية الفجر ترفرف فوقناء واعرف ان جيلا بعد جيل سينير السماء أيمسائي هسذا يستعمي علسى القياس

> هو الايمان الذي لا يقتل ويرافقني ما حييت. وحينما يكون معي فانني اعيش.

للشاعر السوفييتي: نيكولاي دوريزو ترجمة: أحمد جابر ابو الريش

شتاء الحرب .

الفكرة جليلة دهنا عاش بوشكين، انا وجيلي نعيش في منطقة النار هنا عاش ماياكوفسكي، انها سنة كبيسة الشهرة حجر أبيض يموت الامدقاء والخلود برونزي وتبقى الزوجات شاهدت لوحات الذكرى لوحات كثيرة.. وتبثى ارقام الهواتف على حالبا موت آخر واقسم اننى ما رأيت في حياتي يثير الرعب في كهذه اللوحة من قبل؛ ولو مرة كما ،يفعل ألتفكير في موتى اتا أنها تجسد العذاب والأسى شتاء الحرب هناك شيء غريب غريب كألخلود لنينفراد المحامرة لم يبق شيء لا توجد شهرة ابدية من ذلهك ألبيست السذى كسان لابد أن تموتوا بالأمس هنا كما تموت الكواكب اللهم الا واجهة تحترق والشمس بعد حين عليها لوح من الخشب خريش الاطفال المجهدون عليه هناك شيء غريب غريب كألخلود الكلمات لا توجد شهرة ابدية دهنا ، في هنذا البيت، عناشت يومي يبدأ العمة فيراء وبنط أن الكلمسات منوجهة لشا

حتى أنتم ايها الشعراء الخالدون بينا انا على قيد الحياة أنا خالد لأننى لا افكر بالموت ذلك الذي ينذر بالظلال ألمرعبة لدي عملي وعندي افكارى أنَّسا وجيليَّ نَّعيش في منطق



معرب المنطق ومنطور الى النام المنطور المنطور المنطور المنطور المنطقة سرر المقايسة ابعاد عميقة وهادفة، عسي بد فقد تكون ذات اثر هام في الوصول حث سرر إلى الحدق الدي ننشده، وانصاف سنبد ثافر كبير كالمتنبى الذي تحامل مست ند عليه الكثير من معناصريته ومن مسيي تبعهم فحمل وه من الأخط الم ; والتيوب ما لم يتملوه لفيره بالرغم من وجود ما يقوق هذه

أن النور عليه إن يقيسه على منا كنان في

مدر مرتاريخ الشعر والشعراء، قبلا

سعيد قرستهجن خطأه في اللفظ لأنه قلما

-حمد ألم تجد شاعرا سلم من هذا الخطأ في

تعرش أمد الأقدمين وللنظر الى اكابر الشعراء

الاخطاء وتلك العيوب في اشعار الاخرين الاانيم ولاسباب خاصة افردوا المتنبى بهذه العيوب، وهنا ولاى بير يوز دور الناقد الحق الذي يستطيع بر ابو الرَّ بنظرت الثقية ان يزن الأمور عن طريق المقايسة التي تستوجب والإعتدال بالميل الذاتي (٧) . .

أودنا لا مقر للناقد من الاحتكام الى دُوقه الخاص في تعلمك مع التموس الشعرية «الأنه ما من ناقد في سطفة أيا كان يستطيع التخلص منه، ولقد **إقال ناقد معاصر ان مطالبة الناقد∴** بالنجرد من ذوقه ليست الا ضربا أمن العبث والهذيبان (٨)، ولا تَك عَلَى اللَّهُ عَلَم مِيداً المقايسة الا الى حد معين لا يتجاوزه، فاذا وصائا الى أبرطة فحص الشعر واستكشاف ر أو الأم م خواصه ومعيزاته بطلت المقايسة (١)، وهذا ما يتضح بالشكيل المعيع عندما نعلم أن الدور لا يكون محبيا الني النفيوس عراد النائم بالاستقصاد والشرح المسهب وانعا بصلاوته ورونقه أذ دقد يكون للشيء متقنا محكما ولا يكون حلوا

وأخبرا استطاع خرون تعريف القياس بأنه دالصاق امر غير متموض فلي حكمه يأمر متموض على حكمه، لاشتراكهما في علة الحكم (١١)، والمراد من الألحاق؛ هو الكشف والاظهار للحكم وليس المراد اثبات الحكم الأن الحكم تابت العقيس من وقبت ثبوته للعقيس عليه، وانما تُلخر ظهوره الى وقت بيان المجتهد بواسطة العلة فيه كما مَ فِي إِلَّهُ الْمُقَيِّسُ عَلَيْهُ وَعَلَى هَـٰذَا مُ فِي اللَّهُ عَلَيْهِمُ قَـالُـوا (١٢)؛ ١ ـ القياس مظهر الحكم لا مثبت له ، ٢ ـ العلة هي اماس الحكم، ويعتبسر هسدًا التعريف اقرب الى تعريف القياس الديني منه الى القياس اللغوي.

هل المقايسة موجودة قبسل القسرن السرابسع الهجري؟

كان عبدالله بن اسحق الحضرمي (ت ۲۱۷هـ) اول من اسس استخدام القياس في اللغة فقيل دانه كأن أول من بعج النصو ومد القياس وشرح العلل، وقد حفظ سيسويه في كَشَاجِه وابن سلام في طبقاته اغلب آراء ابن ابي اسحق ونظراته في القياس ، قال ابن سلام ؛ ا وقلت انا ليونس: هل سمعت من ابن ابي اسعق شيئا؟ قال: سأنته يوما: هيل سمعيت الحيدا يقبول الصويق يريد السويق؟ قال: بنو تميم تقول ذلك، عليك بباب في النمو ينقلس (١٢).

ثم جاء اللغويون بعد العضرمي ووسعوا الأخذ بالقياس، حيث أعشد عليه عيسى بن عمر الثقفي ات ١٥١هـ، وأبو عمرو بن العلام المتتبي وخصومه (۲۰).

ويبدو أن ثمة علاقة بين المقايسة في الشعر واللغة من جهة، والدين من جهة اخرى، حيث تتثليه المبادىء العلبة التي يحتكم البها الناقد او رجل الدين مع اختلاف في الموضوع أأما القياس الذي أصبح

منها المقايسة في النفت الأدبي المقايمة من القيباس، والقيباس وت ١٥٧هـ، الذي قال فيه ابن

جني، اكمان معن نظر في النصو والتصريف وتدريوا او قياسوا (۱۱)، وقد استخدمه یونس بن حبيب ٦ ت ١٨٢هـ، في مناهبه التي تفرد بها، ومثله الخليل بن أحمد دت ١٧٥هـ، الذي لجا الى القياس في احايين كثيرة حتى نسب اليه والى سيسوب دت ١٨٠هـ ١١نيما يريان ان ماقيس على كلام العرب فهومن کلامهم (۱۵)، ورکن الیه أيضاً الاخفش الأوسط ق ٢١١هـ : وأبو عثمان المازني ٥ ت ٢٢٥هـ ، وابـو على الفـارسي دت ١٠٧٧هــ ١ من البصريين، وابو جعفر الرواسي فات ١٨٧هـ، ومعسادُ الهسراء فتّ ١٩٠هـ والقــــراء دت ٢٠٧هـ، وغيرهم من الكوفيين، فحين اجاب الفراء عن سؤال وجه اليه علىل جوابه بقوله: «قسته على مناهبنا في العربية (١٦).

القياس وكثرة اصطناعهم اياء في دراسة اللغة يعود الى سبب تعلسي يتلخص بقول الدكتور عبدالحميد الشلقساتي: «ومن السدوافسع التي وجهت أصحاب القياس الى وجهتهم هذه فيما اعتقد ان كثرة بالعنه من طلاب اللغة لم يكونوا من

ويددو أن اقبال الناس على

العرب، فكانت مسألة القيامن ووضع اللغة تحت كليات علية اسهل بكثير من محاولة الاحاطة باللغة وحصر ما يمكن حصره مئها عن طريـق السمـاع ( ١٧ ) ٥. ومـا

ذهب لليه الدكتور الشلقاني صحيح الى حد بعيد ولعل قوله يفسر لنا ايضا ميل البصريين اكثر من الكوفيين الى اصطناع القياس حتّى عد من سمات منهجهم في دراسة اللغة، ذلك إن طلاب اللغة من غير العبرب في البصرة الديو عددهم كثيراً على امثاله في الكوفة، علماً

بـأنـه لا يمكن ان يستغني الـدرس اللغوي عن القياس ولابد ككل لغة، من القياس ﴿ ذلكُ أَنَّ اللَّغَاتَ الْحِيةَ وغير الحية لا تخلو من صيغ قياسية وصيغ شاذة، فلا ضير من اصطناع القياس، وتطبيقه اذا كان

المراد به القياس اللغوى، علما بأنُ القياس الذي استخدمه الأوائل كان قياسا مقبِولا لأنه لم يضرج عن

دائرة القياس اللغوي (١٨).

آنطآك وكان خصبا جدا ومتسع الآفاق متنوع النظرات معتمدا على الذوق الأدبى السليم وكان دمؤتنسا بمنطحى العلم في الصورة والشكيل لافي الجوهر والروح، أن حليل فبدوق سليم وان عدل فسنطق سريد ( ٢٣) أ. ولقد شغل المنتبي الناس أنذاك حيث كانت شخميته القوية الطموحة سببا في اختلاف الأراء حوله، وهذا العامل الهام هو الذي احوج الناقدين الى منهج متكامل في المقاسة، حيث فتع المتنبى الباب للقلضى الجرجاني لكى يدخل منه نتيجة أنقسام الناس حبول هنذا الشاعبر الكبيبر الي أ ـ قسم مؤيد يرفع المنتبي الر مراتب المجد ومنصة العصمة حتى

انهم يضرجوه من نطاق الانسان (٢٤)، الأمر الذي جعل احدهم يقول: أنه لا يوجد في العالم اشعر منه وأما مثله فقليل ( ٢٥ ) وفي هذا القول تطرف كبير لايمكن أن يقره انسان عقل يتذوق الأدب، ثم ان هذا الرأي ليس في صالح المثنبي تقمه أما فيه من المبالغة والغلو، ب \_ وقدم مناوي انبزله الى الحضيض وعابه في شعره وبيته وكان مطنبا في تقريظة منقطعا اليه بحملته، ومنهم من ينفونه من نطاق الأديب الذي يجوز له الفضل؛ واصحاب هذا الرأى اساءوا للمنتبى كثيرا ايضا وحطوا من مثراته الشعرية، علما بأنه من كبار الشعراء الذين لا ينكر فضلهم على الشعر، وكلا الفريقين، اما طُالم له

او للأدب فيه ( ٢٦). كل هذه الأجواء مهدت لظهور فريق ثلث يسمى ااهل الاعتذار ( ۲۷ ) ، يعيدون المئتبى الى منزلته الحقيقية التييجب ان يكون بهاء

ويضعون الأمور في نصابها الصحيح... دون مبالغة، او أنتقاص من قدر الشاعر وهذا يستوجب ظهور الناقد العادل، فلا غرابة ان نرى القاضى إلجرجاني وقد برز في تلك الفترة بالذات لما يتمتّع فيه من صفات -توطه لأن يكون مصط الأنظار فالجرجاني اديب شاعر يمارس التجربة الشعرية فهو أعلم من غيره بأسرارها وكل مماسنها وعبويها

بقلم: عمرو الهليس

الفشل سيلاحقه اذا سلاك مسلكا

والنقاد قلما اتفاق اثنيان منيم

على راي واحد وهذا ليس غريباً ،

فلكل ناقد مقابيسه واراؤه ولكبل

تقسأفت وحظته مس الاطلاع

وللعرفة، وبمعنى اخر لكل نائد

وغرباله: وهذه المقاييس اليست

مسجلسة لافي السمساء ولا على

الارض، ولا قرة تدعمها سوى

قَوةً النَّاقدُ نفعهُ ، وقوة الناقد هي

ما يبطن به سطوره من الاخلاص

في النية والمحبة لمهنئه والغيرة على

موضوعه ودقة الذوق ورقة الشعور

وتيقظ الفكر وما اوتى بعد ذلك

من مقدرة البيان لتنفيذ ما يقوله

مثلمها أن الشعهراء والكتهاب

طبقات كل طبقة لها خصائمها

الى عقل القارى، وقلبه).

غير الشعر.

النوع من المقايسة. ومن الأسبساب التي ادت السي ظهور منهج المقايسة في القون الرابع الهجري ان النقد قد ازدهر نستندل مما سبق أن العقباسة

كقت موجودة قبل القرن الرابع الهجري، ولكنها لم تتبلور بشكل منهج متكامل الا في القرن الرابع تفسه، حيث وضح هذا المنهج على يد القاضي علي بن عبدالعزيز الجرجاني في كتاب الوساطه بين اصطناعه على غرار القيأس وهو بعد ذلك فقيه قاض تعود النظر في الخصومات والفصل فيها على أساس من الحق والنزاهة والاتصاف لكل هذا ديرى الرجل الفقهي من الأسس المنهجيسة في الدرسُ اللغويِ، فَهُو الذِّي يَجِبُّ تنقية الدرس منه، بعد أن مــار الغلية منه دراسة اللغة لا الوسيلة الى وضع قواعدها (٢١)، لكن الضير في اصطناع القياس الفقهي الذي يقوم على رصد العلة وعلى

ويبدوان مصاولات ربط اللغة بالفقه ثم تطبيق قياس احدهما على الآخر محاولات قديمة.

أما في القرن الرابع فقد برزت المقايسة بشكيل واضح في الشعير

دام لاينظم قصيدة ولا يؤلف قصة

او رواية ! يجيب نعيمة على هذا

التساؤل بسؤال اخبر هو: واي

وهناك نوع من القياس اسمه القياس العيني لقول على رضى الله عنه ديعرفُ الحق بالمقَايِـةُ

يروى ان بشرا المريسي المعتزلي الى المهو في المهو (٢٢).

لذا هناك ارتباط بين المقايسة في اللغة والشعر وبين المقايسة في الدين، أما القياس في الأسور المادية، فلا خلاف بين العلماء في ان القياس لا يجري في الأصور العادية ولا يكون حجة فيها، من كل ما سبق نستنتج أن القياس في اللغنة والقيساس الفقهي كسائسا موجودين قبل القبرن الرابع الهجري، وقد استعملا على نطاق واسع، ويبدو ذلك من خلال الأدلة

عند ذوى الألباب (١٩)٠.

قَالَ لَلْقُرَاءُ (تَ ٢٠٧هـ) يوماً: «اريد ان اسألك مسألة في الفقه، ما تقول في رجل سها في سجدتي السهو • قال: لا شيء عليه: قال: من أين لك ذلك؟ قال: قسته على مناهبنا في العربية، وذلك ان المصغر لا يُصغره وكذلك لا يلتفت

الدرس اللغوي ان يرفض هذا النوع منه لأنه اجنبي عنه.

الكثيرة التي تثبت ذلك.

# لوجبود الظبروف الأدبية التي اسهمت الى حد كبير في وجود هذا النقر عنرمخاشك نحيح

أودع الكاتب الفيلسوف ميخائيل

١- الغربلة الكنيا ليست غيربلية

جيد خال من كل شائبة،

قصيدة معينة أو مسرحية أو رواية يضعه في غرباله .

الغربال ، الذي يحبوي عناوين شتى وموضوعات مختلفة قيمة،

الغربلة عن النقد والناقد الأدبى، حيث يرى أن مهمة الناقد الأدبّي تتعثل فيما يلي:

تافية لشاعر معين ، فهذا ليس

جيدة، فيتعين وصفه بانه رجـل وطالعا في نقس الوقت، وحـذا

تعيمة اراءه النقدية في مؤلفه القيم

الذي يحمل عنوان • الغربلة • ، وفي الحقيقة فان كبل موضوع من المواضيع التي يصويها كتاب الغريال تحتاج الى مقال.

وهو يثبه مهمة الساقند الادبسي الذي ينقد الاعمال الادبية وتمييز

نوعه ليس معناه نقد صاحب هذا العمل، فاذا قلنا أن حناك قصيدة

معنّاه ان صاحبها رجل تافه،

جيد وهسا نقح في تساقيض، اذ يكون صاحب القصيدتين صالحا

ويشرب ويعيش كيف شاء دون ان ينتقده اي انسان او يتدخل في ای شان من شؤون عیاته، ولکن ساعة أن بأخذ القلم ويكتب

يتحدث الكاتب في موضوع

الناس، بل غربلة ما يدونه قسم من النباس من افكار وشعبور وميول.. فمهمة الناقد اذن غربلة الأثار الادبية لاغربلة اصحابهاً ..

صالحها من طالحهابالفلاح الذي يستعمل الغربال ليفصل القميح الجيد عن الزوان والاشياء الزائدة الأخرى حتى يعصل على قميح

فريما تكون له تصيدة اخترى

فانه من حق الناقد ان يأخذ هذا العمل الادبس ويتقمصه وبييان صحیته من ردینه، وبمعنی آخر وقيد يسال سائل وأي فضل للناقد اذا اراد ان يقول لنا ان

هذا الادب صالح وذالك طالع ما

وقد شد انتباهي للوضوع الاول

ونقد اي عمل ادبي مهما كان

ان الأديب له مطلق الحرية في حيات الحاصة، له أن بَاكِلُ

فضل للصائغ حينما يميز بين الذهب الخالص وللعادن الأخبري للطلبة بالذهب؟ أن الانسان العادي يصعب عليه التمييز بين الذهب الخالص وللعادن الأخبري

للطلبة بالذهب، لكن المائغ هو الذي يستطيع ذلك لان مسده صنعته وهو خبير بها ومهمة الناقد تشبه مهمة الصائغ.

٢. المهمة الشانية للناقد هي الابداع، وهي الكشف عن الكنبوز الأدبية المجهولة التى لايستطيع

الثاس العاديون اكتشافهما وجلاء قيمتها لسائر الناس وتتضمن

الكنوز الادبية القصص والروايات والاشعار الخالدة، فأديب مثل شكسبير لم يكن يعرف وهو يخط رواياته ومسرحياته الشهيدرة انهنا ستبقى خالدة ابد الدهر وشاعر مثل المتنبي للذي كان ينشد

قصائده امام سيف الدوله لم يكن

يعرف ان هذه القصائد ستُبقى

على كل لسان، ورائعة ابو تمام في

مدح المعتصم اثناء فتح عمورية

ربعاً لم يكن يعرف قائلها أنها

سوف تصل الى ما وصلت اليه من

الشَّهِـرة. ان كَـل هَـدَه الروائسع الادبية لم نكن لنعرفها لولا النقاد

الذين اجلوها لنا وبينوا لنا مواطن

٣ ـ للهمة الثَّالثة هي انه مولد فهو

اذا استحسن عملاً ادبياً معيناً

لايستمسنه لانه جيد في ذاته بل

لانه ينطبق على مقاييسه الفنية ،

واذا استهجنه فلأنه لايتطبق على

مقاييسه الفنية، وهذه للقاييس

يجب أن تدعم من الناقد بالثقة

والاخلاص والثقسافسة والاطلاع

والحماس والغيرة حثى تؤثر على

ك المهمة الرابعة هي أنه مرشد،

فكثيرا ما يرد كاتبا أو روائيا

عاول أن يقرض الشعر ليقول له

ان ميدانه الذي يبدع فيه هو

الرواية والقصة وليس الشعر، او

شاعرا مثهورا حاول أن يضوض

غمار القصة أو المسرحية ليوضح له

ان ميدانه هو البحور الشعرية وان

جمامير القراء.

الجمال والروعة فيها.

وميزاتيا كذلك النقاد طبقات كال طبقة تختلف عين الاخترى وميا يقال في طبقة الايصح ان يقال في الاخسرى، الا أن هنساك حلسة موجودة في كل نباقت ولايسمني ناقدا اذا تجرد منها الا وهي قوة التمييز الفطرية ، فلا فائدة ترجس من ناقد يستعمل قلواعلد غيرة القواعد موجودة، فبامكان اي قارىء استخدامها وتطبيقها على ما يقرا دونما حاجة لناقد يملي

هذه اهم اراء الاديب القيلسوف ميخاثيل تُعيمة النقدية، ومع ان هذه الاراء كتبت قبل حوالي الستين عاما ، الا أنها تصلح ليومنا هذا ، بل تصلح لكل زمان ومكان ،

ولو وجد دلـك الناقـد الادبـي الذي تنطبق عليه هذه الافكار لما الفينا المحافة العربية تعج بما هب ودب من كلّام مرمّـومن اطلبق على بعضيه شعير وعلى البعض الاهر قصة او رواية او ما شأبه ذلك، وهو ابعد ما يكبون عن الشعر أو القصة أو الرواية، أن معظم النقاد اليوم لاينقدون عملا ادبيا بما تمليه عليه ضمائرهم بل لترضيه اصحاب هذه الاعمال اما بحكم العداقة او لحاجبة في نفس يعقوب، وهذا لايفدم الأدب ولا

والمعارض، محيح ان هناك محاولات متعددة سبقت الوساطة في الظهور مثيل: رسالية التيامي وجبهة الأدب او الرسالة الموضحة للحلمي ورسالة الصاهب بن عياد، الاأنها جميما لم تف بالفرض المطلوب، ولم تتوصل النتائج التي توصل اليها الجرجاني في كتاب

نفت اجدر من غيره بمعالجة قضايا

المتنبى مع خصومه أو على الأقل

بالوساطة بين المتنبى وخصومه

وهذا ما فعله بكتاب الوساطة.

ويرى الجرجاني اان هذه الخصومة

المندفعة بعاطفة الحب او الكره

خروجا بالنقد عن منهجة القديم

التواضيح واقساد لتروهيه ( ٢٨ ) ٤.

ويرى بعضهم ان وساطة الجرجاني

خير ما وصلنًا عن، الحركة النقدية

التي مارت حبول المنتبى ويعبود

ذلكُ الى: ١١ قيمتها لا ترجع الى

ما تتضمنه من موضوعات هامة

شغلت بال النقاد من الاتجاء الذي

ينضوي تحته المرجاتي فحسب

وانما ترجع فضلا عن ذلك الى

موقف صاحبها فيها (٢٩)، وهذا

الموقف هو موقف وسط اذ يلخذ

فيه الجرجاني على انصار المنتبي

تعصبهم له وعلى خصومه تعصبهم

لذا فكتاب الوساطه يعتبر بمثابة

التوفيق بين الطرفين المؤيد

في عصر ٢٥ شباط عام ١٩٨٢،

جلست الام تهدهد وليدها

الحديد ، بينما كانت ثعاود النظر

بين هين واخسر الي سطسور

مخطوطة بسرعنة على ورقسة

صغيرة جاءتها من زوجها المقاتس

في البية، متغيلة ملامح الفرح

الدى لابد وان يغمر قسمات وجه

الاب السمح عشدما يبرى ولأول

مرة طفله الجديد وقد أخذ يقبله

ويعتصره بين ذراعيه ويناغيه..

وبانتباهة من الام الى صغيرتها

ليلى التي لم تبلخ السابعة من

عمرها بعد، ذهلت وهي تراها

كنيبة، واجمة مهمومة ومنكمشة

على نفسها بينما كانت تمعن

النظر عبر زجاج النافذة الى

اللطر الفزير والسيول التي فاضت

بها شوارع المدينة وحدائقها خلال

دقائق في حين ان عهدها بابنتها

مرحة، لايستهويها شيء اكثر من

اللهبو واللعب والغنباء وتقليب

اصواّت الحيوانات الاليفة، او

مغافلة الام وتعمد الكشابة على

واقتربت الام برفق ملحوظ من

- ما بك يا ليل ٢٠٠٠ ماذا

تفعليسن "٠٠٠ لماذا لسم تتنسباولي

فطورك بعد ".. الم تَقْبُولِي قَبِيلٌ

اجل یا امی،، لقد کنت

جائعة.. لكن نفسي عزفت عـن

هنا تلعثمات ليلي وطفعات

عيناها بالدموع، واخذت تتعلمل

بضيق وارتباك ثم راحت تنشج

وِهي تحاول ان تقول شيئا ما...

وازداد دُهول الام، واحست بان

شيئا مهما قد أصاب ابنتها،

فاقتربت منهااكثر فاكثر وراحت

تلاطفها وهي تضغط على ذراعهاء

بكلمات رقيقة ملؤها الحنان

والعطف والعناية . . لكن كل ذلك

لم يبند-ولنو جيزما يمينزا من

قليل انك جد جائعة ٢.

الطعام ولا اشتهيه الان،

سلماذاً يا حلوتي الصغيرة؟

الجدران او اي شيء اخر ..

التوساطية، لميت واحد وهنو ان جميع هنه السؤلفات باستثناء الوساطة، قد تحاملت على المنتبي ونصب مؤلفوها من انقسهم خصوماً نه لا هم أهم ألا تتبع اخطاء المتنبى ومساوئة بأساليب متعددة، وصلت الى حد اللجوء الى الطريقة التهكمية في نقد شعره، كما فعل الصاحب بن عباد في رسالته، او الغيره مما ومسل اليه المتنبي في بلاط سيف الدولة، كما فعل النامي فير رسالته ايضا، واما عن طريقً الاتفعال والتحامل الذي اتسمت به آراء الحاتمي النقدية في الرسالة الموضحة، وبالرغم من انها \_ اي الرسالة الموضعة - وتعتبر الرسالة الأولى الني وضعت أبيات المتنبى

لايمكن الاطمئنان البها لأسياب

المتنبي، ثم أننا لا نستطيع ان نجد

1 ـ أصول الفقية الاسلامي؛ د. وهينة

السزحيدي ص ٣٦٠. وانظسر الأحكسام

٣ ـ الأحكام للأمدى ٣ ص ٤. وانظر

٣ ـ تاريخ النقد الأدبي عند العرب، د.

٥ - أساس البلاغة ص ١٣٠٠ وانظر

التراسات اللفوية عند العرب لمحمد

٦ ـ الدراسات اللغوية عند العرب ص

٢٠٤٣، وانظر لمع الأدله للشيرازي ٩٣.

هـ سهيـر څقلمـاوي ـ محـاضـرات في

النقد الأدبي، معهد البراسات العربية

١١ - قلمع للشيرازي ص ٥١، وانظر

احول الفقه ، زكي الدين شعبان من ٥٩

١٢ ـ أصول قفقه الاسلامي، د وهب

١٢ - الدراسات اللغوية عند العبرب

١٤ ـ الخمائص، لابن جني ٢٤٩/١.

وأنظر الانعاف ٢٠٧، والمهمع ١١٥/١

المناسبة ١٨٠/١ وانظـــر

١٦ - نزهة الأثباء ، أبو البركات الانباري

١٩ ــ أعول الفقه الاسلامي، د، وهيه

۲۰ - الدكتور يوسف بكار، محافرات

في تاريخ النقد الأدبي لطلاب ماجستير

اللغة العربية جامعة اليرموك، الفصل

۲۲ - تاريخ النقد الأدبى عند العرب.

17 - تاريخ النقد الأدبى عند العرب،

٢٥ -كبسو الطيسب المتنبى في انسار

الدارسين، د ، عبدالله جبوري ص ٨٠.

٦٦ - في كنقد الأدبى، عبدالعزيز عنيق ص ٢٦٠، وانظر الوساطة هـــ ١٠١،

٣٧ ـ تاريخ النقد الأدبي، د. احسان

١٦ ـ قلد النصر في القبرن الرابع

الهجري، د ، قامم مومني مي ٣٦١ . أ

٣٠ - تاريخ النقد الأدبي عند العرب

د، لحمان عباس ص ٢٦٥.

٣١ ـ نفسه ص ١٤٤.

٢١ ـ أمول النحو العربي ١١١

لمحمد حسين أل ياسين من ٢٤٣.

٧ ـ الوساطة، الجرجاني 1 ـ ١٥٠

المستعفي ٢ ص ع

أحسان عباس ص ٢٣٣

٤ ـ المستعفى ٢ ص ٦٤

حمين آل ياسين ص ٢٤٣

٩ - الوساطة ١٠٠٠.

۱۰ ـ نفسه ۱۰۰ .

الزخيلي ص ۲۹۸،

والمغنى 10.

الزهيلي ١٩٣.

الثاني لعام ١٩٨٣م .

٣٧ ـ نزط الالباء ٧٧.

طه أحمد آبراهيم ص ١٥٦

د، أهسانُ عباس ص ٢١٥.

عباس ص /۱ ۲۹۱.

۲۸ ـ نقسه می ۲۹۱.

77 ـ نفيد ص 771 ـ

الخمائص ٢/٧١٠.

١٧ ـ رواية اللغة ٢١٩.

۱۸ - کتاب سپویة ۲۱۲/۱.

سحابة الحزن البادية توضوح طاغ على وجه الصغيرة التي تكأد العبر ان تُخْنقها،، \*\*\* المعييه أمام انظار النقاد الآخرين (٣٠)؛ الا أن الآراء النقدية فبها يغطوات وثيدة هادئة ومنسابة كاللحن المتقطع مشت ليلى باتجاه كثيرة منها: أن الماتمي يقف في صورة والدهآ المعلقة في صدر رسلته سوقفا متحاسلا على الغرفة وهو ببزته العسكرية وجثث على ركبتيها ، ولغذت تمعن النظر دموقفاً نقديا متميزا أو منفردا في الصورة وهي تغمغم وتتفوه للصائمي كالذي نبراه عند ابن بكلمات عنبة انفرجت عنها طباطبا أو قدامه أو حتى الآمدي المقتاحا الرقيقتان اكثر من مرة فموقف قائم على العموميات التقراها الام قبل ان

بابا . . بابا . . بابا . وكانت منيهات الم عسيرة لفت الام وصغيرتها ووضعتهما في طأحبونية العنيين والشبوق العاصفتين . . واندفعت الام بقوة خارقة واحتضنت ليلى، وتعانقت الحبيبتان . ، وادركت كل منهما ما في نفس الآخرى واجابت عيونهما للتقابلة على كسل التساؤلات المطروحة بعدت مقندس تناطبق يحمل طيسر الملائكة ويتعلى

بوقارها وبلاغتياء ولم تكف الصغيرة عن النشييج وتدفقت دموعيا متضامنة سع

السماء المطرة،

 هل السماء يا ماما تمطر بهذه الغزارة على الجبيئة حيث بابا مناك ٢٠٠٠ وكيف له ان يحتمي من هنذا المطنز ومسن هسنا البسرد الشديد؟!، وكيف يا ماما.. وكيف.. وكيفاا.

وشرعت الام في الاجسابسة والتوضيح، رافعة سيابتها لتواكب بُعركتها كلماتها المتأنية المنتقاه، وكانيا تحمل ازميل فنان لنحت الالفاظ والمفردات.، تصقلها، تجسدهاء تجعلها واضحةء مرثيةء ملموسة، وقريبة منن فهتم

الصغيرة، ويتسردد صسوت الام دافئساء

متوازناء منغماء ثم ينطلق رفيعا حنونًا كصوت النبأي.. ويتلقف

لسانها نهاية الجملة فيديرها ثم يطلقها لينة سلسلة، بينما يدها لأ تَنْتُنِي تَقْمَرِكُ وَتَرْسُمَ فِي الْفُضَاءَ بِينَ الغلمات المتناسقة أقوأسا وفواصل ونقاطا موضحة وكأنها تعزف افكارا تريق سمفونية تعجب الملائكة وتعجب الاطفال..

 ان والدك لايضياره الماسر او البردء كما لايقيره الرصاص ودوي المدافع،، أن المطــر الذي يبطل على الجبهة يفسل الحياة... انه الشهد الذي اشتارته بد السماء الكريط لتزجيه الى ابيك ورفاقه مجدا تليدا وفغارا خالداء

وتجيل الام الصبية عينها في فضاء الغرفة وجدرانها ثم تتسحب نظرتها الى صورة الزوج العبيب

لتسرد بعمت ذكريات بعيدة ويستمرنشيج الصغيرة لهنيسات وقريبة وترمق عيناها الذاهلتان اخری، ئم تَغْفو في حضن امها.. فترى والدها الحبيب بيزة المقاتل اطيافا حبيبة تلفعها سحائب هخان سيجارتها، ثم تتكفىء نمو البطل وسلاحه، وهو يقترب منها بخطوات ثابتة جسورة، ويومىء صغيرتها ليلي لتبعث البهأ نظرة خضراء قيها امل وقيها انكسار.. آليها بعينين تطوهما مع جبهته

أن صور الاشياء للاضية تمتد العريضة الوضاءة قطبرات المطبر المتواصل. ثم يقترب اكثر أمامها لتترك انطباعات بمعان جديدة وهى كالنسيم يمر فوق وجنبة للاء رخيا تاركا خلفسه

> انطباعات تنداح على شكل دوائر تغيب وتذهب ويأكل بعضها

فتبلتالنص

المعلقة وهي تطبل من اطبارهما

ويقترب بثغر باسم نشرق من ثناياه المضيئة وهبو يقبلها روح

سلامه عكور

# هوميروس

# بين الالياذة والاوديسة

بقلم: يوسف الغزو

منذ القدم والجدل يدور حول شاعر اليونان الاكبر هوميروس ولم ينته بعد، وقد تركزت المنائل الجدلية حول اشعار هوميروس.. وهل هو ماحب ملحمة الالياذة وحدها .. أم هو ناظم الملحمة الآخرى المرادفة لها الاوديسة ١٠٠ وهل قدم للى دنيا الشعر القديمة عبدا هناتين الملحمتين الرائعتين؟ وقد عرف ذلك الجدل منذ القدم بالمشكلة •الهوميرية •. وساحاول في هذه العجالة أن أشير الى بعض اراء النقاد والمؤرخين

الادبيين في هذه للسألة. لقد كان مُولِف استاذ الدراسات اليونانية بجامعة اهل الالمانية اول من تصدى لاثارة هذه المشكلة في العصر الحديث بعد ان خفت عدة الحدل حولها منذ القرن السادس عشر للبلادي ووضع حول هذا الموضوع نظرية خاصة به ضمنها كتابه النقدي الشهير «مقدمة في دراسة هوميروس ا الصادرة سنة ١٧٩٥ وتتلخص نظريتُه بان اشعار هوميروس قد وضعت في القرن العاشر قبل الميلاد .. وانها لم تتجمع أو تُدون الا في السنوات الستَّ السابقة ا للميلاد وانها خلال هذه القرون العشرة قد تعرضَت لكثير من التحريف والتفيير وانه من خلال ذلك التحريف حدث بعض التشابه بين الملحمتين الالياذة والاوديسة الا انهما وفي حقيقة الامر ليستا من نظم شاعر واحد. وظلت هذه النظرية سارية للقعول ولاقت استحسانا واسعا بين العديد من الاوساط النقدية حتى اواخر القرن التاسع عشر حيث تصدى ناقد بلجيكي تخصص لاكثر من عشرين عاما في درآسة اشعار هوميروس واستطاع انَّ

حيث استطاع أن يقلل من أهمية التناقض في شكل القصيدتين أو مضمونهما على انه ليس من الاهمية بمكان لان هوميروس كان شاعرا ولم يكن مؤرخا ولم يكن جغرافها أو عالمًا لغوياً ، وقدر أن الملحمتين هما من نظم هوميروس وانهما قد نظمتا في منتصف القرن التاسع قبل الميلاد وليس في القرن العاشر كما قرر دفولف: . والحقيقة لن المشكلة الهوميرية قد بدأت منذ القدم كما اشرنا سابقا فنقاد اليونان القدماء كانوا يعتقدون أن هوميروس قد نظم العديد من الاشعار

غير الملحمتين الا أن شعراء الاسكندرية ونقادها قد خالفوهم في هذا الامر وقرروا أن هوميروس لم ينظم سوى الملحمتين ثم أن جماعة اخرى من سوى الملحمة الشعرية المسماء «الالباذة» واما «الاوديسة» فهي من نظم شاعر اخر.، وقالوا ان رأيهم هذا ليس انتقاصا من قدر الشاعر وّلا من قدراً اليونان الا ان الالياذة وحدها والتي تعتبر اطول قصيدة نظمها شاعر على وجه الارض وعلى طول مراحل التَّاريخ تكفَّى صاحبها فخرا واعتزازا.. اذ تبلغ عدد ابياتها خمسة عشر الفا وخمسمانة وسبعة وثلاثون بيتا.

الا أن هوميروس لم يكن محيرا بين الالياذة والاوديسة وحدها ولكنه كان محيرا في انتسابه بين الالياذة والاوديسة وحدها ولكنه كان محيرا في انتسابه الى مدينة من المدن.. اذ لم توجد مدينة في العالم القديم الا وادعت ان هومبروس ينتسب اليها.. وفي هذا يقول الشاعر انتيايتروس: انك يا هومیروس من کولوفون او من سمورنا ـ ازمیر <sub>-</sub> او من «جنوس» او من

وللسألة الهوميرية لم تكن بهذه الاهمية لو لم يكن صاحبها علما من اعلام الشعر في مستهل التاريخ.. وظل كذلك طيلة أكثر من ثلاثين قرنا. ويعتبر هوميروس معلم اليونان الاول وقد حاول كل من جاء بعده ان يقلده او يستلهمه او ينسج على منواله الا أن محاولاتهم تلك لم تزده الا بعدا عنهم وشموخا فكريا فوق مراتبهم الفكرية ولقد اعترف سيد الكتاب المسرحيين في عصر افلاطون للدعو «ايستحولوس» بان كل ما كتبه للحركة المسرحية ما هو الا فتات من موائد هوميروس الحافلة وقال عنه افلاطون بانه معلم اليونان الاول وانه احكم الحكماء.. وقال عنه ارسطو بانه امير الشعراء.. واوسع له مَكَانةً مرموقةً في كتابه وفن الشعر ، ثم انّ الاسكندر الاكبر قد

ولا ندري ان كان ما فعله الاسكندر بحمله للالياذة ومدها دليل على ان دليلا يمكن لاصحاب هذا الرأي أن يتمسكوا به ويقدموه كدليل لابأس به

ولما كانت الاوديسة في موضع شك او في مجال الاخذ والرد بالنسبة لانتسابها للشاعر والاليادَّة هي قصيدته او ملَّحمته التي لايختلف اثنان على نسبتها اليه قانه لا مناص من التحدث بايجاز عن مضمونها وايراد بعض مقاطع منها أن سمح المجال بذلك، الالبادة تحكى قصة الحرب بين اليونان وبين طرواده وتبدأ الحرب حين

على صدق ارائهم.

الكاهن كاسيرف ويذهب والدها الى ملك اليونان الجاممنون ويستعطفه بان يعيد اليه أبنتُه الا أنَّ الملك يأبي ذلك فيدعو الكاهن الالهة لتنزل باليونانيين عذابا ويصييهم مرض الطاعون وهنا يتنبه الى هذا الامر اخليوس • قائد جيش اليونان ويطلب من ملك بلاده أن يعيد الفتاة لابيهاً الا أن اجامعنون يصر على رفضه وهنا يغضب اخليوس ويعتزل القتال.. الا أن للعارك تستمر ويوثك الطرواديون أن يحققوا نصرا كاملا بقيادة بطلهم هكتور وحين بالحظ اخيلوس أن لا نصر لابناء موطنه بغيره يعود الي المعركة ويبدد جموع الطرواديين . ويقتل بطلهم المغوار هكتور وقبل ان يقتله تستمر البارزة بينهما اياما يعرف هكتور أنه هالك لا محالة وأن لاطاقة به على اخليوس.. وكذلك تعرف زوجته «اندروماخا» ولنقرأ هذه المناجاة بين الزوجة وزوجها من ملحمة هوميروس الخالدة:

- • هكتور . . ايها للسكين ان حماستك ستدفعك الى الهلاك ما اشقاني الا ترحمني.. وترحم طفلك الصغير انني ساترمل عما قريب فعما قريب يقتلك اخيلوس . ولكني اتمنى أن أموت حتى لا اعيش وحدى ، لانني لن اسعد من بعدك، ولن أعرف الا الاحزان والهموم، فقد فقدت ابي وامي وكل اخوتي فانت يا هكتور أبي وأمي وكل اخوتي،. ويرد عليها هكتور العظيم:

. وأنَّى مهموم لذلك ولكني أخاف الطرواديين والطرواديات أذا حربت من المعركة، انا لا أستطيع الفرار لاني ما تعلمت الا ان أكون شجاعا واحارب في مقدمة الطرواديين لاذود عن مجد ابي واشيد مجديء. على هذا المنوالُ تدور احداث «الالياذة» آلتي لا يشك آحد في نسبتها الى هوميروس اما الاوديسة فستظل بين الحد ورد بين نظرية ونظرية مضادة

يثبت عكس مًا الَّتِبَه «قُولَك ١٠٠ ذَّلِكَ الاستاذ الْبِلجِيكي هُو وَ اسفيرنْس ،

اتسالياً او من جزيرة ايوس ، لكن الالهة انبأتني انك ولدت فوق ذرى الاولمبوس.، وانك ابن سيد الالهة وامك ربة من ربات الشعر ٥.

عجب به اعجابا شديدا وبلغ من شدة اعجابه به انه كان يممل معه في غزواته نسخة من ١٤لالياذة ٤ موضوعه في صندوق مرصم بالجواهر . الشاعر لم ينظم غيرها وان الاوديسة لم تكن من نظمه الا ان هذا يعتبر

يهاجم اليونانيون قرية طروادية صغيرة ويأخذون اخروسيس الجميلة ابنة

ويظل هوميروس هو الاخر حائرا بينهما.

صدر عن مؤسة سنابل للنشر والتوزيع في نيقوسيا \_ قبرص الديوان الشعري الثاني لمنذر عامر بعنوان اهب الى ملكوت النهر ٤٠ يقم الديوان في ١٣٦ صفحة من القطم

الصغيرة ويشتمل علني لحدى عشرة مُميدة بقول الشاعر في مقطوعة اعتراف للبحراء من قصيدة بعنوان «الاقتراب من دائرة الوصايا»!» هیئی مرقدي او معاتي

او میٹینی لا فرق... ان الحياة الاشدنسي ايقظنتي شعلة من رماد دفين هئا زملى يرتديني وفجيعتي تغلق الحزن الممهد بالوصايا والورود ر جامز لاعتراف اني قادم استحث الخطي خالعا عنى كل لثواب النضارة

> .... والوعود ارتهان ليوم عسير لم بيق الا اجتراح وأحد وأختمال احتدام اخير جاهز للجهر قلبي غير أن اغترابك واغترابي يغمر السر الموشع بالرزأيا وارتعلش الفجأة في الدروب.

جاهز للبحر اتى ودعت دمعي وامتشقت مراكبي ناشرا عشقي على هذا المدى والغزاة جمافل تترى والمنية تشتهى مثل النساء ان المدائن باغنتني سرقت مئی نشیدي ومضة جرعي والدماء .

هكسذا نحن في فسرح السجن وأحزان الصحراء اهكتا تنن ..... ديوان شعري مشترك لكل من احمد خضر وربعي معسوده صدر عن مطابع اليقظأ

يثتمل الديوان على مجموعة كبيرة من القصائد للشاعرين بينهما قصيدا مثتركة للشاعرين وتعمل اسم افرح السجن واحتزان الصحيراء 4. يقبولان

نتفرب في هذا الزمان العربي

الممتد على جنبات الافق وخصر البحر ورمل الارض تلفظنا كل شوارعنا المملؤة بالاحباط وبالاطفال المحرومين نجري تقذفنا الايئم وتغيع على وجه الدئيا ارقاماً في هذا الورق المغموس بحبر

### شهريار يبحر

يمدر قريبا في بيروت مجموعة شعر للقاص والروائى العراقى عبدالرحنن مجيد للربيعيء تنغم المجموعة البواكير الاولى للشاعر من علم ١٩٦٢ حتى علم ١٩٦٩، همذه السواكيسر التي نشرت في مجلة شعر ومجلات اخرى، تقع المجموعة الشعرية في ثلاثة اقسام، هي بيحاء الروح تفاهة العبد ثم غيرس اليأس، وهي قصيدة طويلة عبارة عن اعادة كتِّياب لقيس وليلس.... همم الغلاف وأنسور القنان العراقي عمران القيسي وتمسدر عن منشورات عسالم

وتصدر للبربيعي ايضا ومن الناز نفسها قصائد وجدانية جديدة مكتوبة هذا العام، ويضم هذا الديوان الجديد عشرين قصيدة.

## تلاث مسرحيات اردنية

مدر عن رابطة الكتاب الاردنيين في عمان قبل آيام كتاب جديد للاديب الاردني هاشم غرابية، وكتاب هاشم الجديد، دثلاث

مسرحيات اردنية ، يتضمن ثالث

مسرحيات هيء كان وما يزال، الباب المسحور، ومصرع مقبول بن مقبول وتقّع في ١٦٠ صفحة من القطع الكبير، وتجدد الاشارة السبى أن هدة المسرحيات الثبلاث قندمتهما فبرقبة المعطنة ٨٠ للتمثيل المسرحي على خشبة مركز الاصلاح والتأهيل في عمان، في اوقات متباعدة.

المجتمع لا يتعلدي صعيد العلواصف الخاصة، قان الرومانسية الجماعية التناول شورة المجموع ضد انغلم والافطهاد القنوميء وتجند جيوهار الجماعة كما هو إنصال في الآداب القومية، وقد بدا هذا واضحا ندى الثاعر الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة، اذ تُمور في صدره رغبة عميقة في استعادة الهوية الخاصة وازاحة كأجوس الاحتالان، وفي هذا الموقف يتجاوز الشاعر البعد انطبقي ليعائق بعدا قوميا يلف الناس جميعاً لأتهم يعارعون معاعوندي انفناه، كما أن للْفِئَاتُ الوَطِنيةِ كَفَةَ مُعْنَمَةُ عَمِمَةً في دفيم عجلية التحرر التي نهايتها المحتومة مع أن رغبة الطبقة انعاسة اكثر العامآ، لأنها ترى في الاحتلال عقبة في طريق التحولات الاجتماعية

كان هذا واحدا من الآراء النقدية التي

طبرعهنا الأديب القلسطيتي أببراهية

ه الم كانت الرومانسية انفردية تتناول

قضايا الانسان التفاعة وهمومه انتي لا

يشركه فيها المداواذا كان تمردها عُني

العلم في كتابه النقدي الجديد الذي صدرعن منشورات البيندر بالقندس مؤخرا تحت عنوان فالشعر الفلسعينى عَاخَلُ النوطنَ \* وَأَلَنْيَ يِقْعِ فِي مُدَّا مُعَلِّمِهِ مِنْ مُدَّا مُفَعِيرٍ ، وَتَشَلَّفُ دراساتسه من بسابين، الاول يتغمن دراسات نظرية تحمل تلعنفوين الثانية، ابو ملمي همير فلسطين، وجه الوطن فی شعر فدوی طوقان، تجربهٔ معین بسيسو، معقاة الواقع في الشعر المحسى من خُلال الصور وآلرموز والموسيقي الناخلية، الروماتسية الجماعية عدى شعراء الضفة الغربية وقطاع غزة، اما الباب الثني فدراساته تطبيقية، وتعمر العناوين التَّالية؛ قراءة نقدية في قصدُ مقاردة، البرؤينة الشعارينة في دينوان الكنعان يقرع الاجراس الشأعر عطا الله قطوش، قراءة في ديواني - عباني موج قبتر وقال ـ للشاعر سمّيح قرج، واغبائي الشمس والنزيشون بالنشاصر راضي عبد الجواد - الديوان الأول للطبيب الشاعر جمال سلسع اجمرات متوقَّدة في ارض الاشجانَ ، صوبع التجربة الشعرية عند عبد الناصر صائح عبر دیوانه دانفارس الای قنل قبل المبارزة، ديوان ازمن الرجع، للشاعر

يوسف حامد في الميزان، أما الكتب ابراهيم العلم مؤلف هذ الكتاب، فقد نشأ بعدينة بيت جالا موطن اسرته الامليء وفيهنا قضر -طفولته وجانبا من مرحنة انتباب. ثه

بقلم: محمد المشايخ تأليف: ابراهيم العلم

الادب في الارض المحتلة



التقل الى رام الله ليعمل عدرسا العربية وأدابها بمركز تدريب المعلمين خاز بجنازتين في القمة القصوة قبل سنة ١٩٦٧ وله عدد كبير من الدراسات : ذُسِية وَالقصص المنشورة في صحف ومجلات ألارض المحتلة علما بأن بعض قمصه قد ترجمت الى اللغة الانجليزية، سبق له أن كتب قمة

بعنوان ـ الاقصوصة في الاردن ـ وتشمل

تجزء القلسطيتي الذي هم سنة ١٩٤٩ -

ننتطفال بعنوان عطارق قاهر البرابرة ـ وله دراستان مطولتان؛ الاولى

وهي رسالة ماجستيره وتناولت الثانية ٤ شعر فدى طوقان من الوجهة الفنية ٤ وهي أطروحة تكتوراه، بالاضافة الي مجموعة قصصية عنوانها والقرية الموعودة، وقد صدرت عن منشورات البيادر في القدس عام ١٩٨٢، وهو أحد مؤسسي جلمعة بيت لحم سنة ١٩٧٢ء وقام بتدريس اللغة العربية في مراحل التعليم جميعها بدءه بالمرحلة الابتدائية ونتهنه بكجشعة حين حاضر في الأدب العربي بجامعتي بير زيت سنة ١٩٧٠ وبيت لحم منذ سنة ١٩٧٣، واشترك في المهرجان الادبى الفلسطيني بالقدس

سنة ١٩٨١ وفي مهرجان ابي سلمى

الأحداث الأخرق جنانت عن طريق

تذكر الاشقاص لهذه الاحداث وليعقى

الرجال او الهيشات التي صنعتها.

فنتعرف على مصارسات الاكراك

والاحتلال الانجليزي والهجرة البهودية

والتعاون الوثيق بين سلطات الانتداب

وبين اليهود، كما نتعرف على الثورات

:لتى كاتت تشتعل وتنطفيء، ونقرأ عن

البطولات القبردية والأعبياط البذي

يصيب الاقراد من جراء عدم تشكل

الوعى عند الجماهير ولتدخل الدول

العربية التي كانت تعب ماء العلول

على الثورات والاضرابات فتطفئها في

المهد، ونَقَرأُ مِنْ تَشْكِلُ طَبِقَاتَ طَفَيَاتِهُ

على جدد الشورات والمجتمع، وعن

نقرأ ذلك كله في النصف الاول من

الرواية ونعثر على خليط من الاحداث

والشخصيات غير المرتبة ترتييا يعكمه

لمرد التقليدي لندخل منها الى النصف

النصف الاول مهوشا في رأس الكاتب

وفلته الاولىء يمتاز هذا الكتاب، بتغمينه الكثير

من الصواقف الايدلوجية والاراء السياسية، التي يؤمن بها مؤلفه، والتي حاول تطبيقها على الثعراء القليطينيين وما ابدعوه من قصائده وقد ادى ذلك الى القركيز على المضامين اكثر من التركيز على الجماتيات الفنية التي يتمتع بها الشعر في الوطن المحتلء

ويمتاز هذا الكتاب ايضا، بربط مؤلفه بين شعراء الضفة الغربية وقطاع غيزة وبين الشعيراء الفاسطينيين والعرب في فلسطين المحتلة علم ١٩٤٨ وفي الوطن العربي بشكل عام، وكان ذلك يؤدي في كثير من الاحيان الى عقد مقارنة بين موضوعات الشعر في الوطن المحتل وخارجه، والى تتبع الاشكال الفنية ومستوياتها هنا وهناك دون ابداء اي تعلطف لأي من هؤلاء

ولوحظ تركيز المؤلف على المقاطع المتوهجة، والتي تكاد تشكل القمة في القدرة على التعبير عن الهموم الوطنية والقضايا النضالية التي الشرم بها الشعراء الفلسطينيون في الادبية.

المثقف، ابن الارض والذي دفع الكثير

من المال في شراء الكتب، والكثير من

الدم في مقارعة الاحتلال والكثير من

صلابة الصد دفاعا عن معتقداته،

ليدفع في النهاية حياته لتتظيمه وهو

نعف مشاول خلية من الشباب الذين

ظلوا غبائيين عن الرواية واحداثها

وناسها مؤكدين بغيابهم كلام الناس لن

الجيل هذه الايام لا نتُم يرتجي منه،

وهذا قد يكون احد مثالب هذه الرواية،

فقد غاب عنها عنصر الشياب وحين

يعشرف باته منظم ويشي برفاقه

وزعيمهم المصطفسي المن أول وجيسة

تعذيب، كما رأينا محمود العبد الله

الثلب يقتل برصاص الهود قبل ان

يسترس خلف الصخرة التي ستمر من

المح الى أن سيأتي شباب يعترفوا أو

يثوا بزملائهم حتى وان قطع المحتل

لحهم اشقفه فاته حصر البطولات

والاعمال الخارقة في الجيل الذي ولد

بعد العرب الكونية الاولى وقبل اندلاع

الثنانينة، كسا لنبه عند جيئا منّ

الوصوليين والخونة واللامبالين لتتحطم

على صخرة هؤلاء اعمال المقاومة

قمصطقنى الحمن واحمد اليعقبوب

وهما المقصلان الحيان في هذه الرواية

يقلِلهما من جانب مظلم كل من ابو

على، ابو عامر، نواف الحمدان، الثيخ

عشان واخرون كانوا يتلذذون بالهروب

من الواقع الى الارتماء في احضان ماش

غابر، بل ان مرارة الدماء في عروق

معطفي الحسن يغطيها ظل بارد من

مسارسات ثنواف الحسدان ومصلولته

التشكيك في القيادات الواعية ( ...

ويعقن الناس تطبع في زعامة هذه

الناس، وحدًا الزمن هو اخصب وقت

لنمو الزعامات الجديدة، فمن تحت

الاحتلال لازم تظهر زعامات شعبية

تتبنى المصالح والمطالب القومية...

لكن الوقت غير مناسب لاندفاع اكثر.

امأ عندنا الوقت مناسب جدا ويقدم

كل الطامحين الى الزعامات . وكل

شاطر بشطارته ص ۱۲۲) ان الكاتب

ريما كان في ذهنه معنى آخر ولكنه لم

والبطولة .

املمها الدورية، وإذا كان الكاتب

انتغبت الكاتب اليهم جعال دعلي

حتى ارى الحرية الحمراء تفتح كل والليل يهرب والضياء يدك اعمدة

وثمة ملامظة اخرى، تكمن في تطرق هذا الكاتب الى اسماء لم تكن قد ثالت من قبل أي اثارة أو تقدير على أعمالها الإبداعية، وإذا كان الزميل خليل النواحيري قند اكتفسي في كتساب ومختارات من الشعر الفلسطيني في الارض المحتلة، بأبراد مصيدةً لكل شاعر من شعراء الوطن المحتل الذين تجاوز عددهم الاريعين، فأن هذا

الداخل ومن ذلك قول الشاهرة غدوى

وسأظل احقر اسمها وانا اناضل

في الارض في الجدران في الابواب في

في هيكل العدّراء في المحراب في

في كل مرتفع ومنحدر ومنعطف

ً في السجن في زنـزانـة التعـديـب في

رغم السلاسل رغم نسف الدور رغم

سأظل احقر اسمها حتى اراه

حتى يفطى كل شبر في ثراه

يمتد في وطني ويكبر

ويظل يكبر . . ويظل يكبر

طوقان في الحرية:

شرف المنازل

طرق المزارع

عود المشانق

لظى الحراثق

الكاتب قد دخل الى مضامين قصائدهم وابدى ملاحظاته النقدية عليهاء وطا لا بد من الاشارة الى أن يعض الكتاب داخل الوطن المحتل وخارجه قد اخذوا على عاتقهم اطفاء علامات الابداع وتدميرها، تحت شعار أن قيمة الادب تنبع من جمال شكله لا من قيعة مضمونه، متتاسين الواقع الذي يعيشه ادباؤنا في الداخل ومتناسين عجزهم الناتي عن ابداع ما يرضيهم او ينال

رضى غيرهم، ومتناسين انهم بذلك يعودون الى طرح موضوع؛ الفن تلفن، او الفن للجماهير، ومتناسين فشل كل محاولات للفصل بين الشكل والمضمون او تَفْضَيلُ الحدهما على الآخر ، أن هذا الكتاب، تجاوز عمليات الاهباط التي يواجهها مبدعونا في الداخل، ونظر السبي انتشاج هسؤلاء، من خسلال الايديولوميات التي بإمنون بها ويطرحونها في انتاجهم، ومدى توفقهم ق مع الطرح، معالتوجيد المنطقي والهاديم والمتسرن والمذي يعطى الاديب قدرة، ويضعه في المكان الذي يستعقه، بغض النظر عن مكانت

يجوس في ذاكرته كالعلم، يمطاده بمشقة، يذكره فلا يكأد ولا تستطيع الصورة الحالطية أن تنشط الذاكرة أو تشحنها ، فضارق السن كبير، يقصل ميلاديهما خسس عشرة سنة، يذكره شأبا يرتدى بدلة سوداء فيها خطوط حمراءً ؛ لا يعرف كيف رأه؛ ومثى كان ذلك، لعلبه كان قبال الاحتلال بقليل.

عد ، یافعا ، تراك كم ستيقی پير

اليوم، فالمؤينون لا يخرجون ال

بعبد استفحسال الامسراض

والعادات، لعلها عقومة تليق

بالنهمة التي وجهت اليك، كَثِيرًا

يزفونك وكنت مبتهجاء وكنت

تقول انها الفرحية الكبرى

فيبتّبجون لابتهاجك، لكنهم لّم

يفهموا ما تعنيه ، كنت قد جمعت

كميات كبيرة من الاستون من

الصيدليات، خلطتها بمواد أخرى

صنعت منها مادة متفجرة شييز

القوة حشوت بها عبواتك وصنعت

قنابلك والغامك، واستطعت إن

تنفذ بها عملية ناجمة نبر

معسكر صغيره وكاثث الفرمة

الكبرى، وكنت مبنها، لنباح

الصناعة ونجاح العملية والزفاق

كنت مبتهجا ولكنك اعتقلت في

بأتى سليمان، يقف خلف

الحاجزة يحيهم، يعتف له من

البعد رفعت، يناديه، انا رفعين

انا ابن عمك، يقفز امام المحلمين

يتمنى او يصل اليه، او يقبله أو

يجلس معه، أو يسأله عن بر الصناعة وتركيب الخلطة، أو

يتعلم منه شيئا، لو يصبح يوما

مثله أو يفعسل فعله، لته للثل

الأعلى، يسألهم عن الأهل، من

مات ومن سافر ومن تزوج وبن

عاد، يسألونه عن النوم والمعة

والاكل، يطمئنهم وينعون ك

بالفرج القريب فيؤكد لهم أنه غير

ليتنا مثلث با سلمان،

نستعمل عقولنا ومعلوماتناق

تطوير اسلحتنا وحل مشاكلنا

ولكن كيف نطور أسلحة الحجارة

هُذه المُقَدُّوفَاتَ الصَّغِيرَةِ التَّي لَا

تبعد اكثر من عشرين مترا، لا

تحمل قوة ولا تصيب بدقة، لو

استفتيناك في الأمر سادًا تميب

هل هناك علم يبصث في تقرية

العزوم، وما عساك أن تطور أي

هذه الأسلحة البحائية، لعلنا لا

تملك شيئا نطوره أو نخترعه فلو

طالت ذراعي حتى أصبحت مترا

لكنست اقسدر على القسدق

والتصويب، فالأطفال العمالة،

اكثر مهارة في هذا المجال، فبل

لي أن أطيل دراعسي فهناك من

يلعبب الغوليف ويضربي الكرا

بعصاة طويلة، يقذفونها بعيداً

ويصوبونها بدقة، لمأذا لا يكون

الحجسر بسدل الكسرة ٢٢ انها

فكرة...، فالقوة تزداد بذراعها،

فلتكن تجربة، ولتكن هذه الخشبة

ذراعا مناسبة فلنضرب حجراءاته

يبتعبد كثيراء ولماذا لانتلقيف

الحجر وهو يسقط في الهواء، انها

طريقة أفضل، ينطلق بها وعدا

يشك الفتسى رفعست بهما

السلاح ، يتسركسه في احسدي

المظاهرات يكتشف فعالية عجيبة

يعيب من ضابط مقتلا، تتكثف

السرايا العسكرية، تطوق للنطقة

ويمسك برفعت، ويصاكم رغم

صغر سنه، ويحتج المعامى، لكنه

يرسل الى سجن تفحة، يلتقي

ابن عمه يعانقه ويقول بافتخار،

- مسيرة لا بد منها.

ويقوة اكبر وتحد أعظم.

اليوم التالي.

كم أنت عظيم يا سليمان، لا ندري من صنعك أنت أم الناس انهم يتحدثون عنك ولأ يملون الحديث، في الامسيات وعنسد الفقسر وضرب الامتسال، أو الاستشهاد بالرجولة والعلم والذكاء، تصبح يا سليمان تراثأ للقرية، يروون المادينك وافعالك بقدسية ويحافظون عليها كأنهم يخشون الا تتكرر، لماذا أنت يأ سليمان ظاهرة لآ تتكرره كثيرون من قريتنا اعتقلوا وسجنوا واستشهدوا لكنك انت الظباهرة اللتي لم تتكرر.

يشد الفتى رفعت على مضارج حروفه ودو يقول:

. سأذهب معكم هذه المرة، لا بد أن أرى ابن عمي سليمان. ينهرونه ويبررون رفضهم، . انه في سجن نفحة ، سجن بعيد

في الصحراء، لم يقبل التبرير وقال بانكار: ـ وماذا في ذلك ـ انك في المدرسة. \_ هذا لا يهم

أصر الفتى ويكي كثيرا، فلا مناص من الحج الى رمز البطولة ومصدر الفخر والاعتزاز، يتمنى لُو يقبِس منه شيئًا، أن يصبح مثله أن يقلده، فهو الانسان الذي تتجسد فيه البطولة والعظمة والشرفء فالقبرينة تحكني عنبه كأول من استحضر السلاح وأنشأ الخلايا ونظم التنظيمات، ودرب العناصر، يحكون عن تلميد الكلية العسكرية للتفوق الذي استعسق سيسف الشرف، ذلسك التلميذ الذي أدركه الاحتلال وهو في اجازة طارئة، فأثر للبقاء على الرحيل طل حيث رحل كثير من الشباب خلف الوظيفة وكسب العيش، ظل فأوقف تيار النزوح، عيبل في أشيام كثيرة بسيطة ا عاملا في ورشةٍ ومحساسيا في شركة ، حراثا حينا . وبائعا ﴿ لَ حسبة حينًا أخر. كأن يعملً ويناضل، ينظم الخلايا، يجمع الأسلحة وبنادق الصيد، ويعيد ملح البارود من بعيض المركبيات

ها هي الحاقلة تلهيث في الصحراء ، تُمخر النقب الى سجــنّ نفحه، ينزلون...، وينزلون معهم الفواكه والألبسة الداخلية وطنجرة الكوسا والدجاجات العشرء وهم يعلمون أنها ليست لعليمان وحده، يطلبون اذن المقابلة، وتخذكب الهدايبا للتفتيشء ويستريمون، ويترتب رفعت للحظة الحرجة، تراه كيف يكون الان بعد ثلاثة عشر عاما من السجن، جاوز الثلاثين لا يقترب شكلته من الصورة المعلقية على الحائط، شاب لم تخط شارباه

أسلمت للحب العقيف قيادي

ولو أننى راجعت نفس لم أجـد

وطن، لو الفردوس كان، لكانيه

وش الربيع عليه مثل عروسة

فَحِبَالَهُ ٱلسَّمَاءُ فَي خَيِلاتُهَا

وسهوله فيها السماحية والتبدي

والغور عمق الحب في شعب له

جمعت به الدنيا حمالا فائقا

ماء الحياة مياه بعنض عيونه

والطير في تلك الرياض كأنها

كم عندليب فيه أو شحرورة

والعطر في النسمات بنوح الحينة

و قل تسابيح المني في الدجس

شكرا لرب لم تزل نعماءه

فمن اجتلاها واعيا أمس له

ورأى على سر الحيساة علامسة.

فردوس دئيانا مثال صورت

يهدي السبيل لحكمة من خالـق

أقرأ كتاب الكون تعرف مبدعا

في بسمة الطفل الغرير تحوطه

رباه ما هذا الجمال! خلقته،

استرجع الصور الحبيبة غضة

والأُهَلُ في شرقً البلاد تمزقوا في كـل قطر تائهون كـانهم

وحقوقهم قد أمبحت انشودة

خُطبُ على خطب بكل تجمع

لم ترو من عطش ولا ردوابها

أترى القلوب مع الضلالة أخط أت

عميت فلم تبصر طريق صوابها

أوديعدي الطوقان عصار شعارها

مع كل هذا لست اقتيط، انتي

اللفظة المناسبة وقد تكون كلمة وزعامات، ذات دلالة ما ولكن انبثاق الوعى عند الشعب وارادة هذا او رغيته أَى كسر صدرة الواقع تجعله يميز بين طَالبي الزعامة وبين القياديين وقد اثبت الواقع ذلك.

لغة وصفية من تعميق احساسنا بوجد كثير من الاحداث وكثير من الشخوص السلبية والايجلبية الرجال غلى كثرتهم والنساء عليسي قلتهن والمتمتسلات في وحنانه فنه أحسد البعقوب، وقد استعمل الكلتب الموثولوج والتداعي ولكنهما لم يكونا في مستوى الوصف وطرق الاحداث مباشرة كما أن اعتماده على اللهجة العامية لم يكن مبررا ولا استعمال اللغة الثالثة في ذكريات الشيخ عشان مع ان الكنتب قد تألق وهو يتحدث بلسان مصطفى الحسن المثقف الوامي فهل اراد الكاتب ان يجعل كل مبتغله، فأنه خسر كثيرا من وهج اللغة القصحبى ومن حملهنا عسرح المعبائي الحسن كما أنّ استعمال الكاتب للهجة المحكية قد كان يصيبه بالزال حين ينتقل منها الى القصحى خاصة في القسم الاول فوقع في اخطاء لفوية كان من السهل عليه أن يتفاداها لولا التنقل

وتبقى اشترة لايد منها أنى عنوان الرواية «المخاصّ عقد يعني أن الناس ونتيجة ما مر من احداث ونتيجة احساسهم يها قد يساتسوا في زمن التحولات، وان عودة الرجولة الناهبة الى احمد اليعقوب \_الثلار المتمرس \_ وكذلك زواجه من مسعدة الارملة قد أعطى للمخاض معتله وللبعث الجديد معشاه وللتغيير تصو الاقضل معشاه فألعقم الذي اصاب احمد اليعقوب وهو رمز التورة القديمة قد زال لدى بوادر الوعي ولدى النقائه دمسعدة ؛ التي قد تكون هي ايضا رمرًا للارض التي فاب عنها فعلها حتى إذا ما اثتمت رابعة رجل حقيتي تضوعت عنها رائمة كالمك لتطرد العقم ولتبعث الرجولة

لقد وفق ٤ سعادة ابو عراق ٤ من خلال

ما بين العلبية والقصحى-يوفق في اختيار الزمن المناسب ولا من جديد.

قد يكون تتلول الكاتب فترة حساسة هو ما اوقعه في بعض الخلط، وقد لا يكون خلطا من حيث ان افرازات واقع غير طبيعي كهذا تجعل من تقميل الأحداث والاشخاص على ما نعب

شخصية تتحدث بلغتها؟ واذا كان هذا الدقيقة التي خطيا قام مصطفر

وعلى الرغم أن النصف الشاني من الرواية قد ركز فيه الكاتب على رسم أحمد عودة الشخميات الاائنة لم يغفيل الاحتداث التي صنعت هذه الشخصيات لو صنعتها الشَّفْسيات، وكان ما فيه كلام يصدر الا عن «مصطفي الحين» الثيوري

ونشتهى لمرا سابقا لاوانه،

ذلك، يقع شمعون في الحيرة واذ ان حادثة مقتل « ابو على » قد كشفت يستدعى اآحمد يعقوب وينكر الحادثة عن حقبة مرت بها فلسَطين، ولكن

وحادثة مقتل هذا على يد المهايئة، القد سهل الكاتب اسعادة ابو عراق ا روايته هذه بحادثة مقتل دابو عشيء وقد حاول في صفحات قليلة ملاحة هذه الحادثة من باب الكشف عن انقش

أو القتلة، ولكننا لاحظنا أنه غير معنى بكثف هوية القباتيل بقيدر اهتساسا بالكثف عن هوية المغدور وشخصيته رمالابسات سبقت مقتله، ومن يهمه البحث عن القاتل قد يجده في مصطفى المسنّ او في احمد اليعقوب او علي نفسه رفم انّه ابن المغدور ، ولكن ماً كان يشغل الكاتب تعرية اشكال التمع التي تعرض لها الشعب الفلسطيني بدما من الاتراك وانتهاء بالصيابت يسوقهم الى ذلك الرغبة في التسليط وقد لاحظنا في الاحداث انسابقة على

النصف الاول جملة واحدة وكذلك الشقصيات ومرعنها مرورا سريعا وعسالجهسا بقصسف عشوائى مكشسف هشين اذا ما انتهى الى النصَّف الثاني كلنت الفكرة لديه عن الشفعيات والاحداث اكثر وضوحا فعالجها باتاة وعمسقه مختلجها بالمفردة الغنية وبالجملة المكثفة وبالشحيص الذكريات الغابرة لا يمل الشيخ من وانتلميحه فسلاجها باسلوب ووعي تردیدها بلسان ذرب حتی آذا ما متطورين، لو فعل مثلهماً في النصف انعطف احد الجالسين الى السياسة او الاول لكان من حظه وحقننا أن نزداد

فخرا بهذه الرواية.

فيفرج عنه ومن يومها يترك نميد اليعقبوب الادميان علبي شرب أنخمر للتخفيف من شغيط البذكيريات ومن فقده رجولته، بل ويكرهها لحد المقت وتتشكل في نفسه حين يرى المسعدة ا رغبة حارة بالزواج منها ويتم له ذنك بعدما استيقظت رجولته الذاهبة نتيجة أصلبته في معركة السيناء وهو يقائل الانجليز، وتنتهى الرواية ليلة زفاف مسعدة الى احمد اليعقبوب بعدمنا يحدث انفجار في مكتب شمعون يطيح بعدد من المخاتير والوجهاء الذين جاءوا لبحث مواضع تاقهة ناسين وشاية دابو علمره بمحمود العبد النه

تعارن هذه الطبقات لتظل هي في القمة مهما كان شكلها وليظل الأخرون في التساني بعسد القساء القيسش علسي «مصطفَّى الحسن» وبالتحديد بعد نبش اوراقه ومذكراته، ويلدر ما كان وفي مداد قلمه بقدر ما كان هذا الجزء الاخير - وحتى تبل النهاية بعثر

مقمات ـ رائعاً في الاسلوب والفكرة والمضمون، والاستعمار ونهب الخيرات ويسأعدهم ولابد وان يشعر القاريء بالفرق وان نفر ممن باعوا ضمائرهم وممن يظن بأن الكاتب قد كتب كل نصف في امتزجت بدمائهم سادية نقضى على فترة زمنية منفصلة ومتباعدة عن صاحبها ان لم يفرقع بالسوط على الاخرى، او انه نقع بـالاهـدات في اجساد العبيلاء يثبع ساديته ويعزز مركزه كما هو شأن عايش ابو علي. القناء القيض على مصطفى العسن وموته ونبش اوراقه، لاحفنك انها تتراوح بين الترقب والقلق مما سيأتي به الاحتلال ومما ستقعله الامم الاخرى لصالح القضية، وبين الحديث عن

شمعون القبض على مصطفى ويتحدى هذا شمعون بالصلابة والعناد ويستشهد تمت التعذيب، ويذهب شمعون الى بيته يفتش عن اسلمة فلا يجد غير بندقية صدئة مكسورة الكعب كانت لجده، ويجد في البيث اعدادا كبيرة من اكتب في السيأسة وفي مختلف المعارف والعلوم والفئون ويعثر على مذكرات كتبها مصطفى بعدما اسابه الشلل فندرك انه من مواليد عام ١٩٣٧ م، وانه كان مدرسا في المدرسة الفلروقية، وانه التقبى عبد أقبادر المبينى واشترك معه في مقارعة الانجليز والبهود وانه القي الْقَبِشِ عليه المرة الاولى بتهمة لا يدريبا الا من تلميح احد الفرسان باته لم يطعمهم زغاليل وديوكا مسرولة دلم تطعمناه نحن سنطعمك ٥٠ ندرك من مذكرات مصطفى الحسن أتبه رضا الثورة من والده وان الوعى قد تشكل لديه من ممارسات الانجليز ومن قسوة

القرسان راكبي الغيل. ويجد شمعون في لوراق مصطفى ان داحد اليعقوب، قد قتل دمساف شاريت؛ في الكيارة كالمست؛ أسام مصنم النبيج وعساف هدا هو والد الاوضاع الراهنة صمت الشيخ وتغشب شمعون ولم تذكر الموساد شيئا عن اسلته.

قمصان النوم الشفقة ولكن هين تستند ام علي بـرأسهـا علـى كتفـه يطـرد الوسواس ويعاملها كابنته، ثم يهرع الى ١١ عامر ١ المختار ليخبره بوقوع أول جريمة قتل في البلدة بعد الاحتلال ولكن دابو عامرً الا يجد الجرأة على ان يتصرف بنفسه، فيذهب مع الشيخ الى بيت النواف المسدان، الشرى المتنفذ في كل العهود فيتصرف هذا باخبار سلطات الاحتلال فبأتي دشمعون عندويا عن الحاكم العسكري ويحاول هذا في البداية أن يظهر جوانب التحضر فيحقق برفق ولكنه لا يلبث أن يظهسر علسي مقبقتسه حين يعلم أن اعلى ، ابن المغدور كان غائباً عن البيت ساعة وقوع الجريمة، فيدخله السمِن الذي كان يعيره ابو علي ويعذبه

الى ان يعترف بانه منهم الَّي خليةً يديرها المصطفى الحسنء المصاب بَشْلُلُ نَمْفِي على يَدِي دَابِو علي عَدِينَ كَانَ صَلِيطاً في سلك الشرطة، يَلقِي ومن هذه الروايات رواية «المخاض»

ولم نقرأ عنها غير خبر صغير في زاوية مهملة مع أن هناك البعض ممن يحلو له ان يكتّب عن «روايات» وعن اعمال وريمنا كنان لابد من هذه المقدمة للاشارة الى بعض مكامن الخلل في

اخرى طواها الزمن لفياب المروجين. تبدأ الرواية زمنا بعد مرور شهر على هزيمة حزيران، ومكانًا في بلدة الغالية على الطريق ما بين نابلس والقدس، وتبدأ احداثها بصرخة اطلقتها ام على، يهرم على اثرها الثيخ عثمان أمام المسعد ليجد الدم يشغب من رأس دايو على ؛ وابريق الوضوء ملقى بجانبه فقد داهمه القاتل وهو يهم بالوضوء لمله الفجر . يتنشق الشيخ عشان

والمة الانثى في الم علي؛ ويحقد على

هنساك في الادب المحلي منسات من روجته وعلى نفسه لانه منعها من ارتداء

دواوين دالشُعــر ، ومن أُلمجــلميـــع القصصية، وهناك على السلحة المحلية المثبات من «الشعراء القصاصين» لا تتقص واحدهم الثقة بأنه ليس لفضل شاعر أو قامن في الاردن أن لم يكن في الوطن العربي، أن لم يكن في العالم، ونستقبل راضين او مكرهين في كل علم العشرات من كتساب الشعسر والقصسة القصيرة، يتلطفون بطرح السلام علينا ومصافحتنا او الايماء البنا من بعيد ولكن في القليل النادر ما تلامس ليدينا يدا دافئة من جراء بناء معمار روائي او الانتهاء لتوها من كتابة رواية، وهذه ظاهرة تستدعى التساؤل والتقصى وظاهرة اخرى لها علاقة بالاولى

وريما تكون ناتجة عنها او مسببة لهاء وهلاء تتمثيل في الاستفسار للجيديث والتنباول بالشرح والتعليق لكثير من الاعمال الشعرية والقصصية الامر الذي لا ينتاسب مع الازورار عن كتابة الرواية. وعن الكتابة عنها حين يتخطى البعض دائرة الخوف والعصار والاهمال ويكتبها. فهناك الكثير من الروايات -على قلتها ـ توهجت وانطفأت دون ان يغرج الراقدون في الزوايا المظلمة يلعنون ظعشة ليستضيئوا بنورها ودون ان يسمموا لغيرهم بالكشف عنها ان

لكتبها سعادة أبو عراق، والتي كتبت علم ١٩٧٨ وصدرت في بداية هذا العلم لم تصدر بعد وريما لن تصدر.

مسيرة الابداع والنقد وللتلميح الى أن رواية المفاض لا ستحق هذا التعتيم كُلُّهُ شَانِهَا فِي ذَلك شَلْنَ رِوايَاتِ مَعَلَيْةً

ورایت عیش فیه ثم معادو في القلب او في العين غير بلادو في الشجد أو في السهسل أو في الوادل قد غيظ منهاز سرة الماه كصمود شعب عزيوم بالا فكأنها للمكرمات هوالا في الحب أيات بكل نح<sup>اد</sup>لا]

وقداسة في العين وسط سواد فيها الحياة اتت على ميعة قينات عرس للعروس شو<sup>ارو</sup> طربت اليه مسامع الرياة عند التلاقي بعد طول بعاد والنفس ذائبة مسع الأراد لعصاته كسرمنا وللعباد من شكر لقباً سن الزماد وعن الذي منع الحياة، البادي آیاته آخری کرمز رسه لا زال للدرب القويم الهادة في زهدة تعلسو على الأطلط م لتحفظه لخير محرة وحرمته ! في غربتي ويدادي في خاطري ، هل كُل ذَّلكَ رَاحِهِ ويفريها لبسوا ثياب ماد سلع تباع وتشترى بمرك عبر الأثير تغيق بالتراد منها النفوس مع الشراب موادي جوها، كصوت في الهواء معاد درب الحقيقة، في سبات رقة

وأد للأهر

والناثبات كمثل خيار طرا لم تعن سالأولاد والأعلمة أسلمت للأميل فكبير تبانة

• الاخت كريمه عابد \_ عمان

لبرزها طريق للطالعة الحرة.

والتى تكسب الطفل منذ نعومة

أظفاره المساورة على المساورة

وللناقشة وتكشف لله الخفايا،

ولكن للشكلة تكمن في كيفية

أيجاد الكتب المتأسبة لاعمار

اطفالنا . . جيدة للضمون . . وفي

نفس الوقت رمزية السعر ليسهال

الحصول عليها وفي هذا الممال أرجو أن أقدم بعض الاقتراهات:

ان تتعاون رياض الأطفال على

اصدار مجلة وكتيبات شهرية

للأطفال تحكي لهم القصيص

ليس من الضروري أن تكون

كتب الأطفال من ورق معقول

بل يكفي ان كون من طبقات

شعبية فالمضمون هو المهم وليس

ان يعاد اصدار مجلات الأطفال

اما بالنسبة للكتب العامة

فنحن نتوجه الى للؤسسات

الثقافية وعلى رأسها وزارة الثقافة

والشباب بالمساهمة بتغطيبة ولو

جزء من نفقات الكتب. ونأمل من

رابطة الكتاب الأردنيين توزيع

التي كانت تصدر قديما ...

بالصورة عوضا عن الكتابة.

اذ أن على وزارة الثقافة ودائرة

الثقافة والفنون ورابطة الكتاب أن

تعمل بصورة مستمرة لتوفير

الكتباب الثقبافي ويسعبر معتبدل

يناسب الجميع. كخلك يجب

العمل على توفير كتب الأطفال

ومجلاتهم، وايجاد مكتبات

متجولة على المدارس خلال العام

الدراس خاصة مدارس القري

والأرياف. كذلك نرجو مراقبة

الكتب التي تمس الاخلاق والديس

وعدم السماح لها بالانتشار في

السبب: ارتفاع ثمن الكتاب

" الأخ احمد على غماز ـ الزرقام

حناك عدة اسباب لعدم قدرة

القاريء على شراء الكتاب الثقافي

- عدم توفر الكتاب الحل بشكل

والمطلبوب ايجساد دور نشر

تتعماون مسع رابطمة الكتماب

الأردنيين من أجل نشر الكتب

الثقافية الأردنية بأسعار معقولة..

وبالتالِّي منعُ الأستُغلالُ الحاصلُ في اسعارُ الكتاب العربية.

- ارتفاع ثمن الكتاب نفسه.

ننشر اليوم بعضا منها على أمل البدء ينثر ما لدينا بالتسلسل اعتبارا من يوم الجمعة

- كما يهمنا تسوفيسر الغنذاء ايضا .. فنحن نرجو ان لا يكون لأطفالنا.. وكما يهمنا توفير مدف أدبينا للادة.. بقدر ما هو متطلباتهم.. فانه يهمنا بالقبابل بث روح الوعى والثقافة تنمية قدراتهم العقلية والعاطفية مطلوب حماية حقبوق والتي تتم عن طرق متعددة.

• الأخ احمدي عبدالقصود \_ للتربية العامة هي السؤولة عن الازمة النفانية في بالدنا،

الاجتدى عبدالمعود

مطلوب حماية

حقوق المؤلفين وتاسيس سوق عربية مشتركة للكتاب

والطلوب في هذا للجال توحيد الأنظمة الثقافية وحماية للكتاب وايجناد سوق عبربية مشتركة وشركات للتوزيع وحماية حقوق للْوُلْفِينِ .. وهذه أمور لا تقوم بها الاحكومات الدول العربية عتى يكون لنَّا الفكر الواحد في مواجهة

التيارات الفكرية المتعددة. والوسيلة الوحيدة لتوفيحر

الكتاب وتخفيض سعره ياتي عسن

واننى اناشد السلطات المختصة التوسع في انشاء للكتبات العامة ودور الثقافة ومراكزها لتثقيف الأطفال والشباب.

الكتب الأردنية يجب أن تكون رخيصة الثمن

 الأخ يوسف حسين منيزل -والديّ اليابس - إذا كانت الكتب الأدبية للتوفرة مصدرها الأردن فيجب أن يكون سعرها أقبل من أسعار الكتب المستوردة. وبالتالي فان على ثمن الكتاب سواء للحلي او

طريق القراءة المجانية في للكتبات العامة والنصاون بين الأصدقاء لشراء الكتب أو مبادلتها.. بالاضافة للى ايجاد طبعات شعبية

طبعات شعبية من الكتب

• الاهت نوال جمعه .. خربة

 نعاني نحن الثباب من مثكلة ارتفاع سعر الكتاب الثقافي. ويا حبذاً لمو تكون هناك طبعات شعبية من الكتب الثقافية بأسعار

للدولة أن تسهم في التقليل مـن

• الأخ بهجت نعمان محمد شاهین ۔ مخیم شنار

 القضرة المطروحة قضية تشغل بال الكثيرين من الذبين يتمون بالامور الثقافية والأدبية. فالكتب كثيرة في ايامنا هذه ولكن المشكلة لا تكمن هنا ولكنها تكمن في حل هذا الكتاب بناسب القارقء أم لا . . لذا قان علينا أن نأخذ السؤال من جميع جــوانيــه. فالكتاب ثمرة تعب اللؤلف وكذلك فهو جد من أجل ايصاله القاريء، ولولا المطبعة لما وجد الكتاب بشكلة الحالى.

لذلك علينا أن نقيس جميع النواحي قبل كل شيء ونهذا فأني أطالب بايجاد سؤسسة تندرس تكاليف الكتاب وطباعته ثم تمديد ثمن النسخة منه بالنسبة النقارىء، وكخلك تحديد ثمن الكتآب الستورد.. من أجل توفير الكتب المطلوبة في السوق الأردني.

أيجاد الكتاب أولا

• الأخ عمران فرحات \_ اربد - اولا يجب ان تكون لدينا النية والتصميم للمصول على الكتاب الثقافي ومن ثم بيداً البحث في

تخصيص مواقف

قضية مهمة

# الكتب الصادرة عنها بأسعار رمزية خدمات ومطالب

رحمة بأبناء هذا الوطن قرأت ما نشر في هذه الصفحة تحت عنوان (رحمة بأبناء هذا الوطن) وأثكر الأخت صاحبة للقال ، على تقديمها هذه الصورة الواضحة - وخاصة أن

للوضوع بهم شباب هذا الوطن وخريجي جامعاته ومعاهده... وهم أمل الأمة

وما لا شك فيه . . أن كل أمة تسعى الى تحقيق التقدم والبناء ، . والسعي ل للله المصول على كفاءات أبنائها، من تحقيق القدر الأكبر ُ نحو الاكتفاء . ... قاتى.. وأن الصورة التي نراها في بناء وطننا في شتى المجالات. الهي صنى مورةً مشرفة.. وخاصة من الناحية العلمية والعملية.. وتحقيق للهدفُّ

أني في الأسمى والأفضل وهو الخير للجميع، -- نصوما لا شك فيه أن استقطاب الأيدى العاملة ، من لجل البناء والتقدم. - . • كان شروريا ولكن وما أن بدأت دفعات الشباب الخريجين، من الجامعة -. -- وللعلمد في الداخل والخارج تزداد يوميا . . حتى أصبح لزاما أعادة النظر في - - الراوية العمل لأبناء هذا الوطن، وكانت الخبرة هي العقبة الأولى التي - - - أيمانها للتخرج.. وقد يسأل لُحدنا من أين يأتي بالخبرة.. هل يغادر · -- ﴿ وَطِنْهِ . هِلْ يَهَاجِرُ وَيَعَثَرُ!! وَكَيْفَ؟ أَيْنَتَظُرُ فِي مَنْزِلُهِ .. الْخَبَرَةُ وكيفية

الجميع يدرك أن شبابنا من النوع المتحمس للعمل.. وخناصة بعند التخرج.. فاذا ما سمح له العمل في شركة أو مؤسسة.. حسب مدة تُحدد من قبل البهات المسؤولة عن مواقع العمل، براتب أقل من

وأقصد لفترة محدودة.. يستطيع هذا الشاب أن يتفاعل مع العمل، وأن \_... يحصل على الخبرة المطلوبة.. وبالتالي يكون قد أسهم في تحمِل المسؤولية في \_\_ \_ بـ خدمة وطنه . . وتكون الفعاليات المسؤولة قد أسهمت برقع أعباء كثيرة كانَّ ا بمادفها خريجو وطننا الحبيب.. لذا فان الخريج في تلاحمه مع لخوته في العمل، يستطيع أن يكسب تلك الخبرة في مجال تخصصه، نحن لا نكره ُ الأيدي العاملة من الخارج التي تسهم معنّا في البناء ولكن لأبنائنا الأولوية ومن ثم للأخرين . فاذا ما تم ذلك فاتنا على يقين . بأن هذه للسألة ستلاقي الايجاب من قبل الجهات المسؤولة والله ولى التوفيق..

عزام أبو سالم

# أمام وزير البلديات

أُوتَفت بلدية تلاع العلي لجراءات ترخيص الأبنية للقطع للمتدة على طول شرع ما يسمى حاليا بشارع الجاردنز والمند من شارع الكلية العربية وحتى خلداً وذلك بعد أن تبين أن صفة الاستعمال التنظيمي (تجاري بأحكام ي ﴿ مَعَارِضَ } لهذا الشارع هو غير قانوني حيث أنه غير مصدق نهائيا علما بأن وَ اللَّهُ عَبْراتُ مِن المِانِي التَجَارِيةِ بِأَحِكَامُ المِعارِضِ، جِرَى انشاؤها بِالْفصل عَلِي جانبي الطريق كما جرى في وقت سابق اصدار رخص أبنية تجارية متعددة لبعض ملكي القطع المتاخمة للشارع المذكور في حين تجمد الوضع بالنسبة الباقي القطع، وذلك منذ تاريخ قرار وزارة البلديات بمنع اصدار رخص الا ي العد أن تبت أجهزة التنظيم في الوزارة بنوعية استعمالها لهذه المنطقة والسؤال المطروح الآن هو من الذي سبيت في هذا الموضوع علما بأن قرار منع اصدار الترآخيص مفى عليه أكثر من خَمسة شهور ؟؟

المحامى ابراهيم العقاد

# الأطفال وحديقة الحيوان

أنطلق باص المدرسة متجها تلى حديقة الحيوان في فندق عمان كراون ولفنت رؤوس التلاميذ الصغيرة تعلم بما سترى، وكانت الأعناق تشرتب كلما توقفنا لاشارة ضوئية أو لسبب ما وتتصاعد الأسئلة وصلنا - وصلنا -واكنهم يعودون الى الجلوس والأمل في رؤية سيد الغابة وومسوشها وحيواناتها وصبرهم ووعودهم بالمحافظة على النظافة والنظام في الحميقة تتصاعد كلما علموا بقربنا من الفندق،

. واعمرت الوجوه التي شحبت من كثرة مشاهدة التلفزيون وأفلام الكرتون التي قلما تكون على مستوى جيد بلائم بيئتنا، احمرت واشتعلت هذه الرجوه لدى ترقفنا امام الفندق، خيل لي أن أذان الأطفال قد طالت وكبرت واسعت تريد سماع ما يقوله الحارس للسائق ماذا قال ! ماذا قال ! ماذا ! الطلقت صيعات الاستتكار من أفواههم ماذا ؟ قالها الحارس ببساطة ولم يعرف وقع كلامه على الأطفال، قال لقد بيعث الحديثة الأنها تكلف الكثير"

 واخذت أواسيهم وأتسامل بيني وبين نفسي لماذا نفتال أحلام الصغار لرؤية الم ما يحبونه ؟ لماذا يخلو البلد من حديقة حيوان ولو صغيره لماذا ؟ سؤال لا

ولم تعد الصغار إلى الدرسة بل عدنا يهم إلى أقرب اثر أسلامي وهو اً الْكَهِفُ فِي سِحَابُ وقام اصغر مُلْقِل فِي الْبَاصُ وَسَالُ بِبِرَاءَةَ \* هَلُّ يَكُلُفُ الْكَهِفَ الْكَثِيرِ مِنْ لِلْالَّ ؟ ؟ ؟

صياح الضامن

## صف ثانوي لقرية الحمراء

سكنان بلدة الحماراء في لبواء الرمثا يتمنون على السيد حكمت للساكت وزيس التسربية والتعليم الايعاز بدراسة امكانية فتح صف ثانوي في بلدة الحمراء حيث ان طلاب الثانوية يضطرون للتثقل بين الحصراء والرمثا وللفرق والبويضه ويقطعون يوميا عشرات

حسن محمد صالح اب سريه الحمراء \_ الرمقا

# اشارة عند مفترق شارع قتيبة فياربد ل

أتمنى على بلدية اربـد بعـد ان قامت مشكورة بالتعاون مع لدارة السير بتركيب الاشارات الضوئية عِلى منخل مجمع الأغوار . ، وبعد أن غيرت اتجاه السير من شارع فلسطين الى شارع السوق المركزي حيث يقوم بعض السائقيان بلختصار الطريق فيسلكون شارع للطائي على مفترق شارع قتيبة مع مخرج للجمع، ان تقوم البلدية بتركيب اشارة عند مفترق شارع قتيبة منعا للحوادث.

هشام صالح ابو الرب

# لو..

# أسعار المطاعم

 لو تتم مراقبة أسمار للطاعم في الأعياد،، خامة وأنَّ العبديد من للواطنين قد وقعوا في مقالب مم بعض للطاعم الصيفية . ، حيث تبين أن فواتير هذه المطاعم غير مطابقة اطلاقا للوائح للوجودة في

عبير فوزي

# تذاكر شهرية لركاب الباصات

 او يتم تخصيص تذاكر شهرية لركاب بأسات ساسية النقل العام، ولتكن هذه التذاكر والتي هي على شكل دفاتر مخصصة لسكان الزرقاء الذين يعملون في عمان، لتكن مغفضة ولتكن تجربة. حتى اذا ما نجحت يجري

أكرم محمد سامحو

# المعرض الصناعي في المدن الأردنية

لو يتم تعديد عنرض للعنرض الصّناعلي التّجاريّ الّذي أقيّم مؤخرا في عمارة بنك الاسكان. أو ينقل هنذا للعسرض الى الدن

حمدى لحمد الحاثي

# وتنيات



• محمود السعدي

# الخبز بالكيلو

أتمنى على بعض الأفسران في العاصمة ان تمتنع عن بيع الخبر بالرغيف والتقيد بالبيع بالكيلو.

عيسى حسين أبو الثجا مرافق عامة في مدينة ابو نصير

أتمنى على المهندس السيد شفيق زوايده مدير عام مؤسسة الاسكان تزويد مدينة أبو نصير المكنية بالراقق الحيوية من مدارس وعيادة صحية ومكتب بريد وسوق تجاري قبل أن توزع الشقق على

الستفيدين بعد عامين،

محمد سعيد صلاح قاسم

# للسيارات العمومية

أتمنى على المسؤوليين في ادارة السير الايعاز بتخصيص مواقف خاصة للسيارات العمومية وسنط العاصمة كمواقف السرفيس ببدلا من التجوال وسط العاصمة طوال النهار لالتقاط الركاب من

محمد صالحه

تغيير اتجاه سيسر الشاحنات في الصريح

هذه أمنية نضعها أمام السيد محمود المعدي رئيس بلدية المريبح للعمال على تفييسر المامات سير القلابات التي تحمل الرمل الى غيـر الشـ الرئيس نظرا للفطورة التسي تتسبب فيها الشلعنات ولوجود الأطفال والنساء الذيبن يسكنون

على جانبي الشارع. كما أتمنى لو يصبح طريقها عن طريق دائرة الترخيص نظرا لاتساع عرض الشارع.

وفاضل يحي الشاعر

# فتاتنا المتعلمة لماذا لا تتزوج ...؟

مناقشات القراء

وكانت الاخت نجاح عطاء احدى كاتبات هذه السفحة مقالا بعنوان لماذا لا تُتْزوج، وقد أثار نشر للقال ردود فعل متفاونة بين الاخوة القراء، تلقت على أثره هذه الصفحة مجموعة من رسائل الاخوة القراء . . ننشر بعضها في صفحة اليوم على أن ننشر ما تبقى منها في صفحة

لحمد عوده القاعوري

• يقول الأخ احمد عوده الفاعوري: ارجو أن يتضح للأخت الكريمة أن سبب ريادة عدد الفتيات غير المتزوجات لا يكمن في كونهن متعلمات وواعيات لأمور الحياة وان الشباب يفضلون الزواج من غَير المتعلمات بل لأن الفتاة المتعلمة هذه الأيام أصبحت تتخيل إنها أصبحت سيدة الكون، ولهذا فاذا ما طلب الشاب يدها تضع هي مع أهلها امامه المعجزات.. واذا ما حالف الحظ فتاتنا المتعلمة وتزوجت ونسيت هي وأهلها وضع قائمة بالطلبات فان الدولاب بيدا بالدوران خلال فترة الزواج وتلعب الأم دور

أما قضية الشاب المتعلم يخشي الارتباط يفتاة واعية مثقفة ذات شخصية مستقلة كما تقول الأخث نجاح فهذا غير وارد الا اذا فقدت الاستقلال والتحرر .. وهنا الطامة الكبرى ..

لقد أن الأوان لكي تصبح الفتاة المتعلمة اكثر ادراكا للحياة واكثر تواضعا والا فان العوانس المتَّعلمات يصبحن عالة على الأهل والمجتمع.

# باسم محمد ابو الرب

• الاخ محمد باسم ابو الرب من اريد

أنا مع الأخت نجاح بأن هذه الظاهرة ظاهرة خطيرة.. ولكني أقول ومع الأسف أن فتأتنا ما تكاد تدخل الجامعة وتتخرج حتى نضع احلاما كُبيرة منها أن لا تتزوج الا مهندس أو طبيب أو . . أو . . لشراء سيآرة وفيلا هذه هي مع الأسف متطلبات فتاتنا لما يجعل شبابنا بيحثون عن غير

الفنيات المتعلمات والتزوج من فنيات صغيرات، دون مستواهم العلمي. أن التعليم ليس لعنة على الفتاة ولكن الفتاة في هذه الحالة لعنة على التعليم.. لأنَّ التعليم أساسه التربية ليس التمرد.. والاستعلام. ان شبابنا العربي لا يغطي، في اختيار شريكة حياته لكن مجتمعنا هو

الذي يضع العراقيل ويوجد حدَّه الطواهر ... ان الحل الوحيد للمشكلة هي بالعودة الى كتاب الله وسنة نبهه فيما يتعلق بامور الزواج المقدس،

# ان للطالعة غذاء فكري ومن

المناسب أن نهىء الجو المناسب للقراء كالهدوم والراحبة النفسية والانسجام، ولنذا فنان اقتناء الكتاب افضل من قراءته في مكتبه ومن هنا فان مشكلة اقتناء الكتاب تظل هي الاساس نظرا لارتفاء تكلفة الكتاب الامر الذي نطالب معه بتوفير كتب بأسعار رخيصة

منالموس

خاطرتك متى سنتحرر جيدة...

لكنك لا تتقيد فيما يبدو بالقواعد

المطلوبة لنجاح ما تكتب. حاول

• الاخ محمد الكسجى ـ عمان

التهنئة بالعيد وكبل الشكر على

• الأحَّت تغريد حسن قنديل ـ

\_ محاولاتك جيدة جدا لكنيا

طويلة ياحبذا الاختصار وشكرا

الاخ محمد خالد ابو هشهش

\_ شكرا على ملاحظتك الأضوية

• الاخ محمد عواد ابراهيم ـ

للقصود بكلمة الاخ خسالـــد

حمدان عني السيارات الإجنبية

والتي يقودها اشضآص أجأنت

اليسواً من الاردن، وشكرا لك على

• الاخ عصر رفيعه الناظر ـ

. شكرا على البطاقة الجميلة

والتهنئة الأخوية . ، بالعيد السعيد

• الأخ محمد وهبي عطعوط

- القصيدة جعيلة المعانى لولا

اغراقها في الذاتية . ، بالاضافة الي

افتقارها للوزن حاول مرة أخسرى

• الأخ محمد علي طاهات ـ

- حولت رسمتك الجيدة الى

الزميلة روغة الهدهند لندراستها

وامكانية نشرها، وتكسرا على

- أرحب بك صنيقًا وها أنا انشر

لك بعضا مما جاء في رسالتك: ان

العدالة كلمة جميلة عندما تجد

الصديق المخليص الصديق الذي

يتجده عند الضيق، الصديـق الذي

يخاف على صديقه كما يخاف على

نفسه، ويحب لصديقه كما يحسب

• الأخ عبدالله خالد طوالبه \_

۔ کتب کلمات بعنوان من هو

الحاجبة تفتح ابواب الحيال

وليس العباقسل الذي يحتسال

للأمور . . اذا وقع فيها بل العاقل

الذي يحتال للآمور حتى لا يقع

سحم الكفارات

العاقل جاء فيها

• الأخ امجد عمر - عمان

ومرحبا بك.

ا بطاقتك الجميلة.

على مساهمتك.

ومرحبا بك دائما .

الحسينية \_ عمان

تبادلك الثبنئة بالعيد وكبل

• الأخ نادر أبو مرضيه

ثمنه . وهتى نوفره يجب أن يكون هدف للؤلف الأول ايصال

ولو قلنا أن ثمن الكتاب مرتفع فعلينا أن نتذكر أننا تدفيع ذلـك

الثمن كبديل لكتاب ثقاق مفيد

وليس مقابل علبة دخّان أو

لاذا لا تكون هناك

مكتبات متجولة

على المدارس

فى القرى البعيدة

مؤلفاته للقراء وليس المادة.

الأخ محمود سالم المقوسى ــ

 طرحتم قضية كيفية توفير
الكتاب الثقاقي والحقيقة انها قضية يجب أن توليها اهتماما خاصاً، ولكن أين هو الدور الذي يمكن ان تقوم به كل مؤسسة مسؤولة في

مطلوب مكتبات مجانية

• الاخت نزيهه محمد الشطرات ــ

أنه سؤال ميم،، والحل هو أيجاد

دور للنشر

• الاخت انتصار محمد عيسى ابو

- أن أهم طريقة لتوفير الكتاب

الثقافي وأيصاله للناس هو وجود

دور للنشر تعمل على زيادة النسخ

للتقليل من سعرها. بحيث يصبح

- وجود المادة الثقافية الهادفة

التي تجلب القراء وتحبيهم بالطالعة

مكتبات متجولة

الكتاب في متناول الأيدي.

- كيف نوفر الكتاب الثقافي

مكتبات مجانبة للقراءة...

رحمه \_ عمان

اعزائى القراء الى اللقاء مع باقبي ردودكم وحلولكم يبوم الجمعة القادم.

TOTAL T. Sheet V. La. S. A. .. Beech. C.

of Section 22

واحدة في المنهة، إذا ما أعتاد كلما رأني أدخل الفرق بين الغريب الذي مكتبي أن يدخل المكتب بسافر امريكا وبين القريب ومعنة كتوب من الشناي في وطنه ولا يسافر الى أهله بالحليب كما كان يجب أن الَّا مرة في السنة.. يسميه . . يضع الكوب على الطاولة ثم يروح يلوذ بي .. ذات مرة رأيت نفس في يسحب كسرسيا ليجلس بجانبي أو يضع راحتيه فوق مكتبي ويروح بعفوية يرقب سادًا اكتب على الورق... وبعد فترة من التأمل يقول: • ونيالك: يا عم.. انت

رجل قادر على استحضار

النــــاس على الورق

الستجوبهم . ، تعرف اسرارهم

واخبارهم . بل انك «تنفنـن»

في البحث عن خفايا هذه

الاسرار. تكون هي مخزونية

في راسك حتى اذا ما دخّلت

مكتبك ورحت تمسك

القلم.. تروح شخصيات

الناس تخرج من ذاكرتك..

تنسل.. بلّ وتنساب على

الورق.. وكانى اراك تحدثها

او هي تحدثيك.. تنصت..

فاحس انك تستمع لما تقوله

لك. لذلك فانت لا تصانى

الفرية التي اعانيها . ، بلُ

لعلك لم تعشيا.. وكيف بل

تعانى وانت الذي تأتي

أطراف النبار.. فتجلس

لتكتب.. ثم ياتيك الساتف

الأول ثم الثّاني ثم الشالث

فاراك على اتصال دام مع

الناس، بل انك تمسك

بسماعة الهاتي فتتحدث

لماما مع أولادك.. وأنبت

جذل.. تخبرهم عن الهدايا

التي حملتها لهم... فكيف بل تحس بالغرية.. اما أنا

فغريب حتى في بلدي..

حتى أن عمان تساوت عندي

في الغربة مع القَّاهـرة،

والسبب أني ولدت في اقامي

مصر . . في قرية صغيرة تقع

على الحسدود بيسن مصر

والسودان وفي بيت طيني

فالنيل كان يروي زرعنا

وغيطنا .. ومما كُنَّا نرزع

كنا نأكل ... حتى جاءت سنة قالوا لنا فيها أن السد

العالي سيجتاح قريتناب

أعطونا بيوتاً سكنية في

اسوان . ومع ذلك فالمسافة بين اسوان والقاهرة بعيدة

هــي اكثــر مــن الف

كيلومتر ... وحين كبرت.،

هاجرت الى القاهرة وتركست

أبي وأمي هناك في البلد،

وعشت وحيدا غريبا في

القاهرة، ولم اعد اذهب الى

البلسد الا مسرة واحسدة في

السنة . ، بربك اليست تلك

غربة.. أن تعيش في القاهرة

ولا تدهب الى أسوان الا مرة

صغير . . على النيل .

قناة السويس وعلى احدى البواخر . . جنت الى العقبة . ومن ثم الى عمان، فقد تساوت الغربة عندي في القاهرة وعمان، وحين عدت ذات سنة الى اسوان للزواج، قلت لزوجتي: ستظلمين معير فائا رجل اعتدت الغربة، ويبدو أن زوجتي حين ادمنت على انتظار الزوج لم تر مانعاً من الادمان على انتظمار عودته \_ مهما طالت وها أنا أسافر لها كل عام فالقاها صابرة \_ منتظرة \_ أنها لم تدمن الانتظار فحسب بل

انها امتهنت الانتظار، ـ ينظر الي لطفي وهذا حو اسمه ، يرمقني بطرف عينه . يهمس بهدوء ، الشاي بالحليب برد يا أخي... ماذا تفعیل: ﴿ وَجِنْبَكُ

۔ تنتظرني انها تحبني. انا وائق من ذلك صدقني لو أنى الان ركبت الطائرة الى القاهرة.. ومن الطار أخذت السيارة الى البله لوجدتها في الفرن تخبر لي خبر الصاح اللذيذ . . ولكن لمَاذَا تَسَالَنَي . • لأني أحب الغرباء، واعيش معهـــم، واتحسس انا كنت اشطر منك، انا

كنت اقطع المسافات بين المدن والقري ماشيسا على قدمى حتى أصلِ بلدتـي... لم أكن اطيق أن افارقيا لحظة، لكن العندوان حين جاء.. حرمنا،، من لذة العيش لهذا تجدنى أشطر منك في استحضار الناس الذين أحبهم على الورق... احدثهم ويحادثوننسي.. احسركهم، واتخيلهم، ينتظرونني كلما كتبت عنهم.. حتى المدينة الثي عشت فيها أراها حيسن استحضرها في ذهني تشكو لى غربتها٠٠٠

لطفيي ينظير الى باستفراب دميعات تنهمر من مآ نبه على خدب ويهمس اخديجه اتنتظرنى اعرف ذلك، ولكن أنت منّ ينتظرك. \_ هل تريد كوبا أخر من الشاي بالحليب!!

فوزالدين البسومي

# مناجاه..

أيها النجم البعيد.. الا زلت تذكر أيام السهر.. وغنائي الحلو في ليالي السمر . . ومناحاتي للمبيب الذي غدر . .

الا زلت تذكر أيامي المحميلة . واحلامي المعلوة ، في الليالي الطويلة . . ودموعي والامي يوم رهيله - انني ابحث عن الذي ضاع.. لأخبره بلحلامي وَّجِراهُمِّي بَّعد الوادع، لكنني اكتم السر لأن أسراري لا تذاع.

رن*ده العشي* عمان

# لمكرمت الملكت السام

١. تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية/مديرية التدريب العسكري عن ترشيح الطلبة المنكورين تاليا للدراسة في كليات المجتمع وعلى نفقة القوات المسلحة الاردنية/المكرمة الملكية السامية وعليهم مراجعة المسجلم كل في كليته وذلك ايام الاربعاء والخميس والسبت ١٢. ١٣. ١٩٨٤/١/١٥ وكل من يتخلف عن المقابلة يعتبر مستنكفًا.

> ٢، يصطحب كل منهم الوثائق الثالثة: - أ. صورة عن كشف العلامات مصدقة. ب. صورة عن شهادة المدلاد مصدقة.

> > مهند لحمد معمد اللقياد

راًلاً ظاهر فالح سعوين محمد محمود محمد العبادرة

يوسف حسين غريوش أندلابيح

أهمد هاني سالم بني حمدان كاظم صالح معمد عبدالغني

غليل ععر محمد خطاطبه

بلال جاسم محدد الرغبي

حسنُ عل محمد جراحُ نسيم عارف حمد كفعان

على جميل عبدالكريم بيراني

جمال فالح سويلم القرعان

وصفى فوري فليز العزام

محمد زيدان خليل مستريحى

وليد محمن آهمد الرشدان

خلد يوسف حمدتن روآشده

يوسف فهد احمد السمامعه

يحند محنود محمد زعرور

بشار جنعه محيد جنعه

عمد اسعد نابف فريح

غالد محدد فؤاد الإسعد

بلال يوسف معمود برهم بلال منالح معمود القضاء

هسن مجدد سليم الصبيح

جعل مجدود صالح مثس

عاطف لمهد مسلح البدور

تبيع حسن معهد مشي اهمد مصطفى محمود الغول

معمد شريعان عايد الدهيم

رُمچ سعيد عل يونس خلاون سالم محمد الشومل

معند احدد عل ايمن تواف علاله القضاد

حسن معد احد للاسم

وليد على عوده الومئي أ عبدالياسط خلف عليان اسماعيل

عبدالله اجمد عبدالقادر المسأدي

عثمان محمد اسماعيل المومئى

اهمد يوسف محمد الكريشات

فؤك محمود عبدائله العزام

طأرق محاد لحند الصغع

مجمد طالب رومي شهاب

غائق غوزي موسى دهامشه

بحند مجمود رضا الزيد

مرولل محمد أخلف كتعال

وليد عحمد بدر المصارود

وجدي محمد موسى المومني سليم محمد حافظ الراديده

فشعي يوسف احمد ربابعه

عوثي على يوسف البغول

فايز معند صقح الجبور

سأمح سليم أهمد عبدريه

عل عيدالله خليف المُوالده

تحسيل مجعد على محمد

لڑي توفيق ئياب ايوب

يسير سعيد غدير الععور

نزار محمد على بنى ملحم سامى حسن أولز بشتاوي صلح لحمد عيسى أرعان

علَّ رشید عثمان بن طاقه ظاهر رداد حسن الاروشي

خاك عبدالعزيز كابد

عينى سليمان حسين البراهمه

عيس تيسع هلال حداد مامون سليمان كريم خصاونه

يحيى معمود يأسيل ابو جميل

معمد مصطابيّ ,بوجان كثاني

نحفد مصطفى حسن بثي احمد

نضل لحمد هسنٌ بني مجعود مروان عبدالله المعاني محمد عيس هيمـل شناق

على عبيد عبدالله عملاه

زيآد احمد سليم المومني

سُهِيل على مصطفى جرادات ملجد علال مزود الحوت

على عبدالعزيز نجم الجراح

فيصل محمد يوسف المومني

هماده هسن هماده عواوده

على حصين فالح مساعده

رضوان على سكم العل

جُهِدُ حَسِينَ عَلَى الدواهنه

محمد عودة احمد سليمل

عزعى ملجد عظله المومني

ايعن محمد عبد الحمودي

يسلم اجعد محمد غرابيه

احمد حامد محمد البحيى

هائي معدد هندي الرمضان

عكرمه شيف الله احمد المومش

عبدلن حسين محمد بئي اجمد

جمل عبدالله عوض خراعته

جهاد رافي عل خمايسه رياض سالم خليف الشرفات

محمد قاسم محمد ابو لباد

غراس معدد ليراهيم الصعادي

سليمال اهدد مالح المومتي

نلجح مصطفى يوسف الصيلم

احمد معمد عولد ليو داوود

خالد محمد سالم محمود

نبيل نعيم سعاده طأشعان

رأند عبدالله حسين آلوقعي رضوان احمد عبدالرحمن الربابعه

محمد خجر موس سليمان بئي يوئس

فلحي محمد عبدالرهمل جرادات

عبدالمي عبدالرراق احمد الرمضان

صلح صياح خلف الشرفات

سلامة نوفانٌ على عليماتُ نادر حسين خنيفس خطاطيه محمد عبدالله سلامه الزعابير

عبدالناصر سليمآن على الشلول

لحّمد مُحمود مفّعد بني طحم معمد على محمد بني طفارد

جمال مصلح مصطفی بنی یلسی عزمی رضوان یوصف الومنی

عماد مجمود راشد مصلح القضاه

سبم على حميد علاوته احد سلام عبدالقادر القواسمي

محدد مرکی

محط مصطلى عياس ريايعه

عبدالله محمد نهار العلاونه

عُونَى ايراهيم مقطّي الدرابسة كمال لحمد خضر الرحيل

ناصر محمود عبدالرحيم الجمل

احمر محمد عبدالرجعن التلاحمه

علب مطح طلح

محمد مصطفى ابرأهيم الخطاطبه

حسر محدود أحمد الصمادي

صلاح النين محمود سليملز المومنى

ج. صورة عن دفتر العائلة ص ١، ٢، ٣.

د. صورة عن جواز السفر من صفحة ٢ وحتى صفحة ٨. هـ. صورة عن صفحة التاجيل في دفتر خدمة العلم بالنسبة للذكور.

احد ممطلى اهند خريسات

فلشة عبد الرحمن عبد الوالي لبو صنوبر

ممعد عبد الكريم عبد اللطيف قطيشات

عينان لمد عبد الرزاق شعفات

ميسون زهل عبد الكريم النسور

تملنى عبد الله سليمان هجاهجة

كلبة الخدمة الإجتماعية:

ريما شريف راشد الحايك

رعد زبود سفيد استطالت

مند مصد أملان الزيود

ريما معدد سلامة العدوش

ربنب فقح سقم الرقاد

لم عبد الحبيد

بنتة مقبل عبد الدماسة

هيلم اهند مُنِحَي هَمُوانَّهُ فريال جنود محمد الكُلُويُ

أسماه سعد الكريم العبادي

امل عبد ربه الاح الدعجة

بسلم حسني اللبدي بسمة عجدد القادر بوبين

عبله محمد عمر الصعوب

خُولة عبد المعيد رُعل

محاج محمد اسماعيل

منتهى حماد توال المعاميا

أسماه محدد سالم معثوق

يأسعة ابراهيم عيد الكريم للعائر

حباته محبد حكم احبد الققيراء

بلبعة سليعل محدود سالم

مئی پدر مصطلی بدر

بسعة عبد للعطى

وجدان توفيق فلأح حائد

تعاره معدوح مولود تشه

خولة صالم حادد

سمة خليفة حراث

عنيا عبد الهادي عبد الرهمن

بهلم معمد عبالح ابو جماد

سميحة داوود عبد الجليل عياش

سحر عبد الله محمد ابو ذولية

و. شهادة حسن سلوك مدرسية. ز. ستة صور شمسية قياس ٣×٤ ح. رسوم التسحيل المقررة.

سييحه خالد عبطان عبدالقادر الخرابشه

مريم خالد سالم الكرثنة

المآن شلقر سفاده

أميه ياوور غياس

فوريه احمد مصطفى الكابد

ختلم محمد محمد البيساوي

منى جورع تليف منصور

مريم توفيق النويكات

انعام ابراهيم معمد شعلان

اسعهان حسن محمد عريقات

فأطمه محمود عبدائله أبو تأب

رابعه محمود اهمد جبأره

مئى عودة أبراهيم حداد

انتصار فهد عبدالله النصور

باسعه جعيل خليل العبادى

لينا غازي سعيد الخطيب

سناء عبدالفتاح ملح

شيراز سكم يوسف العكروش

زينب محبود عل المجلمجه

فريل محمد الحآج عبدالوالي الجليج

مثل محمد مصطفي ألكسولني مسيحه توفيق عبد الكليد الرعبي

سعاد عبدالكريم فاضل خليفات

لونا على محمد عودة الشنونين

رهلم يوسف عبدألمودي سليمان

أبتسام عبدالحميد عمر الفوات

مثال غضبان سليم التصراوين

هدى أهمد عبدالله البطوش

ميسون لحمد عبدالمميد المحاسنه

ناديه لطفى محمد خليل الزغايبه

نجلاء عبدالله سليمان الهباهبه

زينب سليمان عودة الهباهبه

فيه محمد سليمان الرواشده

امنه خضع موسى النجادات

مثى عطالله مقبل الهياهبه

مئى معدود نابك حتابله

لعال محمد أهنيري محمد

تغريد معد صالح شبيلات

حنآن رفاعي عوض الهزايعه

سلفيا موس يوسف نحابره

امنة عمر عبدالرهمن سماره

مريم رضاه بومف العشكل

ملجده أهند يشأن عكأتك

مثل معنوح عمد المعارمة

عيسون اكرم شبيب عدايين

مهن طبیة/ ارید:

معند فايز صالح العبري

هيلم نحيم عرسان خميس

توقان اهمد ابراهيم عبيبات

خلف يوسف صلح برابكه

عبر موسى حسين عبليته عيسى محمد على الخطاطية

بمطم عبيحى سكم الروسان

بحمد مجمود مسعد عبيدلت

زباد لحدد مصطفى الزغبي

زكريا محمد حمين العمري محمد سليمان فياض بطايته

علمر أجند محمود العمري

فراس تيمس داوود جراد.

ريم جعيل جريس الجمارته

نائيه ابراهيم يعلوب بسلم مريم عبدللهدي علي الرقيان

أريال صالح ابراهيم خلوف

منحر سالم سعد مرجي

خبيمه محمد تركي كلا محمود عل حتامله

كوكب ابراهيم محمود

مريم محمد صليمان ابو علونه

محمد سليمان العمري

سعر سليمان عبدالمسن المحاسث

عبع منصور قواز الخصاوته

بنيعه غلب معند عبيدات

غاده محمد سليم السلمره

غيع محبد صدقي محبود

مامون جميل مسعود خضوري

كلية الثمريض والقبالة اريد

رباش عبدالرحمن عوش

سحر محمد عبد للعزيز يوسف

احمد خلف عبدالعزيز ديان

حسن على لحمد ملكاوي عبدالرؤوف على حمد حمد الحوارته عبدالله على خلف الدليهم

محمد عبدالكريم عبدالرهمن جراح محمود مسلح خالد جرادات

عيدالاله محمود عيدللله للصوالحه

فاطعه معد عيس قطيط مجدولين مصطلق سعيد اهدد

عبى عيدالمكيم عبدالخالق حريز

نجوًى خلد اسماعيل ابو خلد التميمي

اسعاد نهأر مائح الحجايرة

ليعان سلاعه مسلم البياضنه

ميساء حسني محمد أثلهه

ليس فكتور يعقوب معقيه

عبير حكمت المبرأبره

سعر يونس لطفي طة عثمان

هناء محس عبالح عنصور هرب

كلية مجنمع عجلون

هوی نمیب عباس مریم عل شیمان عیاش العیسی امل عبود خليل الربضي نفريد محمد خلف الكلبات وجدأن منيب اسلام عازر مُيْفَاء عَسِى سَالَم بُطَارِسُهُ نَوَالَ عَلِ ابراهِيم السيوف خئود خلف محمود خصاونه مرام رفاعي عوض الهزئيمة خلود ريعون عيسى عمويلح انتصش منصور احمد العثوم انتصار عوض اهمد الصرى سمه بركأت فرحاز عداله على محمود للعتوم اهمد العمري النوال عايد نهار الشبيل بسمه عل عبدالله المومثى أيمان محمود محمد بكر تريز سعيد زيد زوليده ايمال محمد رشيد صبلح ئياد عبدالقفر محمد ابو هلال نور الهدى حسين عبدالكريم فرعون هأأنه شفيع ابيب العرابي اسماء لبرآهيم حسن اللأر ريد غايق لحمد ابو عودة جهاد فؤند عبدالنطيف جرار جلال فريد اهمد ابو الروس سعيه عبدالله سليم للراشده هيام فريد سليم النُصير مريز ابراهيم محمد يجيي ميسر عبدالسلام خطار کیٹر امد دنوود جنوی هيام محمد اسعد الصعيدى اكأبر بشسر مصطفى الثوبائي اسمأه عبدالله عثمأن شاهع ندره واهث ابراهيم خليقات عبله رشراش اهمد مناصر سناه حسن معمد القزع حنان عباد سليمان وفاء محمد طالب الروسان منثهر هبحى عبدالله سوئله مثل مصطفى دغيش عبله عبدالله على موسى

بنأن وشوائل احفد مناهر

كلية مجتمع حواره

The state of the s عزالتين نايف محمود عنقزه محد خلد العبط الكعبع محمد حسن سعود الزعبى عبدالله على احمد العمري رات عیسی نویمبر زیاد عل برکات بنی یونس يزيد سيتان يوسف عماري اگرم محدد عیسی بٹی بگر ضرار محمد ابراهيم الربابعه محمد غادل محمد القدادي اساعه اسماعيل محمد العمرى زكريا قاسم محمد عبليته بنذر تصع سعيد مزاهره عل يوسف القاسم قاسم عمل محمد منصور خضير نسيم محدود دهش جمحاوي غراش شاهر محمود المومش يأسل محمد عبدالرهمن الكيلام غاك سفيد فاسم وسيد جرادات خلك سعيد سسم ر انور عبود خليل الربخي السعيد القضاد اشرف مصطفى سعيد القضاء محمد عبدالعزيز حسين زواهده محدد عصطفى عبدالرحمل وبابعه أمجد عبدالله موسي محاسنه غيثان محدد حسن الدلالعه مالح عبد صلح الفلك عننان معمد حسين هيلجته هواز قلسم سقم ألهجل عبدالوهاب عبد الشرفات منقح خليل مرعب بتي بكر اشرف موس سليمان المومتي محمد عبدالجليم صالح الصمفي متعد رضوان فأرس الومثي زيد مصطفى سبعد الشرمأن موفق عليل عبدالحميد الخطيب عماد معند محبود الوقاي احدد شقل محمد للروسان منالح مرشد صالح روابده محبد عبدالله محمد بثي عواد يحيى محمد صالح بني يونس غيف الله عبدالرحين البطاية مجدى قاسم محمد عبدالقفر محبود يوسف لحند ألكوقحي عمر محمد على الشاقيه عمر رضوان قلاح الجرك معمود عبدالرجعل محدد العمادى مطح محمود حسن العثوم معمود محمد هسين الرواشده عدر معدود محد الغزاوي حازم محسن صليمان البشأيره عامر معند فالح البطايته عواد عيس سألم التعيمي جهاد الحمد معمود الرعبي عونى عدمان خليل اللطاية عماد يوسف فرحان عبدالله هارون أهند سليمان بثي عامر معالى عبدالله على السماعته ببيه مجمد عبدالله المجمد امدد خليل عليش فرعان ولير محمد سليمان طبيسات

حمال ابراهيم عل محمد

محمود سكم عبك الومن

كامل سطيمان محمد عبيدات

حسين احمد عل عبايته

حسين احمد محمد المومنى

محمد علي ابراهيم الشقران

عيدالله هامد مقلح المومني

عل حسين عل بنى ياسين

محمد راتب عل اللطابقة

احد ضبف الله طلب حسينات

عزللين اهمد شنبوي الكبريت

كلية مجتمع عمان \_\_\_\_ جمل معدد عواد الملاملة غندائحميد سنيمان عودة الجهمي

ملحد اسماعت خليل عبدالمجيد على الوليدات كلية مجتمع السلط منصور علي تويران ابو سعيحة عيج عبد جبران سعاره عيثان علي تويران ابو سبيحة خونة مفتح جمعة الرواهنة امجد فتري شفتي الخريشة ميسر عيد سلامه الجودان لننه ملبول اهمد الماج لمد منقى عللة حدان بثيثة ممي الدين مصد مصود للبدة لحد مبيح أبو عجج اهلاه وامث حسني النويك سفية مروان مجدود النث فاطمة ابراهيم مصطلى المساوة سعية عجل عمد ابو جغير بسأه عبد الكريم يعلوب مصود عبد الله عبد الجميد عز جسن مجد حسن تعمان هتان يوسف محدود تايه بوسن متعد يوسف التثاو ايعاق سعدي زيدان الجعل تضال حافظ حامد فارس محمد امخ عبد الرهيم سلاما يثبثة اجمد عبد اتتع على امجد مظح رهيق الحوامدة ابراهيد مهمد يوسف مشحل ايمئز اسحق حسز العبسه سئاه مععد فوزي السأعيد مجند مجبود ثياب مثمور اروى ابراهيم منفي سعيد زهور عزام محمد عثمان ليمأل رافي محمد الجدايل غبته عثمان محمود الاعرج هسن مجعد حسين الفطافطة ايمان حسين سلامه النمراوي فيتد حمزد مجمود داوود منيرة جوبت عند العزيز سويد امل عبد الرحمن خضر المشاعلة عبر غل عبد الحافظ محمد بأم عدد الحالق سلامه جماد

عنی موسی سعید موسی صفاه ودیع جمیل هوادشهٔ عبج مجمد عب الثادر معمان عصطفى ابراهيم خضر بلسنة عبد الهُدّيُّ سُعَيد دراس رفعة موسى عبد العربيات هيام سليم أحمد القطيب نيمان زعن عواد العساف فراس على خليفة الزعيي محمد اهمد الزيكات بكر عبد الرحية معدد عطيات مهى يعلوب ابراهيم صويص الته أجند تنجيد وبليعة ربا ابراهيم معمد اهمد الثمل سوزان عفل محم البيلس ستعان عواد معمد عنيعنت مئزن عبد الفتاح عند الله ابو مية عبد الكرب خليف عبد الكريم أبو رمان عد الحكيم عبد الإبراهيم محمد اجند عبد الله عربيات لسماه احمد عبد الرحمل حياصات ايعان محمد حمد التعباري نُجاح عبد المعيد عبد الرمعن الخطيب

رائد محمود ربيع الشبل مها عوض عبد الوالي الجيره سناه احمد يوسف زُعيي عمر محمد محمود العياصات احتد محند مصاطفي العياصات عل سليمان اجمد أبوحليمة اسماء غند النثاح أجند الريالات خالد تيسير محمد التعبيات عريد عبد الكريد عبد أنقف السبل حمد الله محمد الزعبي لطيلة محمد احمد الريالات محمد جميل عبد الله الزعبي قبل على هسن ابو رمان يوسف عيسي خليل حثر ائور معند يوسن جنال رهآم عثنى هأشد قطبشأت المعيد عب كلوب اكرم عبد زياد بركات عبد الهادي هاطمة ادراهيم عربيات مها عبد الحليد على يزيد مثال أبراهيد محمد الشبل عمار عبد ألفتاح خنيفس العودات امين موسى محمد سليمثل القطيشات غيف الله فاتح الحياصات حثّارَ مُعد على القَريساتَ مُوالَ عَلَى محمَّ الْكِنْدَ نور الدين عبد الوهأب محمد

فلاح بلكم معدد الترك نضر سغر صاح يعاوب خالد فاضل حسن النهال ايعلن انور عت أتحليد العوايشة هناء صالح عبد اتله الرجلجلة عكك منصور سله البجداوي ملجد عمد الرهمن اهمد الزّعبي سوران اهد عبد الرحيم النسور عبد الله متعب على الرعبي عبد المثيم عبد الطالق عنمان هدى باسخ مصطفى الرعبى هنان معمود محمد الوريكات عيسم خقد محمد عبد الرحمن الجغيبر جلال عليد عوددُ هناد مجدي علي صالح رندد سعيد ابراهيم عداد

يوسف عواد يوسع الشرقى

رين نايف معمد عيلتن

واتل خليل معند النسور

على عوسى هسين العطيلات

محمد فلال احمد الزبود عي ناصر لحمد الغرايبه احمد فثير خليف عودة احدد برجس سليدن السميرات جعيل احدد جميل براهمه

> تلجح احير مثل التنظه شلاش حميدي بنيه النريبه عبدالحميد موسى سعيد محمد فتيخر سالم الجبور سلمى عبدالله فقح الوفيار محمد همدان السمرين يونس نصار نزال الدعجة عبرالله نواف حنبته الغريشه فأبر محند عل المصدلت طَلَّبِ صِيَاحِ كَنْ الْهَيْمَ ابراهيم خَلْفُ هند انعينَ نأبل مجمد لحمد القطنونه خلد يحبى عبدالفتاح أبواك محد عبداتهادي عل الطهثروه زيد سلام خفر ابو زيـ عل محدد معيش الجبور بقعد اهمد راشد البعثيطي

يوسف خليل مقلح رضوان محمود خميس التوزي خالد سليفان مكأزي الجرببيع محمود على أبو جلموس محمد عبدالجليم أحمد الكسوائم احدد منين سليمان الجبور رباض عبدالكريم احمد العبي فابر عبس ممعد عبدالكر التأميع مفتمم أحمد حجنت تنشخه عبدالله اسملعيل على الزيدانيه محعد عيد ستبع الشوابكة ملغر عبدالله موسى السواعج براهيم ستنمه هلمد التخجى بأهر أحمد عبدالقادر الفنيمنت متور سليملن صليل الخريشه بعد غير خلف حسن ملطان عودة على الرقاد ملاح المند شكر المباعدة

عبدالباسط حسين الفلراء سلم معنق الهروط بسلم كامل لغى البصيص محمد عطا سيل الله موسى يونس موسى الفلع زياد سلامه ابراهيم السأ عويد محت عويد محمد معثوع سفاح شيف الله عسب انخريشه كايد عيسى عواد الحلابيه عمك احمد مشق حتولاتم نامس محمد علي ابو هايت طاهر رمضان موسى هسلاح زكريا عبدالدايه هسج الشنويش بُسَادُ احْمَدِ حَمَرُةُ الْقَرِبِيُ ابو بكر محمود عبدائفتاج القيسي حامد اسماعيل عودة الهباهبه عضر عبدالمجيد خنف اللرائة سليماز عبدالعظظ احمد أنشراونه تورما ساله جرينر البقاعج ئزار خليل خلف حجازين

نَبِيلُ نَعْرُ عَبِدِ النَّسِيُّ . عبدالله فاضل عوده على الجراجره بيأل امن احمد سنتمه الجبور بين محمد نيّي هن الحرائي مروان اهمد ابراهيم انبيضج مقل عبدالحميد شتيان هيد عل سقم سلم الديجات عل عبدالرهيم عبدالعنى النينينة ابراهيم محمود خليل العجيمة بدر جميل خليل العبدي أيعن منح قصطندي قعر ربيع عبدالرحيه الذهبي ایمن موسی میخانیل زیدات ايلن عطيه نعر حسن العبادي مععد عبدالكريم مصد الشيد معبود عودة محند سلامه خلد محمد عواد النجثر بسلم عبدالجبار عبدالعتاح كامل محمد كأمل عبدالله أبعثوه ممعد يوسف محمد خليل عبدالرحمل يعلوب يوسف خنبل عماد محمد حسين أهمد انعزة معمد احمد العبيج ابو عبج غائم سليمان محمد سليمان جمأل احمد محمد حسن طابل مليل حسان يوسف سليم يوسف الحوث أمجد غوزي عؤاد الغارس مجعد يوسف سعيد يوسل أمعت يوسل شحده

فلقم محمد علزم جلسم عدر مصباح عدر أبو خبيجة معند فوزي احمد جرادات معى البيز محمد مثح حمد زباد مصد مصطفی صلح بلال سليمان يوسف الشاعر أيمن معمد بس الغزاوي بأسع احمد مصطلي خثيله أهمر جادد مبلاهات بسام رسمي شعبان عل تضال حسام امين القطيب سالدی اسالد چېر عقل عبدالرهمل أهمد اليعقوب نائل اسعاعيل احمد المسري رباد غلف عبداللشف وائد احمد محمد آمجد پوسف شاکر فراج مجدر واثل اخدد معدور عطاف بواشر سالم انشراب

محمود عدثل محمود المأيطة رائب عبدالمهدي عليان الحبنتينه حسين عبدالسلام سليمنن حسين عفل احدد مطاق الدعامة جعل عوض عبدائرهعن القطيب اهمد على عبدالله رمضان عبدالحليم احمد صالح مصد غيدالله أحمد راشد عبدالله معمد على الغلالله اهمد غيسي غايد خوالده

رائث مند اهد عبح

استاعيل عدائرهنز بقعيس عصلم علرف يوسف نصر معون سعدي لتعد مثجد غدائفتاح احمد مماره عنزي داوود على الزعائره يعقوب موسى يعقوب قدود طالب عبدالله اهمد عويدي اکرہ حسن محمد ابو جبائی نقبل خضر شكري يعتوب عندالرهيم ابراهيم فؤات

المركز الجغراق: زياد اجدد مجدد معال معند صبري عمد فليل طارق ابراهيم سعيد جعار معاذ بوسف معمود التجار الهام مبارك كامل للصري عمك غيد اللكر محمد أبو طارق محمد عوض القضأ امجد علان محمد البيس مسون عبد الهادي شئيان عاوته مباح اللق عوض مصد سوسن معمود أرج البلتلجي معلم فايز عبد المق البكرى ابو علان منصور ممد يعقوب السبائين تيسير عبد الحديد ساطي حسفه داوود عبد المحسن ابو حسن سهاد حسج عيسي مرعي شقيري نوري عبد الله موسى يميى يوسف خطاب كمآل محمد حرب مسلم امجد مععد الحفد عسأف سمر عزت عارف خضر

كلبة الاتصبالات السلكبة و اللاسلكية:

> فلال معند فثال العشط خالا جمدان سليمان البئيات فيصل سعادة معدوح عوض الله ونس معمد وئس الخلايلة عبد الحكيم عواد هزاع خقد محمد عبد العليدي

> > المهد الشرعي:

عليد عبد الله صالم ابو محلوظ ماهر ابراهيم احمد حمد الله مجمد صالح عبد سليمان

كلية التعريض - البشير: لينا هنا جيور جرشان كوثر محمد خليل شعبان هلَّةُ مصطفى أبراهيم للشيخ وفاء عبد الرحيم محمد حبيب سحر سليم خليل لبو الروس فأتز محمد أحمد شرف النين ابتسام عبد هايظ العيساوي رائد عبد الله عبد الحق البكري عالية سليم محمد سليمان وقاء عقاب مصطفى جرار كوكب عبد الله عبد السلاء شكية احمد لبراهيم ايو لوهة فتوی هېتي مافي ميسون معد سعد شعبان ميسون كريم سكم الشريدة هيام محدد خليل مجدد ئهُرُ هسز حسان ابو زيد بسمة محمود سليماز هميد أمل محدد عبالح حسن الفطيب يحيى صالح عبد القادر مطاوع عبد شَهِنَّارُّ عبد العليظ التعيمي أَ فوزية حسن عبد القامر المهدي غادة محمد حسني ابو قطيش اسعاه موسى مجعود الحاج حسن مامون تائل هسن محسن ابراهيم عبد الجليل درويش خريسات رحاب مصطلي لحند علاونة عطاف جبر غتلم سالم فاتنة خلا عزة جمعة أهليا يأسين محط الحاج

كئية مجتمع اربد

مهى محعد سليعان رواشده لط أحمد سطيعان أأرفان انتصار نايل عيد عللات عدى محمد محمود الجبارين حنئل فايز سليمان اللمع وداد عل زياد العلاونه

يقمه عبر حسين على العمري نبيه معبود محمد عبدائله تطنه محمد على عبدالله الحموض سلامه ليراهيم خليل الحسيان عطاف مأسين مناور تسطناوي اندهار عبدالجيد هصين زغول امل حسين مزعل الوحشه جيهان حسن محمود الطاهور فأطبه على كايد للتمسرات عطاف محمد أويدرمساهده تغريد منصور محمد عبدالله زهيه سعيد احمد كراسته

تعآم نعيم يعقوب القلاعات هدى مصطفى عوض القرعان وجيهه عبد للكريم فلاح مريم سليمان عل بدور غلوه ابراهيم غالح العمرى توال عبدالميد معدد المصاون سهام محمد أرهان شدوح

هناه مصطلى عامر بركات اسماه تاصر مصطفى طلاقحه ائشراح مبلاح عبدالللدر الغوارس مئى لحمد ابراهيم طواليه سكينه علجد أبرأهيم عبيدات خصات عبدالرهيم الابراهيم يسرى عبدالكريم احمد هرليمه أيدأن محدد مبأرك ألعل جلتار احمد على العزام هلجر مجعود محمد سليمان يعاره نابية حاللا فجعد جدوع علبه اهند شهوئن حماثت شكريه حسن على بديوى حتان عل احمد الخطيب جمعى على احمد الحطيب ريما سعيد طبيف للله خصاوته فريل اهد عبدالرهيم كعله متى عبدالقتاح فقح البطفيته خوله لحد حسن أندي ملجده محمد الرمه زهور قبق الموسى السرهان عفاف عويد مظح طويرش حثان محمد اهمد ابو لبه

لمثقى عبدالقائر تكرالله مهى صلح خَفَر ابو ناصر اعل عوض عودةالله الدواسمه ميسر عبدالرهمن عبدالله بني فرج محر جميل پوسف غبن مثل أحد علقه العربي رافعيه عوش اسماعيل أعل محيد عسلم الثهواقيم نسرين قسيم صعيد جواح وقاد احد ايوسان الخطيب كفريد ايراهيم شكي انتمىل مىلاح حسن فريق محمد عوية الدويري عايده موسى عبدالرحمن طبيشات هیلم علی منصور خصر هدى مجدد ناصر الجراح

بسماء عل مصطفّى بركات خوله هابس اهند تواظه نهي محمد عسف الروسان بأجده عبدالجيد محمد اللبابئه خوله عل معمد عبيدات ركيه عبد جبر الصفير مريم محمد حسين للغمري عبير سعيد محمد الصوالقه رُبِتُ معمد قويدر عقدادي فلنفه محمد سلامه څالد شئه معمر عدالله طئش

كلية مجتمع الاميره عالمه

هدى احمد سعيد النجل سومن فهد صبحي الجعمي شاعه احمد سليمان الدبوبي اروى عبدالرحمن محمد الخلايله لأمّا عزيرٌ بلكم قرطباي خوله طلعن على فروخ سميره على ثمر الجنيطى علاشه موسى سليمان العبوش نجاح مطلق صليمان الشبيله ميسون محمد العبد لبو السعود ايتسام محمود شأمأن محمد ميسون يوسف للعبدلات بسمه حمدى نهار الكور هدى تويمر على السراعبه سناء عارف محمد عميره سحر اهند معند السواعي أمل عواد محمد للجنجنة تفريد فارس محمد الأواسمه ثايقه ناصر عواد الطهاروه هنان مظح عودقالله العجارمه نجاح موسى غليفه للكليد وقاء خلف هلال معدد غالده توفيق فلح الربيثه توال محمد حمدان الشعران نعيمه عبدالرزاق هيسى العنيطي غلاه نايف سقع السواعير رِجاء على احمد أبو سُبِسَ نعمه ابراهيم عبد اللطيف ابو شيفه انشراح عمر عبيالهادي السأعاد

ملجده عارف على العبادي

سناه تبسير موسى النجار

بڻينه مُحمدٌ عيسي خوله خلف سلامه ابو الڪليل

جميلة ابراهيم صباح الطلافيح

لبتسلم سالم احمد أبو زيد

وممال عبدالكريم عيد الزيود

انشراح محمد موسى ابو مراد

خوله يونس عبد ابو السنيس

ائتمىأر عبدالرحمن لحمد موسى العبايته

بلقيس كعلل أحمد ساكو

هناء عليان احمد مكازي

بسعه عودة عولد للحجاج

ابتسام على فلاح الحثيظى

هند حيدر خليل المعايطه

سهج عل محد ربابعه

دعاء جريس عزو غيثان

غلده جورج يلوود الرفيده

نهى فليح سلمان الخريشه

سلوى خلف علال الحسر

تأريمن مصطفى مهدي منير الترف فاطعه عبيد خلف الهيله

حسناء خالد عرب الجيور

ميسون أميل يعقوب كرانشه

معهد المهن الطبية المساعدة/

عمان: أبراهيم خليف عكه القلان ياسين محمد سليمان الخلاطة مومى سامي اسعاعيل جوخ أهمد رمزي طالب عبثاوي فؤك محمد عثمان عبدالرحمن أجعد صالح لمعد حمدالله هسلم الدين لحدد عبدالحديد عبلاح معمد عبدالطاب عبدالرزاق الهندي حالم محمود أحمد الشيخ محمد كأمل هلبل سيلامه جبريل لبراهيم خليل الرواشده معدد صالح عبدالمليظ ليو عل عدر محمد محمود احمد عبدالله عامر سلامه على الجندي عل صالح احمد معاره عماد محمد عليان الغزام اكلم جعيل عبدالكريم الشمايله معنود فالع حالظ النجار أبراهيم عودة حسان الحروب محمد محمود خليل العجارمة اهد حسين عل الهنداوي

سعود هايل سعود الفولز متعد عل عليان الحوالدة ايمن شوقى محمد للجرادات زكريا محد فاضل الغوالده فولز عبداللطيف أحمد الظرق محمود احمد محمود غين نظمى ليراهيم محمد لحمد محمود عيدالرحمن محمد الطور خليل محند هليل الصهابين عمران عزت ممعد بدوي عياس سليم عياس عيا حمزه همن هندان انتبل محمد جعيل احمد الضرآعه جهاد عزت ليراهيم شعاده معند تنز غيدالله الشاطه مهتد سعيد عبدالله مصود حسن عدر يوسف حرزالله رشا مصطفى حسين الرشيده كلية مجتمع الزرقاء:

-

 $\theta \to t$ 

40 /4

---

<u>پې در</u>

والم المسال

ونر بلاءٍ ،

بله عبر

يرية خضي

فق بوسد

-1,3

يا موسى

لتبه شير

فنالعب

24.25

يهار سعد

الوطنور

4

وهن النصر

هجر عر د

الم المناف

وخيو د

يعار شي

-

1

نباق مش

- 444

-

12 41- 6

A 16 m

الإلم يا

بيني العد

سود شد عد فود

ميو مندو عيد ساجب

سامس

ما در ا العاملا العاملا

ريما يحيي لدريس بدخ مراد عدالرحيم لحمد الماليله اروى محمد علاء الدين طويال عبير عليد سليمان الشوائده عبع يونس معمد جرجيس لروى أسماعيل محمد ليو ديه ليل فوزي ركاد عماري الْهَامُ فَلَاقَ عَسِى حَبَلَتِينَ زين صليمان فالح الببوبي عَلَيْده على مسعود الجَبُور خَلَد رافط خطار الضعوط ميسر عليل خلد نبهان عصام أحجر سلامه للسواعع محمد فيصل مجل الكور دعد معدوح سعيد النجار وفاء منصور نهار الكور عمر صباح مروي الطريشة غوله خليل العثرد علي تحمد فهد محمد ستَّاء على عيس الحسين عنيد صياح صالح الراعبة خديجه صابق محمد العوره يتل ممعد جمعه المغربى ملجده لحمر عيد فريل عبدالله غليل للراعبة

غنتم الأال ننيان الزين نادية عطاآلته على للساعيد ايمأن عطائله الساعده ستاء زهدي عبداللطيف عطيفه راجي احمد الدراوشه عنان عبدالله على ابو لقر مثال عبدالمزيز غبدألمفيلا زهران اتعام محدود أحدد جسين نبيب بنبع فلاق ابو غزاله سر عثمان مجمد عبدالحميد ليلي عرت عيدالرحمن عمر رمزي جمل يوسف جمآل محمر محمد القواسمه يأسم ظاهر عزت شقور ملجده بخيت حمدان المتاوي سلام شریف پوسف جرادات معند عامل حمن هیفاء عیمی مفقی سعود راکده یوسف عبدالرهمن ابق الرب سعيره مصطفى عجند العيس أمثه جديلان داوود خفسرات أيمأن محدود لمعد الوحش مهی توفیق مصد ابو سریه عي عبدالقلاح معمد ياسين عويد لحمد عطيه حراوش ثريا عدتان عدمأن عثمأن مثاه خليل لبراهيم عصفور يوسف جنعه عودة الطواطره بلال وزق مصطلي غريسان

رائد رزق سلامه تادرس وفاء غبدالله لمعد حياصات غسان أهبد سالم خريسات ملبوله سليم سلأمه عجليه علقل عبدالميد متور للجال اروى يحيى عبد ريه العناة عَلَيْنَ رَسَمَيَّ عَلَامَهُ لَلْصُوسَ يُعنِاحَ طَالَبِ جِعلِ صَلَّعَ الْعَرَايِةُ مَعَلُونِةُ مَالَمَهُ عَبِينَالُكُ الْحَبِلَانَةُ أمثه عبدالمسن فيدالكر ليل سالم استيوي نظامي معدد عبدالسلام معدد الحجرع وجدان صبري ألجال رائده شبل صلوق الجال ثلار سالم عبدالرهس سيضين أيمان عدر جعيل للعليطة نداء احمر خليل عبدالرهيم ارْدَهَار سالم عَيْدَالْكَرْيِمِ لَلْعَانِي طارق عطيه ضيف الله لللاهنِ دلال على نجيب القبائي بثينه محمد خليل المعاني فريال فايز محمود عبدالداثم ميا صليان حياة الحويطات عبدالله فحند سالم للراعية تعمه حصر سيعيد الحويطة راتب عل عبدالله الموالده محمد عبرالله مثكل الغلابله هيام معنود فليح سرحان خلود عواد سلم القال

میر نعب موعر د منعت د خطف بر خس بر خس د مند بر مند بازدن موادر موادر موادر رسميه محمد عل لبو رمان سناء صالح حدود الشبطاط اسعاه سلفأن احمد السعيدات الغز خوله محبور حسنى باللاأ ملجد محبود محدد للطراد خلود معيد پدر البين لعد عاليه حسن غريمان أوش هناء سليمان حصين البيسي بسلم جميل حسن ا**لعدو**ش نوال زعل على علله هدى غيرالعليم لحمد للأغيا محمد حسن مزيد العمرى بسمه عمران خلق العدوش حسن ياسين وبدان خلاد لحمد فلاح الشاول ميسون فإيز ممند الخطيب ربيحه مبلآق معط شعبأن عبدالحليم على الروابيه نعمه احد حسن أبو جوالا انصف صلم عقه قدح محمد اسماعيل لحمد مرابعا الهروب منه للبحث عن ذاتها ومن

وتحدث الكاتب محمود شقير عن

تناول المخرج السينمائي والدرامي

لقصة جون فلولز «امراة الملازم

الفرنسي، وقال عما اذا كان من

الافضل لو شاهد الجمهور القصة

ذاتها دون ربطها بقصة الفيلم الذي

يصور عنها دون أن تناقش المفهوم

وقد اجاب امین سر النادی بان

هذا الاسلوب الذي اتبعه رايز كان

مجددا وربما لاول مرة في التثاول

السينمكي للعمل الادبى وأنه ضورة

ابداعية أعطت للفيلم ميزة حامة

وقارن امین سر النادی ما بین فیلم

•امرأة الملازم الفرنسي • وما بين

فيلم اليس الذي اخرجه رومان

بولانسكي عن قصة ادبية جرت

احداثها في عصر تاريخي وقال ان

مثل هذه المقارنة ستأتى حتما

وتحدث الفئيان التشكيلي منيبر

الدراز حول هذا الاسلوب مشيرا

الى قبلم (٢٦ يوما من حياة

ديستوفسكي) الذي كان قد عرضه

النادي من قبل وقال أن هناك

نقاط تشاب عديدة في الرؤية

الدرامية والسينمانية ما بين

الفيلمين حيث نتابع في فيلم

ديستوفسكي قصة المقامر اثناء

كتابتها ومعاتاة الكاتب واثرها في

وقسد اردف امین سر النسادي ان

هذا التشابه موجود فعلا وان فيلم

ديستوفسكي الذي اخرجه زاركي

كان يستحق الاشلاة به حتما لتتأوله

السينمستي المبدع لحيناة الاديب

الكبير ولكُّنه قال: أن الاختلاف ما

بين فيلمي (زاركي) و (رايســز)

يكمن في أن احداث ديستوفسكي

تجري في العصر ذاته بينما تجري

احداث فيلم رايز ما بين عصرين

وحسول سؤال عن المغمسون

المعاصر لكلا الفيلمين قال امين

سر النسادي ان فيلم ديستسوفسكي

كان معاصرا في مضمونه بحيث

كاتت معلناة الكاتب هي معاتلة كل

اديب جاد في اي زمان ومكان فيما

كانت المعاصرة في فيلم رايز في

لغته السينمائية اكثر منها في

وحول سؤال عن وضع النهايتين

ان فیلم رایز ایضا هو من الافلام

التي تحكي عن الافسلام التي قسد

سبق للنادي ان عرض احدها وهو

قيلم (الليلة الامريكية) لقرانسوا

تروفو وقال (ان مسلة وضع

نهايتين هي مسألة سينسائية أذ

كثيسرا مسأليضه المنتجون

والمغرجون نهايتين للفيلم احداها

سعيدة والاغترى تعيسة ويجبري

اختيار هذه النهايات على مشاهدين

في عروض تجربيية ويقرر على

اما في فيلم رايز فقد وضع النهاية

السعيسدة للقصسة في العمسر

الفيكتوري فيما وضنع النهاية

المدرينة للقمة في العصر الماضر

وريما كاتت هذه أشارة منه الى مثل

هذه المسألة السينسائية البحشة

بالاضافة الى انها تتفق مع رؤيته

وفي ختام النقاش اعلن امين سر

النادي عن العرض القادم للنادي

والذي سيكون استثنائيا ليوم غد

المبت وذلك على صالة سيتما

الكونكورد حيث سيعرض فيلم

(هانا ، ك) ويناقش بحضور السيدةُ

(ميشيل زي غافراس) ٠٠٠ زوجة

المخرج توست عافراس ومنتجة

الفيلم والتي تعضسر من فسرنسا

خصيصاً لهذا العرض والذي سيكون

في تملم الساعة الشامنة من ليلة

لاحتاث الفيلم ومضعونهء

اثرها أي تهاية توضع للغيلم.

للفيلم قال ابو غنيمة:

ذاته لعمرين متناقضين.

# تابع اسماء الطلبة المشمول عرمة الملكة السام

غاده محمد شيف الله طاهر رائد سليم صبري مرجي يحيي توري لحمد البواعثه عصام محدود هيد الشاقية عبد بخل الله الطوال باليك عبد ربه لحمد الزواهره ايلين اهمد راشد الصولح رابعه صلح معند الهيلجنه بها عبد اللطيف محمد الشبايله ينتهى ناهس بطرس طليع لإنا حاتم منعد النين فارس روفيده اهمد عيس هنتش رندد عبدالرزاق الحداد عطالله جوده على محمود عودر بلكاوي عطالله فلاح محد سلم عليان العموش

### كلية مجتمع الحمن:

عد سلم ابراهیم المالق نقبل يوسف احمد للخصاوته جزرم فلسم محمود للومتي ایمان موسی عباسی دوی مصنطلی محمد تلومنی أبراهيم عبدالله على الثخلم وداد بوصف محمد فالح الرومنان حبيب نعر راشد بني عيعى معند منصور الزعل للكوافحه عبدالمجيد راطي محمد مقابله لجد مجمور همئز المحمد فريل سعيد محمد الزعبي قداء سلمان مطلح القضاد خَالد عبدالله فاسم عل واقت لجمد عبدالرهيم الجعل وليد عل همن عريقات ربي عودة سالم جبرين أمل عبدالله مظح الخراعله عدر عيمى محمد السعاده وجدان عليد محمد القطامات مصود احمد عوض التبرع أيمان على لحمد الإطرش بخبل زايد محب شرطوه جحر عل سعيد الاستد وليد نيب حمد هيلجنه أبتسلم أحمد موسى العثوم غيدائله منصور مروح الطوابشه كوثر محمد راشد القضاه ععاد الدين على حمد السلعدد عل جزاع عارف القنوش نوال على محمد الربايعة تزير اسد يومف الحناوي رياض لحمد عبدالله الحاج احمد عل سعيد المومتي محيره غيسى احمد المتعود معند قويتر معمود عبيدات البراهيم على توافيق الجراح عوس معبود عصطلى الكردي تغريد ابراهيم مرجي عبدالله هسين الحسولي أسا ببيد مناح للخطيب ربينه صالح محند الغرابيه وقاه محمد عبدالكريم جمعه طلعه يوسف علي عبدالرهمل اللهام عجدد حسين مقداد

عرفوش

اناسوح

46

A. 10

PAU

الكلية الفندقية عبدالحكيم حرب محسن محدد خالد اسماعيل عوسى البنيوين محمود توفيق مجعد الدهشان يوسف لحمد المبلاله الزبود عبدالخالق خليل سليمان أبو نأصر عوآد عبدالغثي بكلر زباد محمد نعر کاید محمد سليمان مقضى اللبغيده عواد على سألم للتسملل دلال محمد على محارمه محمود محمد محمد مزرعاوي فسلمة عزت فاسم مسعود

> ودرم وحاطليل الصرابره أبين حاهد محمود العبخور فيعل نصرى سليم

اسامسه عبدللحليم مصلح العوامله

خالد عيد ميسجط الشرقين

محمود مدالله سلامة الظفهاء

أمجد محمد جميل الشوليكة

غسان محمد عاللة الهتفره

مبلاح تزهان رثبيد الخريشا

بسام عواد منياح البخيث

رياض فهد ابراهيم عبدالله على أحمد الشويكم

سعند حماده احمد الهوتري

مبلاح البين عوده خليفات

اسلبة محمد عليان موسي

بسام عايد على الدهامشة

غاد سليمان محند للمباحة

خاك عبدللحفيظ وراد الطوالبه

عصام محمد عبدالرحمن المناعسة احمد جميل فضل للحنيطي

محمد عواد الرولجله

سلطان عطا فقحل الشهوان

محمدعطا مرجي ابو عويص

هشلم احمد عبد ابو السعود

عبدالعزيز كريم قطفان العودات

بلال عبد مجعود للحنيطم

أمن مدالله عقل مشالبه

مجند معنود عواد الرقاد

هشآم لحسان حسين لحمد

وليد معمود عابش القاشى

عمأد اسمأعيل محمد اجمد

لئور رشدي احند هجازي

واثق محمد حسن شحك

طلال لحعد محفد الشداد

معند جمعه عودة الخواطرة

ملدون عاهد توفيق ابو غزال

أمال محسن عبدالرحمن غيثاوى

لحدد موسى مصطلى الثاح

اريث رقبيد لعمد صوان

فوزي حسنى عبدالعزيز

غفران على محمد ابو ريد

غسان سعيد صبري الخطيب

عاطف هجحي لحمد حصين

ابراهيم محمد خليل حمزه

حدد بوسف خليل لحدد

عدله رشاد ابراهيم للسعده

منزن صالح عبدالله داوود

رلى بوسف عبدالهادي للكرمي

أمجد هعد عيدالحسيد عليان

برهان محمد أبراهيم جوده

حَارُمُ لَحَمَّدُ عَامَدُ الْأَرْحَمِيُّ لِيَنَدُا رَسِتُمَ فَظَلَقُ ابُو غُرَّالُةً

عير لطفي يوسف احمد

عصام طلال يوسف عليان

بلال أهمد عيداللطيف دوالل

تصار عحمد سليمان متصور

فؤالا محمود حسين مغربي

مجند على معمد شاهن

جعال عبدالرحمن فاسم

عبدالنامى شريف صدقى برقاوى

فؤاد رشدي عبداللطيف العطاب

عصام محدود عبدالله سماره

ياسل عبدائله احمد الخلاطة

كامل استعد سليمان أنه كأمد

بلال عظه محمود الشمايلة

ركريا معمد حمدان منصور

احمد هارون عيد الرواشدة

جعفر عوض محمد كريشان

سادر عیسی جبریل هداد

عفر هائى ليراهيم يوسف

ايعن زعل عواد العصاف

مروان خلف احمد برهوم

عاطف ثيب سلامة الرشود

لحند محند ابراهيم العبري

زياد مصحفى تحدد كساب

فلقر هسين محمد هندي

مصطفى لحمد عبدالرحيم

حاثم ابراهيم سمعد الزعبى

غازي ملجد عبداللطيف الربيحات

محمد عبدالحميد سألم للقطامين

على ميحي عَطيه الشُرليدد عطائله خَصَر اسعر العنبر

مصطفى سلمان اهمد الدَّهُونَ.

عداد سلمان عبد ربه اللولما

وليد هارون عبدالرهمن خشمان

ليراهيم محمود موسى الفرجات

يوسف خليل ابراهيم الهيلعية

محمد أحمدان محمد العكاليل

منقح محد سلامة النعيمات

سفى جلرح عرسان الجيابات

عنتان عابد مصلح الرقابعة

زياد اسعاعيل صالح المعيدي

عدائديم خليل سليمان البلالات

صلطع معدعيد ربه ليو هلالة

هارون بخل الله عيد

كلية مجتمع الشوبك

منابل محمد عودة الله الشبيلات

سمير جعيل بلال الشرايده

جريس انطوز جريس

مجعيمل لحمد خوابعة

زيد عليد سليم أحود

أمجد حسين أحمد

يسلم محمد عليان

موسى مصطفى علي عبدالخني

ابراهيم يعقوب أبراهيم صويص

موفق عبدالرهيم محمد الطياري

طلال عبدالمسن عودة الحباشية

عامر عبدالرواق عبدالقادر المعظرة

غولز صالح ممبود الفياعي

اهتدعل سكم الشوايكة

هيلم ادريس اسماعيل للجالي بحدد سلامه علي المحاميد اسامه منلح عبداللهدي الثنعابلة فلايه عبدالله القطاونه خلا سلامه جميل الجراعبه فلانه سليمان سلعان الصعوب حازم عبدالحميد حمود السحيمات رياض بصلح ضيف الله الشقلدين زيد محمود معمد خلف الشعابله ميام عواد مطاالله الطراونه يمعد فلاح حسن الجعظرة فلحية سلآمه محمد فبرايده مجدولين بركات فرج الطلاعين حنان ضأمن سليمان شبيب للعليطه عبيده عل عبدالمطى الرواشده خاند زعل محمد الزيدانين ازدهار موس خالد المبيضين فراس خلف هلال عطأالله عيسي محمود كريم سليمان القضاة نبيلة لبراميم القطاونه شباء عبدالحديد عطا الشعابلة

هنان بركات بعر

سبيرة فليق خليل زريقات

وفاء خليل عوده زريقات

محمد كامل كريم الطراونة

سحر جبرائيل منصور الحجازين

حياة عبدالرهمن عبدالمعطى للرهايلة

وجِّدان مُوسَى عَلَى يُجبِي الْعَبرليّرة غادة جمال سالم المُشاورة

ازدهار غسان خليل حجازين

دبور مه عودة الكوفين همين منصور همين السعدين

محمد رجالله عبدالله للرهلمله

عدثان محمد موسى المترابره

سلامه سلنمان سلامة المحايا

بركات عطآلله حسين العبيسات

اياد عطائله سليمان المجوج

احمد سليمان سلامة الزيادنة

اسما محمد رجائله القضاة

مصننايف خليف القطاونة

عابس خليل لجند المجلل

مخلد نهار مالح الحجايره

احمد موسى عياب المعابطه

هاشم محمد يوسف البطوش

ابرافيم جعيل عارف الصرايره

عالله عبدالسلام حميد البطوش

عيسى عبدالرهمن مسلم الطراونة

ميسر خُليل بخيت القيسي صامح فرهان همود المعليطة

مريم بوسف غثيم الطراوثة

عليده عيده يوسف حجازين

تغريد عجمد صائح الشماملة

جعل باسين تركي السوابقة

فيام بأسين سلامة الرخاب

أحبدكل أسطاعيل الشمايلة

سالم عيدالله سألم الرواشده

مكرم مدالله كريم الجعفري

عل سليم عبدالله البطوش

لعند مطاوع تمثار الميسن

نداء عبدالمجيد حمين ألطراونة

صاوان سليمان بركات الشمايلة

اسماه محمد عبدالعزيز الشعيلات

حثان مسلم حرب الحروب

فايزة سالم محمد المعايعة

سعل عبدالله عدد المعطى

محمود محير القطاونه

احمد تغيف لبراهيم العوران

مجمد عل حماد رئسد الولجدة

حنان حسني عبداللغاح البيليضة

كلية عمان للمهن الهندسية

هازم عبدالكريم سالم موس الفنش

امجد عبدالنبي سليم الرغيلات

خديجة موسى مراد طراونه

اكرم عبدالله عموش

معمد عودة عسكر شوشان

هسن عارف هسين عطيات

محمود عل محجوب المحارمة

غازي جمعة عساف ارتبعة

عصام جلال على العمايرة

احمد خلف منور الحبيد

خاك حبيب حسن الجبيعان

ملجد عبدالله مممد فلأح المبارك

محد عبدالله فلفش الطلافيح

فيصل عبدالعزيز حسين لطعي

خقد اصلان بطرس اصلان

معنوح رضوان على الكيبه

عل خليل محمد العطمانيين

نزأر حسان جداع الجبور

ماهر محدود منور الحديد

خالد عطا الله غنبل الععوش

عارف سليم مناع الزبن

احمد عبدالله ابراهيم

احمد مىعيد رشيد

نجاح معمد محسن الننيبات

ياس عطا مريش للخاترة

فريال محمد عبدالكريم المجالي

مجاهد محمود عبدالكريم الجعافره

سونيه عطاالله سلام

هيلم محند عبدالعزيز

سهام خلف سليمان حمد الجعافرة

عوده لحمد عليان المعابطة

ياسم احد على للبيضين

نجاح تركى ياسر الصرايرة

يبلز عيد عيمى بطارمته

فلطعه لحب نابل الزغول طروب حنا لبيب للنمري خالا محيد لمند بطليت عروبه غصاب نلجي عويص منجى غلاب مليم الخصاونه لفته عطالله احمدالحج ايعان توفيق محمد ايو هيفاء عيمى سليمان البطارسه ربينه عل محدد الطهلمات نيام محدد كايد العطر لعره مثقل عقله تمعرات

زياد منعم لليب حداد مثال فايز سعد حداد جعال ليراهيم مصطفى السليمات

سيف عياس موسي

كلية مجتمع الكرك

هني السادعي السيفاني الاردني عــرض النــادي السينمــائي الاردني يوم الاثنين الماضي فيلم

(امرأة الملازم الفرنسي) مُفتتعا بذلك العرض موسمه السينمائي الجديد في صالة سينما الكونكورد بعمان وقند تبلا لاعترض مناقشة ادارها امین سر الفادی حسان ابو غنيمة، ولم يحضر من أعضاء الهيئة الادارية الا الفناتة التشكيلية اوفيميا رزق عضوة الهيئة الادارية للنادي .. وكذلك عدد من اعضاء النادي وضيوفهم.

وفي بداية النقاش رحب امين سر النادي بالاخوة الحضور واشار الى ان هذا الوقد كان تجريبيا مع بدء موسم النادي السينمائي الجديد كما تحدث عن مسألة انتقال النادي، من عبروضية في المبركبز الثقباقي البلكي الي سينمنا الكبونكبوردء واشار الى ان هذه المسألة ستبحث مع وزير الثقافة والثباب خصوصا وان النادي برى ان المركز الثقّاق يجب ان يكون لخدمة المركة الثقافية المحلية وليس لتعطيلها او وضع العراقيل لملمها وترك لمورها للمسزاجيات وقسال: أن هنساك مسؤولين يتظسرون السى الامسور الثقافية بجدية اكبر وببعد نظر اكشر من مدير المركز الثقاق الملكي وان النسادي سيتنوجنه السي هسؤلأء المسؤولين لعسل هسذه

كما شكر الاستلا يوسف الطاهر المنتج والموزع السينماني المعروف على ترحيب بان تتم عروض النادي في صالة الكونكورد وعلى تجاوبه ودعمه لهذه المركة الثقافية رغم انب لیس من مسؤولیت، دعم وتشجيع الحركات الثقافية المحلية بــل هي من واجـــب المـــؤسمات المعنية بالثقافة.

وأشار امين سر النسادي السي ان دعم الطاهر للنادي لم يتمثل في تقديم الصالة .. فحسب.. وانما ايضا في السماح للنادي بعرض اي فَيلَمِمنَّ افلاءه الْهَامة حَتَّى ولو كانَ هذا الفيام يعرض لاول مرة.

• وحسول الفيلم السذي عسرض وامترأة الملازم الفيرنسي وتحدث امين سر قنادي فقال:

.. يعتبر فيلم لمرأة المسلازم الفرنسي احد اهم الافلام العالمية خلال ألسنة الماضية وتحدث عن مخرج الغيلم أكارل رأيزة فوصفه باحد رواد السينما الحرة في بريطانيا وتحدث مطولا عن افائمه مثل امساء السبت وصباح الاحدا وفيلم امورغان قضية مناسبة للعلاج؛ ﴿ وَابِرُ أَدُورًا \* الذِّي قَلْمِتْ ببطولته فاتيسيا ريدغريف كما اشار الى أن رايز يعتبر أحد أسأتذة فن المونتاج السينمائي وان كتابه حول هذا اقن يعتبر مرجعا اساسيا لهذا الفن الى جوار ما كتبه سينمائيون عمالقة امثال ليزنشتاين وبودفكين.

كما تحدث ابو غنيمه من رؤية رايسز المتطسورة والمعسامسرة للاستفادة من اللغة الادبية في السينصاء وتحدث عن المعسادلَ السينماني اللغوي لمثل هذه اللغة الادبية واشاد بابداع المخرج رابز في تصرفه بالقصة الكلاسيكية وفي جعلها تعبر عن عصرين متنقضين ومتباعدين هما العصر الفيكتوري

والعمر الحديث. كما تحدث عن جماليات الفيلم وحسن استخدام راييز لحركبات الكلميرا واللون والاضاءة والايقاع الفيامي وحسن ادارتـــه للممثلين ودلل على هذا بعشيد لقاء سارة بزوجة حبيبها الممثل كما اشاد بدقة وصف رابز للاجواء الفيكتورية خصوصا في يحبث العصالم الجيسولسوجي عن سنرة في شارع الدعارة ممتدحا فرمصور الفيلم فريدي فرانسيس الدي هو بالمناسبة مفرج شهير من مخرجي افلام الرعب البريطانية ايضاء

واشاد جوهبة ميريل ستريب بطلة الفيلم وانكسائست بعيض افسلامهما سيئة الدهمون مثل الختيار

وهول شخصيتي ميريل ستريب في الفيلم • سارا • و • حنسمه • اشار امین سر النادی الی تناقض واضح في رؤية رايز لمفهوم التحرر لدى سارة اكثر منه لدى عنه مفترضا ان المجتمع الفيكتوري كان اكثر تزمتا ومتناقضا مثل هذآ التزمت بوجود

نملاج متقدمة مثل بارة اكثر منه في عُمرنا العديث هيث ارتخت منه الهروب حلال لمشاكلها متخلفة بذلك عن نموذج سارة الفيكتوري،

وقد تحدثت د . هدی فاخوری فی النقاش واشارت الى ضرورة الكتابة في الصحافة حول مشكلة النادي مع المركز الثقافي الملكى والى ضروء ان يتفهم المسؤولون عن الثقافة في البلد لدورهم في الحضاظ على الحركات الثقافية الفنية ودعمها وتشجيعها بدلا من احباطها.

أما بعدد الصعوبات الحالية فقد

بل بريطانياء

وناقشة فيام العراقة الملاج الفرنسي

وبمثل هذا المفهوم تحدث الكاتب

المعروف محمود شقير واشار الى

ان مثل هذا التصرف لايجوز من

جقب المركز الثقاق الملكى الذي

وجد اصلا لخدمة الحركة الثقافية

المحلية ولذا فان رفضه لعروض

النادي في صالته هو مزاجية وفوضة

ويجب ان يوضع حد لها خصوصا

وان النادي قد دعم المركز كثيرا

وان كقة عروضه مناك كانت

وحول سؤال عما اذا كان النادي

قد واجه مثل هذه الصعوبات من

قبل اجاب امین سر النادی بانه فی

الفترة التي كان يدير المركز فييا

نيكولاي جيمس (البريطاني) لم

تواجه النادي اي صعوبات وكانت

الامور نتم حسب الاتفاق الصوقع

بين المركز والنادي وكان هناك

حملى لمثل هذا النشاط المحلى

رغم ان مدير المركز لم يكن لردنياً

مدفوعة الاجر سلفاء

قال امين سر النادي بأن للنادي املا كبيرا في تفهم وزير الثقافة والشباب والمسؤولين خاصة لدور النادي في خدمة حركة الثقافة المحلية ولاهمية التي يظل السركز الثقاق الملكي منيرا مضيئاء لخدمة الفعليات الثقافية والفنية المحلية

تطبور عبلاقتها مسع العبالم

بين الفنانين والنقاد.

ـ طرح قضايا للسرح العبربي

ومسائل أرتباطه بالمسرح الغربي.

ـ محاولة الاثراء وانعاش الحركة

الفنية بصفة شاملة في الوطين

• ويفيد المخرج بدر انه سيتوب

عن السيد حيدر محمود الذي

توجهت اليه دعوه خاصة من مدير

المهرجان كواحد من كبار

الاعلاميين والنقاد للمشاركة في

عضوية لجنة التعكيم في هدا

المهرجان.. وبسبب سفر الميد

حيدر محمود سيكون المخرج بدر

ضمن اعضاء لجنة التحكيم ولاول

مره ٠٠٠ لتقييم اعمال هذا المهرجان

• بقي ان نقبول ان الدراسات

المدحية التني تثمسل المسرح

المحلىء قضحايثا بنساء النسم

المسرحيء علاقة المخرج بالكاتب

علاقة الجمهور بالمسرح هي من

اهم المسائل اللهي ستَقدم ضمين ندوات ومساجلات المهرجان،

ونامل للاردن نصيب كبيىر منن

الساهمة في مثل هذا التجمع

الفنى الهام، نامل ان يطلع

العاملون في الحقال المسرسي

والتوصيات المتعلقة بهذا المرجبان

من خلال تغطية نقدية موضوعية.

الاردنسي على امسم النتسائد

وهول الفيلم تحدثت د، هدي فاخوري فأشارت الى التناقض في شخصيتي (سارا) و (حنة) وعزت الاسباب ألى ان سارة كانت أسيرة معقاتها الضاصة وسبب ذلك مشاكلها في حين كانت (حنة) اسيرة للمجتمع من حبولها وان مثكلتهما التى تجنبت مواجهتهما تمت بفعل هذا الارتباط بالمجتمع فيما اشار لمين سر النادي الى انَّ (سارا) كانت اسيرة معاناة المجتمع ونظرته لها ولم تصبح اسيرة معلاتها الخاصة الا بعد

الجيولوجي الامر الذي جعلها تقرر

مشيد من لمرأة الملازم الفرنسي

# وفد الأردن الى المعرجان العربى للمسرح القاهسرة اليسسوم

• يغادر البلاد اليوم الجمعة الى القاهرة، وقد الاردن الى الميرجان العربس للمسرحء والغنباء الذي يبدا فعالياته وأعماله يوم السبت ١٥ ايلـــول، ويستمـــر مُدة اسبوعين.. ويمثل الوفد الاردنسي المغرج والناقد المبرحي مصبود اسماعيل بدر .. حيث سيشارك مندوبا عن الجامعة الاردنية في الجانب التنظيري من المهرجان.. فيقدم ورقة عمل بعنوان المسرح في الأردن قضية وطنية بين الفكر والفرجه يستعرض فيه بدايات هذا المسرح، والعقبات التي تقف حجر عثره في طريق تقدمه، دور

المسرح الجامعين ومشتاكلية

وتوصيات للنيسوض بسالمسرح

الاردنس بالإضافة الى قيام

بتغطية اعلامية ونقدية لكانة

اما الدول المشاركة فيى مصر

ممثلة بالمركز العربي للفنون الذي

يقوم بتنظيم المهرجان، كذلك

السودانء البصريسان قطسره

المغرب، تونس وعبدد اخبر سن

الدول العبربية وفبرق الثقافية

الجماهيرية في مصر .. ستعرض

المغرب مسرحية جلأ جلا وتعرض

قطر عسرجية النسدة واسمع ينا

عبىدالسمينج للسونسء وليأنى

والمجنون ورسول من قرية تميرا

لمصرة بينمسا تقسدم تسونس

أشن النسخة قيمة الكفالة

۱۵ دینار ۱۳۰۰ دینار

رئيس لجنة عطاءات

مدير أشغال محافظة الكرك

محافظة الكرك

اعلان اعادة طرح عطاء

للمرة الثانية

يدعى المقاولون والمصنفون في اختصاص الطرق بالفئة الثانية

(أ) و (ب) أو كذلك المقاولين المسجلين لدى دائرة العطاءات

الحكومية في مجال الطرق والراغبين للاشتراك في هذه المناقصة

مراجعة مديرية اشغال محافظة الكرك لتسليم نسخ المناقعة

للعطاء المذكور تالها اعتبارا من الهوم الخميس الموافق

٢ ـ اخر موعد لبيع نسخ المناقصة هو يوم الاحد الموافق ٨٤/٩/١٦

٣ ـ تودع العروضَ في صندوق العطاءات بمديرية اشفال محافظة

الكبركُ في موعد هماه الساعة الصادية عشر من يوم الاثنين

١٩٨١/٩/١٢ وذلك حسب الشروط التالية

١ ـ عطاء بشأن تدسين وتوسيع

منعطفات عابور / الطفيلة

الموافق ١٩/١/٩/١٧.

وصف العمل

فعاليات المهرجان...

يقام عنى مسرح نادي الضباط بالقاهرة الى عَندد منَّ الامنور

ـ العمل على التقارب بين فنون الدراما والاستعراض

- تجميع الفنون العربية في

مسرحيتين انا الحادثه ومن اين هذه البلية، بالاضافة الى ستة دراسات درامية ستقدم من بعيض

- أتاحة العرصة للأعمال الفنية العبرسة الانتشار على مستسوى المالم العربي٠

صعيد واحد تم تبادل الخبرات

الونود العربية.



محمود بدر

• ويهدف هذا المهمرجمان الذي

٧ \_ خشب سويد ٢٠٠٠٠٥٥ \_ كمية (١٥٠) عدد (مائة وخمسون فقطاء

1 . خشب أبيض ١٠٠٥ عدد (ثلاثماية

فعلى الراغبين في هذه المناقصة مراجعة مديرية اللوازم في هذه السلطة الكائنة في حيل عمان طريق راس العين لاستلام تسخة من المناقصة المذكورة، اخر موعد لتقديم العروض هو الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٨٤/٩/٣٧ م.

الدكتور المهندس منذر حدادين رئيس سلطة وادي الأردن

## بسم الله الرحمن الرحيم اعلان رقم المناقصة ٨٤/٣٠

تعلن سلطة وادي الاردن عن حاجتهاالي اللوازم المبينة تاليا ب ١ ـ خشب سويد ٢٠٠٥م ـ كمية (٢٠٠) عـدد (مثنان

٣ \_ خَشْبِ سويد ٢٠٢٠١م \_ كمية (١٠٠) عدد (مائة فقط).

د خشب زان ۲٬۱۲۰۹م ـ کمیة (۲۰) عدد (عشرون فقط).

# اعلان فقدان

تعلن شركة التامين العالمية عن فقدان بطاقات شهادات تامين ذات الارقام:

> ب ع ۸۱/۲۵۸ ب ع/٨٨٤٨ ب ع۱۸۷۸۸ ب ع/۸۷۸ ت ع/٠٠/٤٨

ب ع/۹۱/4۸

ب غ/٩٢/٩٢

وعليسه تعلسن للعمسوم عسسدم

مسؤوليتنا عن تلك البطبأقيات في حال أساءة التعرف بها، يرجي ممن وجدها الاتعبال بالشركبة على هاتف ٦٦٨٠٥٠ او تسليمها لاقـرب مركز شرطة وله مكافاة حسنة.



عبدالنعم مدبولي

فخصائكم السفيدة مسلمييل تليفزيوني روائي طويل للاطفال، قصة وسيشارينو وحنوار واختراج معمد عبدالله يقوم بادوار البطولة في المسلسان عبدللنعم مدبولي، مها ابو عوف، محمد توفیق، اسامه عباسء همزة الشيميء ومحمد

الرجل الذي هوى



معالي زايد

الرجل الذي هوى مسلسل جديد كتبه فاروق حلمي ويخرجه وفيق وجدي، من بطولة معالي زايد، جلال الشرقساوي، عبسدالمنعسم ابسراهیسم، زوزو نبیسل، وداد همديء عبسن هسليء واعميد

## الاعميال الكياملية للفرنسي توكفيل

قسامست احسدى دور النشر الفرنسسية بنشر الاعمال الكاملة نتكأتب السياسي القرنسي شارل الكس توكفيل، في ٢٠ مجلدا.

وتتضمن المجلدات التني استمر العُمل قبها اكثر من 🗝 عاماً ا الروايات والمراسلات والمذكسرات والينومينات التنى ساعندت على تَفلَيتُ اسم الكَأْتُب الذي كَانَ شاهد! على عصره من النَّاحية التاريخية كما تتضمن نبخة علن عبته وتكوينه الفكري وشعره،

تعويث مسرحية والى البيت يا ملاكيء للكاتب الاسيركي توماس وولت

وتدور احداث السيرة حول هبان تشكيلي محاصر بالفقرء وتضطر روحته

ديوان شعرى

من قصيدة واحدة

صدر عن دار الحقائق في بيروت كتاب جديد ضم قصيدة واحدة

القصيدة تناولت الاوضاع العربية في اللامعقول اجتماعيا وسياسيا.

للشاعر السوري نريه ابو عفش بمنوان «كم من البلاد ابنها النفريّة ».

السهرة تليفريونية تقوم ببطولتهاء ناديا رشاده عايده عبدانعرير وعرة

كمال، ويحرجها محمد عبدالسلام،

لتعويل بيتها الى فندق تعمل فيه مع اولادها.

الدكتور احمد شركس، مديـر ـ من العبع برمح الخيسة الحكوالي بشخصيته التقبيدية، المكتبات والوثائق الوطنية اشرف على معرض الكتاب، الذي اقيم العم عبزوز ومجموعية الأصفيات في مهرجان جرش. والعارفين المرافقين ننهم وهشاك والدستور والنقت الدكتور بأرامج المسأبقات التقافيسة لَمْلَطْفَالُ ﴿ وَسَاعَلَتْ فَمَرَاءَةً وَسَرَّدُ شركس في حديث حول مصرض القصص فالعم عزوز يسرد قصصا وهناك فرقة سوسيقينة للاطفال

• كان المعرض متميزا ومتكاملا في مهرجان جرش وقد لمست بان الكتاب يشكل وعاء فكريا ثقافيا خاصاء انسجم مع الفعاليات الثقافية والتي احشوى عليها المهرجان، ورغم اقتصار المعرض هسنة العسام على المؤسسيات الاكاديمية والمحنية فقد احتوى أيضا عنى جناح للاطفال وعلى نخبة كبيرة من كتب الاطفال واقيمت بجانب المكتبة خيمة النور

النور، قال د، شركس آ

والجلسات الخاصة "!

الجواب؛ نعم، الى حد كبير،

وعذابات وأوهام وأبخرة ماء هاربة.

للمطانعة الصيفية، وفيها كتب الحالي قال د ، شركس: • اما عن انجح برامج خيمة

(دون منالغة)

الأدب عندنا لم يفرز أدباء مشهورين عالميا أو عربيا أو اردنيا

بين كل الشعراء الكثر في الأردن، لم تفرز الموهبة المحقيقية

والشهرة الصحيحة ، الا شاعرا واحدا اسمه مصطفى وهبى التل

ولو نظرنا الى كمية الشعراء عندنا ، والذين يصل عددهم الى اكثر من سبعين شاعرا . أو اكثر ، لقننا (الله يعطينا العافية

وهذا العدد ربما يفوق عدد الشعراء الامريكيين أو الروس أو

ماذا قدم شعبراؤنيا !! من شعبر ودواويين.. كلام.. كلام..

ولو أَحْدُنا القمة القصيرة في الأردن.. لخرجنا بنتيجة مشابهة

ومذهلة ومؤلمة .. ليس لدينا من كتاب قصة مشهورين موهبين

فهم هباء سراب،، كذبة كبيرة،، هناك أسماء في القَّصة تَحَاوَلُ

وتحاول وتجرب ولكنها لم تصل بعد ١٠٠ وأقرب كاتب قصة

يحاول أن يصل الى أذهان وقلوب القراء هو قاص اسمه (محمد

طَمليَّهُ) فَقَدْ أَخَذَ هَذَا القَيلِمِي فَـنَ القَمِيةَ بَشِكـلَ جِـدي ولبِسِ

كتسلية أو دواية ... فما ألس يا ترى"؛ فأين محمود درويشي " الأردن؛ وأين بدر شاكر الأردن"؛ وأين يوسف أدريس الأردن"؛

وليد سليمان

قدم المفرج اللباني مؤهر فيله جديندا يحسل عسوان عسروس

البحراء من بطولة المسال، وليند

توفيق، سمير غانم وجميل رائب،

الفيلم يعتمد على الاشارة دون

المحاولة لتلق جنو فلني هناد

أجمل عشر نساء

في امريكا المقارت سجلة فعاربو بازاره

الامريكية اجعل عشر نساء في

الولايات المتحدة على انتحو

بيرناديث بيترره الاونىء

ليندا ايفتز الثانية، سيجورني

ويفره الثالثة، كريستي يرينكني

السرابعسة، جساكنين بيسسه

الفسامة، فسوبي كسيتس

السادمة، كيت كابشو السابعة.

كتديس بيرغن التَّمنة، أن

مارجريت التاسعة، في ريميث

S

نزیه ابوهفش

کو

من البلاد

ايتهاالحرية

ممجوج لم يكتبوا الا لانفسهم، ولاصدقائهم فقط... كتبوا سرابا

بِحَقِ !! فَمَا السِبِ ؟! وَهَلُ هَنَاكُ عَمَلَيَةً تَصَلَّيلُ يَقُومُ بِهَا النَّقَادُ وأصدقاء الأدباء، عبر الصحف والمجلات الثَّقَافِيةُ والضَّوْات

اقليميا واسعناء فنم حواس ٢٠ دار نشر عربية من لبنان وسوريا

فرقة الاميىر على بـالاضـفـة الى الطغل عماد حرادات الذي يقند الفناليينء واعمال الاطفال هنده جرء من مهرجان جارش، ومساهمة من مدينرية المكتبات كمؤسنة ثقافية اعلامية رسمية. • اما عن مقارنة معرض الكتاب في العام الماضي بالعدام

مكونة من عبارف على القبائبون

وعلى الايقاع والاوكورديون وهسي

لا كان المعرض في العام الماضي

ومصر والعراق والكويت وتنونس والسعودية، وغيرهما من البلاد أنعربية بالأضافة الى الجناح الوطلني الذي اشرفت عليه رابطمة الكتاب الاردنيين،

١٩٨٤ ومشاركة معرض الكشاب ـ ان هذا المهرجان اقتصر على المؤسسات المحليبة التقسافيسة والاكاديمية، ودور النشر مثل المطبوعات وجامعة اليرملوك، و ۱۰ دور توزیع ونشر محلیسة، وهناك جانبان في المعرض جانب

د، احمد شرکس

وضعت معرض الكتاب في مكان ناء اعتباريا وبعيد عن تزاهم الاقدام الا أن الاقبال لا بأس به، وعادة شراء الكتاب تنمو وتتطور

المشاركين باعداد كشوف تتضمن الكتب المعروضة واسعاء مؤلفيها واضاف د ، شرکس . \_ بالرغم أن أدارة للهرجان،

• اما عن مهرجان جرش

للتسويق باسعار مخفضة تصل

نبة التخفيض فيها الى ٥٠٪

على السعار الدارج والحسم يتم

عنى حساب السعر الاصلى بالإضافة

الى التكاليف كالشحن ومعادلة

وتاريخ النشر ، وحرصت ان تكون نسبة العروضات في كل جناح لكل دار کتب جدیدة نشرت ما بین ١٩٨٠ - ١٩٨٤ ونسبتها ٨٪ والالتزام بتقديم حسم تجاري لا يقل عن 1٪.

• اما عن شروط الاشتراكات

ء عملت لجنة معرض الكتاب

على اعداد وتجهيز الكسان،

ووسائـل العـرض، بمـا في ذلـك

الساحة الكافية لكل جناح

والارفيف والطباولات والاضباءة

واللوائح والمعلومات الارشادية

اللازمة لكل جناح، كسا قامت

بحملة تغطية اعآلامية، والزمنت

فقال د. شرکس.



بدأ الاعداد في هوليوود، لفيلم جديد يتناول القضية الفلسطينية، تقوم ببطولته النجمة العالمية جين فونداه والفنان العربى نور الشريف، بالاشتراك مع سناء جميل وجميل راتب،

تدور قصة الفيلم حبول كناتبة، وصحفهة تندافع صن قضاما المهيونية، وتدعو لجمع التبرعات للأرض للوعودة كمَّا تتعامل على العربُ دائماً، وتُشنُ عليهم هجوما عنيفا في أهم قضايلهم وهي

مع استمرار احداث الفيلم تتاح لهذه الكاتبة فرصة زيارة القاهرة، وتقَأَبِل لحد الهتمين بالعَضْية الْفلسطينية، ويقدم لها الدلائل عَل الممارسات اللاانسانية التي تمارسها كطات الاحتلال مع المكان العربب فتتعرف على مآساة دير ياسين وهادثة بحر البقر ومئتل عمال أبو زعبل ولحداث هبرا وشاتيلا. وتعود الكاتبة الى أمريكا لتعلن لجمهورها وللرأى العام الامريكي حقيقة الموقف في الشرق

حصل منذ ايام جوناثان تابلن على جائزة افضل منتج لهذا العام. وذلك عن فيلمه – تحت النار – الذي يعرض هذه الايام أو أوروبا، ويحقق الكثير من النجاح، الفيلم من بطولة جين هاكمان، جوان كاسيدي ونيك نولت. وقد أقيم خفل بهذه للناسبة في دار الاوبرا بروما، بحضور الرئيس الايطالي اليساندرو برتيني.

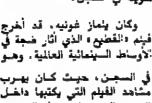
من الاعمال التي سيطلقها المنتج جوناثان هذا العام سلسلة افلام بينها فيلم - الولاّيات المتحدة العرض الكبير - وفيلم - لختراعي العلمي - وفيلم - بابي - الذي سينتهي من تصويره في تشرين

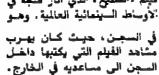
والمعروف أن فيلم - تحت النار - يتحدث عن التدخل الاميركي في دول أمريكا الجنوبية، من خلال حياة مصور صحفى وزميل له، يُفقدان في احدى دول تلك القارة التي تعيش حروبا الهلية ساخنة، الفيلم يحمل صورة مقربة من فيلم كوستاغافراس والمفقودة.

# وفاة المخرج التركت « یکمانے عوندے »

باريس \_ توفي السينعائي يلماز جربي 271 عاماً «الصاصل على جلازة النفلة الذهبية في مهرجان كان في عام "١٩٨٠ عن فيلم طويلة في السجن.

ايبول؛ عباح يبوم الاهند في مستشفى بباريس اثر مرض عننى منه طويلاء وقد اسقطت الجنسية التركية في عام ١٩٨٣ عن يلماز جونى الكُردي ألأصل والمناصل في

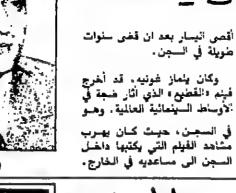




فيما تتابع بالم كبيرة مختلف الاوساط

وجدير بالذكر، أن الرسام دالي

اعیب بحروق من جراء حریق شب فی منزله بعدینة دخیروناه شمال شرق



لفادو\_د الح

اخبار تطور صحته.

ويخضع دالي ٨٠ عاما لمراقبة طبية مكثفة في احد المتشفيات الاستأنى طفادور دالي في غاية بمدينة برشلونه شعال شرق اسبانيا،

> واوضح المصدراء ان دالي يعانيي ألان بعد أن اجريت له عملية جراحية حسانة بشكل عناجل بوم الجمعة الماضيء لمعالجة التحروق التي اصابته

في جبّت اليمنى مَنْ صعوبات في التنفس وارتفاع في درجة الحرارة.

# ابو الهول يحلق » عروس البحر

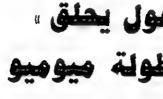


تقف الممثلة الشريسية، ميوميو امام الكاميرا لتصوير فبلمها اابو الهول بطق • الذي يخرجه لوران قربية ، ويشترك معها في بطونك المغنى الفرنسي

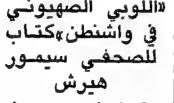
A SECTION AND A

# نيللى ترفض عقدا لاحتكارها فنيا

رعضت الفعانة نيلى عقد احتكار لجهودها مع المعرج جلال الشرقاوي عساهيب مسرح القرة الدي عرفي عليها بطنولة عبروض فرقته، بعد أن تركه نجم الكوميديا محمد فسعى على اثر العلاقات النمادة التي نشيت يهماً في الحر عمل مسرحتي لنه وهمو







يقوم الصعفي سيمور هيبرش بتائيف كتاب جديد يحمل عنوان «اللوبسي البهنودي في واشتطـن» يتحدث فيه ، عن نشأط اليبود في العاصمة الاميركية، وبعد الانتهاء من تاليفه سيقدم هيارش كتابه لشبكة التليفنيون الاميركسي لتحويله الى مسلسل تليفزيوني.

# منتحةحنا ـ كتصل الى عمان اليوم

تصل اليوم الجمعة الى عمان، المنتجة السينمائية المعروفة ميشيل ري غافسراس زوجسة المفسرج الفرنسي السَّهير كوستا غافراس، وذلك بدعوة من النادي السينمائي الاردني وألنتج الاردنى يوسف الطَّاهِرُ ، وَذَلَكُ لَعَضُورُ عَبْرض ومناقشة فيلمهما احتما ـ ك ا في النادي السينمائي غدا السبت في صالة سينما الكونكورد بعمان.

# عفاف راضي وبليغ حمدی مرة اخری

بعد ان انقطعت العلاقة الفنية بين عفاف راضي ويليخ حصدي حيث التمر هذا الانقطاع ١٠٠ عاماً، تغني عفاف راضي من جديد عدة الحان لبليغ حمدي.

# يحيى الفخراني يقاطع التليفزيون

قرر فيحيى الفخراني فمقاطعة العمَلُ في التَلْيَفْزِيونَ حتى بِتُم رفع اجرد الى فئة النجوم. يضع التليفزيون يحيى الفخراني

في الفنة الخامسة ويتقاض ٠٠٠ جنيه عن الحلقة الواحدة، في حين ان الفئة الاولى يصل اجرها الى الف جنيلة على الحلقلة

إخر الاعمال التي اعتذر عتها الفغراني مسلسل دصبح النبوم، الذي يقوم ببطولته عبرت العلايلي وتيسير فهمي، واختراج سامتي

# عادل امام

يقوم الممثل الكوميدي، عادل امام بتمثيل دور جديد مختلف عن ادواره السابقة، حيث سيقوم بدور مدرب للرقص في فيلمه الجديد «فلاش یاء سین» مع لیل علوي، عبایده رياض، وشريهان،

الفيا ـــم سيتاريـو وهـوار بهجـت قمـر واخراج علي رضا.

# كلود ليلوش

يبدا هذا الشهر المخرج العالمي كلود ليلوش بتصوير فيلمه البيديد وبعد ٢٠ سنة ٥ . یقوم ببطولته جان لوی ترفتیان و انبوك المِيهُ اللذانُ التَّقيا منَّ قبل في فيلم اخر تكلود لعنوان «رجل وامراة »،

# عزت العلايلي امام ليلى طاهس في الذنب الازرق

يستعد المغرج سالم سالم، لاخراج المسلسل التليفزيوني الجديد، الذنب الأزرق، الذي كتب فَمُنَّهُ وكتب له السيناريو والعوار، محمد فيصل عبدالنعم.

رشح لبطولة الذئب الازرق، عزت العلايلي وليلي طاهر ، المسلسل عبارة عن قصة درامية اجتماعية في قالب تاريخي بلقي الضوء على عصر صلاح الدين الأيوبي واحوال المليبين والسلمين في الشام.

# نيازي مصطفي

يقوم المخرج المعروف نيازي مصطفى بعمل مكثف في الآيام القادمة، حيث يخرج فيلمين جديدين حما وتل العقرب؛ سيناريو وحوار عبدالمي اديب، وبطولة شريفه فالصَّلُّ، و والتوت والنبوت سيناريو وحوار عصام

وهذا يكون نيازي مصطفى قد اخرج حتى الأن ١٥٢ فَيَلَما لَلسَّينَما خَلالَ مشوارةً الفني الذي مفنى عليه ١٠ عاما.













عن ارئيل شارون الذي من المقرر

لقند شق وزينر الندفياع السابيق

طريقه كوزير للزراعة في حكومة

بصلاحياته كبوزيار مبؤول عن

شؤون المستسوطنسات في الضفسة

وحتى فيما اذا لم يتسلم رئاسة اللجنة الوزارية لشؤون الاستيطان

فَمَنْ شَبِّهُ الْمَوْكَدُ انْ يِكُونُ عَضُوا

فيها وركز قصاري جهده عندما

كان وزير زراعة على اقلمة

مستوطفات في الضفة الغربية

وقطاع غزة وقد جاب هذه المناطق

طولاوعرضا بسيارته (الفولقو)

البيضاء التي كانت ترافقها سيارة

حرس حدود بحثا عن اراض يمكن

اعتبارها اراضي دولية او اراضي

تابعة لملكية خاصة يمكن السيطرة

عليها وتحويلها الى مستوطنات

جديدة وقد مثلت فترة تسلمه وزارة

الزراعة مرحلة نمو مغطره

للمستوطنات القائمة ومرحلة جديدة

على طريق انشاء ستوطنات

دانجازات • شارون

وفيما اذا كان شارون قد حقق

انجازات في ظل مشاركته في حكومة

الليكود فلاً ريب في انها في غالبيتها

العظمى انجازأت استيطانية

ويعتقد شارون ومؤيدوه بأن تكثيف

الاستبطان في الضفة الغربية وقطاع

غزة هو الذي سيشكل عائقاً

أمام تحويل هذه المناطق الى دولة

فاسطينية مستقلة او جزء من دولة

وعلى الرغم من ان شارون اكثر

اللبنائية وعن اتهامه لاوساط

مختلفة اخصوصا رجالات التجمع،

شركائه في حكومة الانتلاف

الوطني، بلها العامل الجوهري في

فشل عمليته «الرائعة ؛ في سياق

عن دوره ی ات

عربية أيا كانت.

الغربية وقطاع غزة.

: قيضة أخبارمن الأراضي المحتلة

مذكرة من ذوي المعتقلين في الضفة الغربية حول ۖ اوضاع ابنائهم المتردية داخل السجون

بعثت امهات وذوو المعتقلين في الضفة الغربية بمذكرة الى العديد

من المؤسسات الدولية واعضاء الكنيست الصرب، والمدافعيس عسن

حقوق الانسان وروابط المحامين، وقد تضمنت هذه المذكرة شرحا

للاوضاع الشردية التي يعيشها المعتقلون العرب في السجون

الاسرائيلية وخاصة المعتقل المركزي في الضفة الذي افتتَح في الثاني

وتضعنت المذكرة قائمة باسماء معتقلين يعامون من حالة جنون

محمد موسى سمامرة، عبدالله عياش، عبدالقادر راجح علارية،

ومن المرضى المزمنين وممن هم بحاجة الى اطلاق سراحهم - عدا

نبيل أقمحية - نَابِلس المعاء مكشوفة ممّ عدة عمليات - غرغرينة

في الجسم ٤٠ مصطفى ابو زيته - الخليل ، منير جعاره - نابلس ،

احمد عُنيم - جنين - فقدان العين اليمني والعدوىبالخطر على

الثانية، حامد الجعبرى - الخليل، الشاعر فاضل يونس - انزلاق

في العمود الفقري، يوسف عبدالحميد - طلقة رصاص لا تزال في

وفي معتقل الفارعة تم ادخال سجناء الى زنازين انفرادية ومن

عدنان ابو هنطش، خالد ابو عصب، حسن ابو حاشية.

ومن الوسائل اللاانسانية التي نتبع في سجن الفارعة الجديد:

انعدام النَّظافة ، التجويع ، فتح أنـاتيب الغـاز ممـا سبب لبعضهـم

التسمم، الازدحام • كل عشرين منهم في غرفة • التشديد في العقوبات

واستعرضت المذكرة، الاوضاع السيئة في سجون غيرة، الخليل، نابلس المركزي القديم، نفحة، ونفي ترتسيا للساء.

اوفقدان وعى او ذاكرة داخل سجونهم ومن بينهم:

الكثيرين ايضا وللعلاج لدى عائلاتهم ذكرت اسماء:

الحتك - رام الله، محمد لطفي - رام الله.

على ابناء الدهيشة، نابلس بلاطة، الخُليل.

سامی یوسف مطیر ،

والمقيِّقية، والاجابة على الاسئلة أفلقول ان فرنسا مع حق

النظر الفرنسية والفلسطينية واطلاق عبارات المجاملة عن بيتعادة المنظمة لمكانتها، كل يليك يعلبح كمبوجهمات

يطوماسة براقة تريح الاعين الإانيا تزيل القلق من داخل

سا فيها فسرنما جيمكمار دستان، وجاء العهد الاشتراكي

لدل القفية القلسطينية وهي الجهود التي كانت قبل العام ١٩٨١ مكثفة ومتسواصلة ثم بصلت مرحلة الجمود فجأة

تبسا لم نسرد ايسة اشارة في

تساؤلات وتساؤلات لم تجسد المواب عنها في السؤتمر المحقى اللذي عقيدد البوزيير الفرنسي وهي بصاجبة السى تونيح ولن يكون هذا التوضيخ بالأمر السهل الأآان ذاك مطلوب كضمانة لتعزيز

المن صيفت القدس

عن ألقدس

وييث على الارتباح ولكنه غير

تُقْرِيزُ المميرِ للفلْ طينيين وان مناك تطابقا بين وجهتي

ليضع هذا البيان في ثلاجة.

ويون مقدمات.

تصريحات شيسون الى احتمال حدوث لقساء بين ميستران وتبرفات وهي المسألة التي تحمل بعدا تاريخيا وعاطفيا ـ ومع ذلك لم يتم حسمها بعد ...

العائقة بين فرنسا والثعب

الخليطيني ونظرا للدور الذي فرنسا في المجموعة وروبية وضمن القوى الكبرى

العلامات الغارجية الفرنسي العلامات الغارجية الفرنسي تصريحات كلود شيسون وزير

قادر على تغطية المواقف

ينم يعدد شيسون مثلا موقف حكومت من بيان البندقية الَّذَى اعنن في العلم ١٩٨٠ وصلاقت عليه دول المجموعة الاوروبية

ولم يتحدث الوزير الفرنسي أ. وقرأ عن احياء الجهاود الاوروبية

# شارون سيتصرف كوزيرمتينرغ لشؤون الاستيطان



شارون وفيثولا كوهين.. شركاء في الارهاب



الحملة الانتخابية فانه قد بالغ بالحديث عن دوره في اقامةً المستوطنيات في الضفية الغربيية وقطاع غزة ولم يتجاهل الذين وقفوا على رأس حملة الليكود الانتخابية دور شارون . ـ ا اما هو شخصيا فقد كانيتحدث في المرات القليلة التي ظهر فيها على الشاشة الصغيرة عن استمرار الاستيطان في المناطق ومخططاته جوان معظ

# (الورقة الرابحة)

وفيما اذا كبانيت هنذه القضية حققها ابان مشاركته في حكومةً الليكود ـ لا تعتبر قضية الصرب اللبنانية وطرده من وزارة الدفاع فشلا ذريعا يأعين الكثيرين \_ فان وزير الدفاع السفبق سيستمر باللعب

سيكرس جهوده لوزارة المناعة

بورقته قرابحة، موضوع الاستيطان في المناطق، وعلى الرغم من أن الجميع سيشاهدونه في احتفالات افضل مصدر للبضائع في مقر رئيس الدولة، كما سيشاهده الاسرائيليون في نشرات الاخبار التلفيزيونية المصورة اثناء تجواله بين المصاتع والمناطق المناعية فان المرحلة القسادمية ستكتسظ بعشرات آلاف العمال العاطلين عن العمال وسيكسون معظمهم من عمسال المصانع حيث سيفلق عدد لا بأس به من المصانع، في ظل مجمل هذه الظروف من الصعوبة بمكان حتى

أن شارون الـذي يتطلع الى كرسي رئاسة الحكومة

ناطق بلسان المستوطنين وسيسرى شارون بنفسه في ظسل

للدفاع واستمر خليفته موشيه ارنس بتطبيق نفس هذا الاسلوب وبنجاح كبير، ففي قبداية يرسلون نواة من الناحال اللمكان الذي بريدون اقامة مستوطنة فيه في الفضة الغربية أو قطاع غيزة، وتصرف اموال من ميزانية وزارة الدفاع لهذه النقطة الاستيطانية ويشرف هؤلاء على تموية الارض وتوصيل شبكات الميناء والكهريناء وشق الطرق ويشيدون الابنية الاولية ويتم كل ذلك على حساب ميزانية وزارة الدفاع، وعندما تتهيأ كافة هذه الامور ينتقل اعضاء (الناحال) الي نقطة استبطاتية اخرى ويجد المستوطنون المدنيون الموقع شبه

وجود حركة دهتمياء في صفوف

المعبارضة الساطقية بلسان

المستوطنين في الحكسوسة وفي

المجلس المقليص، ومن الصعبوبية

بمكان الاعتقاد بان الذي كان وزيرا

للدفاع والذي خطط ونفذ الحرب

اللبنانية سيمنتع عن ولوج هذه

الموضوعات، وألذي كان مُستشار

اسحى رابين عندما كان رئيسا

للحكومة، يستطيع ان يشن حملة

انتقادات عشفة ضدء في القضايا

الامنية سواء في اطار الحكومة او في

اطار المجلس المقلص الامر الذي

قد يمهند الطبرييق امنام شارون

لتطبيق ارائه الاستيطانية، ووزير

الدفاع اسحق رابين ليس مسؤولا

فقط عن شؤون المناطق بل وايضا عن انوية ١الناحال؛ ومراكزها

وهتا هو اسلوب شارون المعروف

والذى انتهجه عندما كان وزيرا

جاهز للاستيطان الامر الذي بوفر عليهم الكثير من النفقات. وفيعا اذا لم يتمبح ميخاتيل ويلك الليكوده ناتب وزير الدفاع الخصه السعاطى لشارون في حسركسة عیروت افلن یکون هناك مغزی حقيقيا لمواجهة عنيفة بين شارون ورابین ـ ویعتبـــــر رابین من الاشخباص القالالل في حسزب «التجمع» الذين عقد معهم شارون ملات وثيقة عندما كان وزيرا للزراعة ووزيرا للدفاع وحتى عندما كانت الانتقادات تنيال عليه ابان حصار بيروت، ويستطيع رابين وزير الدفاع الجديد فيما اذا اراد ان يعسرقسل مخططسات شارون في

(عميل)...

وساعد شارون عندما كان وزيرا للدفاع ووزيرا للزراعة طاقم لشؤون

### بالتركيز على اقامة مصاتع في المناطق السيطرة على هذآ الموضوع ليضاء وسيتحول موضوع الصناعة ووزارة التجارة والصناعة الى منزار لأمال رجال هنزكة

بقلم: يهودا ليطاني

الاستبطان وقعف علسي رأسه

البريغادير جنرال احتياط اوري

بسروان السذي تسلم الان منصسب

مستشار وزيسر المدفساع لشؤون

الاستيطان، وفيما اذا وافّق رابين

على بقاء بروان في منصبه الحالى

فسيكون لشارون اعميل، في مكتب

وزير الدفاع وضابط اتصال بيته

وبين رابين لبحث شؤون استبطانية

واخرى امنية، وفيما اذا تخلى

رابين عن هيمات يروان فسيرحب

به شارون لیأخذ منصبا فی مکتبه

وسيكون لبروان الذي كان المخطط

والمنفذ المستوطنات في وزارة

ارنس، مسلات وثيقسة في وزارة

الدفاع تمهد له الطريق لاستكمال

مخطَّطاته الاستيطانية في المناطق.

ولن نستغرب فيما اذا حصل قسم

مستشار وزير التجارة والصناعة

لشؤون المناطق على ميزانية كبيرة

في ظل التقليص للميزانية العامة

للَّدولة، وسيحلول شارون في ظل

عدم وجود يوفال نيثمان رئيس

حركة اهتمياء الذي طالب

اغوش ايمونيم، وستتحول هذه

(البولدوزر) قادم...

ولا ربب في ان شارون بعد ومنذ

الان مخططات قصيرة المسدى

واخرى بعيدة المدى لاقامة عشرات

المراكز العناعية ومراكز تأهيل

عمال ولريما ايضا مراكز لصناعات

دولية في الخليل ونابلس، ولربما لا

يذكر شارون النكتة القائلة بان

المريض شاهد في كافة الصور التي

عرضها عليه الطبيب النفسي

مسارسة جنسية، وهكذا الاسر في

شارون.. لانه حتى اذا ما اصبح

وزيسر اديسان فستمتلئه الضفسة

الغربية وقطاع غنزة بالاماكن

الدينية الههودية وهذا الشخص

المعروف عنه باته «بلدوزر» بكافة

الشؤون التي يضطلع بهما يعترف

كيف يصل آلى اهدآفه الجديدة ـ

القديمة حتى في حكومة ائتلاف

حزب العمل، ويكفيه فشل واحد،

ولن يمصح لنفسه بالوقوع بفشل

آخر وسيبذل قصارى جهده وسيتبع

كافة الاساليب لنجاحه في مهامه. 

الوزارة الى بيتهم الجديد .

وتضمنت القائمة كذلك اسماء بعض اصحاب الحالات المرضية من شريف يوسف عطالله، جبريل معمود رجبوب، معمد الياس نزال، متمد معروف عصايره، معمد جمال منصور، احمد عبدالرسول، نبيل حسن عبدالله معطى، وليت محمد ذياب مقدادي، احمد خراع شريم، نظام عارف براهمه، عاهد على محمود طه، عبدالمطلب حسنى كلبونه، تيسير ابم غزالة، مروانَ حسين الرغوش، عدنان محمد داود الولويل، فيصل عبدالفتاح العموري، ربحي رامز سليم حداده محمد عبدالغني نصراويء محمد كنتا شركس هلال، على جنابس ابسراهيم عبدالجبنار، جميل محمد عطعوط البرغوثي، ونوح ابراهيم سلامة الخمور، عشيور فريت سعادة ، احمد شريف على تخلة ، جميل خضر عبدالكريم بني مطر ،

## وفد رؤساء احزاب الاحرار في العالم يزور بيت لحم

ابراهیم سعید ابو شیخه، احمد عبد موسی، عسلم عبدالقادر

زار مدينة بيت لحم وقد يتالف من ١٩ شخصا من رؤساء احزاب الأحرار في العالم وزاروا دار البلدية، حيث استقبلهم الياس فريج رئيس البلدية وشرح لهم تطورات القضية الفلسطينية وتطلعات

وقد تناول اعضاء الوفد طعام الغداء بدعوة من الياس فريج، والجدير بالذكر ان اعضاء هذا الوفد قد شاركوا في الندوة العربية الاوروبية التي عقدت في عمان قبل ايام كما شاركوا أمس في ندوة في تل ابيب بدَّعوة من حزب الاحرار الأسرائيلي،

## القنصل الاميركي يزور معهد البولتكنيك

قام القنصل الاميركي بزيارة معيد البولتكنيك حيث استمع من مدير المعيد ، المهندس محمود القواسمي الى شرح عن التعورات التيَّ واكبت تطور المعيَّد ثم زار مشاغلٌ ومختبراتَ المعيد، ووعد بدعمه والعمل على تطويره.

وفي نهاية الزيارة تناول القنصل طعام الغداء بدعوة من رابطة

# بيان يدعو سكان مخيم الدهيشة لانباء خدفاتهم

اصدر مجلس امناء جمعية الشبان المسلمين في القدس بيانا الى سكان مخيم الدهيشة ناشدهم فيه وضع حد لغلافاتهم الهامشية وتضميد جرحهم والعودة الى الود والوفاق والاخاء والوحدة .

وجاء في البيان ان المجلس يعلن بوضوح بان لا مثان للجدل المفرق بين ابناء الوطن الواحد، وينامنل مّن الجميع من مخيم الدهيشة وغير مغيم الدهيشة بان يعملوا على تطبويت الصوادث المؤسفة ويعوا المرحلة الحرجة التي تجتازها امتنا زمدى حاجتنا جميعا للوحدة والترابط والتلاحم لنثبت للجميع باننا قادرون على مجابهة الصعاب،

## عودة الفوج الاول من حجاج القطاع

عاد الى القطاع امس الاول الفوج الاول من حجاج بيت الله

### منع العرب من اسرائيل من استئجار منازل في الضفة

ذكر راديو اسرائيل باللغة العربية ان السلطات المختصة بالادارة المدنية الاسرائيلية اصدرت امرا يقضي بعدم السماح لعرب اسرائيل والذين يعملون بالضفة الغربية باستنجار منازل لهم بالضفة الغربية ويحق لهم المبيت في الفنادق فقط او العودة يومياً الى بهرتهم في

### تبرعات لشخص هدم اسرائيلي منزله في بيت جالا

قامت الجمعيات الخيرية والمؤسسات والبيئات في مدينة بيت جالا بزيارة مهنا عرب الذي قام اسرائيلي بهدم داره الواقعة في منطقة الصليب، وتَفَقَّدوا احواله وقدموا له مساعدات عينية ونقدية،

بايلس مخيم عسكر الجديد الحاج اسماعيل مصطفى الاسمر . . . • ٧ عاما الطور محمد راجي خويص ابو راجي ..... ٨٥ عاما طولكرم محمد يوسف قزمار ابو ابراحيم ..... ٥٠ عاما بيت لحم شمعون بهنان نازي ابو فايز ..... ٢٠ عاما غزة كلثوم رحاحة ام فاروق المستسيدين ودعاما

رحمهم الله جميعا

# دورالله يدالصهيوني في اميركا في دعواسٍ رائيل سياسيًا واقتصاديًا نتمثل في محاولة العثور على الوسائل المناسبة لاقتاع اميركا باعفاء اسرائيل من تسديد ديونها اليها والبائغة حوالي ٩ بلايين دولار، وهم يسعون للحصول على تنازلات تجارية معينة.

قال احد كبار اعضاء الكونغرس موضحا معدل المساعدات المدفوعة لاسرائيل، بالنسبة الى الفرد الواحد،

ادًا علمنا بلتنا كنا ندفع مبالغ تقدر بحوالي ١٨٠٠ ، ١٠٠٠ دولار الى كل مواطن ا سرائيلي فانهم لن يؤيدوا مثل تلك الخطوة.

انها فرصة مناسبة لكي يستغلها احد الغوغائيين، ولكن، كما يقول احد الصحافيين، سيكون الامر ظاهرة غير صحية وخصوصاً في دولة ديمقراطية،

حيث يكون هناك مجال لاعادة النظر في القرارات. وفي أسرائيل هناك دلائل تشير الى وجود محاولة لإعادة تقييم القرارات والمواقف، وفي الوقت الحاضر فان حزب العمل ينال تأبيدا واسعا.

وقد تناسى الكثير من الاميركيين كيف عارض حزب العمل بقوة سياسات منلحيم بيغن التي يقوم اسحق شامير بتطبيقها الآن. مع قليل من الحظ، فإن قيام حكومة اسرائيلية جديدة قد يكون بامكانها إن تضع العُلْقَاتُ الحيوية بين البلدين على اساس راسخ .. ومثين .

ولكنَّ هذه الاجلبة، قد لا تكون مقبولة من الجميع، حيث ان اصدقاء اسرائيل - المنظمين - في أميركا، من كلا الجانبين، اليهودي وغير اليهودي، يتمسكون بولائهم العميق لها، وحم يتبرعون بملايين الدولارات، من اجل المصالح الاسرائيلية، ومن أجل بعض السياسيين الأميركيين، الذين يأملون في الحصول على تأبيدهم لاسرائيل..

أن الاجابة على السؤال المتقدم هي: نعم،

## عشرات اللجان لمساعدة اسرائيل

هناك العشرات من اللجأن العاملة السياسية الموالية لاسرائيل التي تقوم بتقديم مساعدات ضخمة، الى بعض الساسة الاميركيين، كما أن هناك تبرعات فردية، تجمع من اليهود الاميركيين، بصورة تقليدية بمناسبة سنة الانتخابات وتقدر بملايين الدولارات.

ويقول بعض أعضاء الكونغرس، ليس هناك (لوبي) آخر بمثل هذه الدرجة من النفوذ والقوة، واخلاص اليهود الاميركيين لاسرائيل، هو امر خفي، لا يمكن ادراكه. يقول ماركوس راكين ـ من العاملين في مؤسسة الدراسات السياسية -: (بالنسبة الى العديد من اليهود الاميركيين فان اسرائيل قد اصبحت - البلد القريب من درجة العبادة - من تلحية الارتباط الروحي).

ومن الجدير أن يذكر هنا، أنه في سنة ١٩٧٧ عندما تولى مناحهم بيغن رئاسة الوزراء في اسرائيل لاول مرة اعرب الكثير من اليهود الاميركيين، عن قلقهم الشديد؛ حول السياسة التي من المحتمل ان يتبعها، وتوقع بعضهم، بان اذا اتبع خطا متصلبا، فان الهود الاميركيين قد يوقفون مساعداتهم لاسرائيل.

ان اي موقف اسرائيلي، يقوم على استبعاد اجراء اي انسحاب من الضفة

وقال هايمان بوكبايندر ، احد اعضاء اللمنة اليهودية الاميركية .

الفربية، سوف يؤدي الى نشوب مناقشات جدية ومتميزة بالمرارة داخل الاوساط اليهودية الاميركية ولن يكون الامر مفلمِنًا، اذا ما حدث انشَّقاق بين





\* مظاهرة تأييد لاسرائيل في اميركا نظمها اللوبي اليهودي

ان العرب اناس يثيرون الغيظ ولا يبدو بانهم قادرون حتى الآن على استبعاب حقيقة المشكلة الاسرائيلية)...!!

ولكن هل هذا يعني أنه سيكون في مصلحة أميركا أن تقوم باحتضان أسرائيل كما لو كانت الولاية رقم ٥١ دون اي اعتبار لاية ردود فعل، قد تحدث في منطقة اخرى في الشرق الاوسط كما أنه لم يفكر أي رئيس أميركي منذ قيام اسرائيل بانتهاج مثل ذلك الطريق، وايضا يجب أن لا يقوم احد منهم بذلك.

حقا، قد يكون هذاك عدد كبير من الاسرائيليين يرفضون هذا الرأي، والكثير منهم ايضًا يصدم لحقيقة أن النقاش الذي يدور في أسرائيل، حول الطريق الصحيح لذي يجب اتباعه قد يكون مثيرا للانقسام اكثر من أية مناقشات تجري بين اصدقاء أسرائيل الاميركيين.

## ديون اسرائيل

الخطوة التالية التي يجب على انصار اسرائيل في اميركا، ان يقوموا بها:

• يعتبر الموقف الاميركي العلم، الذي يتمثل في اعتبار المحافظة على أمن أسرائيل، بمثابة مصلحة حيوية اميركية امرا سليعا، ولكن السؤال الذي يطرح و منا دو ما اذا كان الشكل الحالي، لعلاقات الصداقة مع اسرائيل، قد اخذ الخذ المداوة المداون الم ومثل هذه المشاعر والاحاسيس اختفت تماما وسط مظاهر الحماس والتأبيه

التي استقبلت بها اتفاقيات كامب ديفيد، ولكن فيما بعد عندما استقال عيزر واتخذ الاخير موشيه ديان من حكومة بيغن، وأتخذ الاخير موقفا متصلبا بصورة ["غَعلية لمْ تتحقق النبوّات المتشائعة، حول حدوث انقسام داخل الهيئات اليهودية الإميركية، بل على العكس تماما، فقد تضاعف مقدار المساعدات المقدمة الى 🙀 أمرائيل، وزاد عن امثاله في اي عهد سابق.

ُ وَقِد لزداد نفوذ اللجنة الاميركية الاسرائيلية، المختصة بالشؤون العامة، وهي أخْر اللجان اليهودية مناصرة لاسرائيل، بين المنظمات القائمة في الوسط

إِنْ وجههُ نظرِ اللَّجِنَّةِ الأميركيةِ الأسرائيليةِ بخصوص الوضع القائم حاليا في قِبْطِقَةً؛ تَتَضَمَنَ مَعْنَى الايحاء والالهام. ويلخص ثوماس دابن، المدير وجهة نظر اللجنة، بقوله: ﴿ وَاسْعُ وَجِهَةَ نَظُرُ اللَّجِنَّةِ ، بقوله ؛

## • الكارثه في لينان

(أن الكارثة التي واجيتها اميركا في لبنان؛ لم تحدث بسبب تصرفات وقعت أتنيجة تجاوز الحدود ولكن سبب العزلة الاميركية، وأن فشلنا في صد الهجمات والمرابعة المرابعة والمحدود والتن بسبب السرم المحرول المدعوم من السوفيات . كل عنه الامور وقعت بسبب سيأسة العزلة الاميركية.

والقد كانت العلاقات الاسرائيلية الاميركية ممتازة حتى الآن، أما في والسنقبل، فيناك امور تدعو الى التشاؤم، ان عملية السلام التي اقترحها وتعمد الله المان، في اللول ١٩٨٦، المثل بصورة فعلية، ميلا لنتو العرب وتعمد " \* غنها ريفان اثارة التوتر مع اسرائيل، ومن اجل منع العودة الى اساليب ممارسة و الشروط المنه المراثيل، لكي توافق على عملية سلام، لا توفر الشروط الامنية

ويقول داين أيضًا: يجب علينًا أن ستقل كل الأمكانيات التي لدينًا من أجل أدخال تغيير على العلاقات بين الولايات المتحدة واسرائيل، ويكلمات أخرى، فأر سياسة تقديم المساعدات الضخمة المتزايدة، ليست كافية ويقول داين: (علينا أن نقوم بقملم مهمة اقلمة تحالف عسكري واقتصادي بين الولايات فَيُأْلُعُهُ هَدُةً وَاسْرَائِيلَ).

## • علاقات راسخة

في الواقع، أن داين يوصى بأن تتخلى الولايات المتحدة عن التمسك بفكرة. سبات شرق اوسطية منصفة، وغير متميزة وتنويد بلا تحفظ الجنانب الاسرائيلي، وقد طالب زملاوه في اللَّجنة البيُّودية الاميركية، باقناع صانعي السياسة في واشتطان، (بأن اقلمة علاقات راسخة ومتينة مع اسرائيل، يمثل الاساس الوحيد لاي تقدم نحو حل النزاع العربي الاسرائيلي).!!!

ولم تصور عن داين مطلقا اية تلميحات، تشير الى ان تصرفات اسرائيل، كان لها دور في أية مشاكل مدنت في الماضي، او سيكون لها دور في مشاكل ستحدث

أن التمان يستطيع أن يفهم كيف أن شخصا منحارًا مثل داين، يمكن أن يهر ينبنى مثل هذه الأزلد، ومنهاء

# تحديد مراكز معلمات

نسيمه احمد العثوم، طبروش احمت

العتوم، مفيدة مثقال الجبير، تصام

خلیل بنی بکر، خولهٔ قاسم ابو

شنب محنان خلف ابو سليمان، خلود

القول، عطاف صالح خصاونة،

نعمات محمد شواقفية ، تهلية سياليم

عياجنة، زهرة محمد علىوان، انعام

ابتراهيم الصماديء معاد منوسى

الخليل، سحر مصد المحمود، سمر

مكتب المفرق

نظمية عيتان رحال، مباح على

قطيش، حمدة علي عبيدات، عَفافُ

خالد الزعبى، اصفّية جبر الصغير،

سفاء سالم الزعيس، خلود محمد

محمود، خولة نجم السيد، امال

احمد الشفيرات، رشدة اسكندر بني

خالد ، نهایة احمد عبیدات ، سناء علی

اخليفات، حنان حسن الزعبسي

حسنة محسن شحادة، ماجدة عيسى

حسنان، مجدوليم عبد الرحمــن

الشواقفة، رحباب على الغبول، هنبا

فايز الزعبىء امنال محمند المصريء

حيقًاء مُحمد البطاينة ، عطفة نهار

العواد ، بسمة عبدالله جرادات ، امنة

سعيد حمايدة، صباح خالد للفليضة،

نجاح فوزي الشوبكي، عالية سليمان

عبيدات، بسمة احمد القطيش، حنان

علي التميمي، امنة عبدالرحيم غِزلان،

عائدة حبين الزعبيء هندى معمند

سعير، خديجة سليمان عيسى، سعاد

محمود ابو حامد، عبيلة حسين الباسط، أبتسام مثقال عباسي، ليمان

احمد اسماعيال، أمنية معملود

شخاترة ، عفاف احمد العمري ، الهآم

متمود العبيدات إسوسان فاريد

محمود ، مشايخ محمد العبدالله ، أمنه

خالد السغني، عائثة احمد غرايية،

ريمة عمر ألثبول، امال محصد

الصغير، ايمان شامح القرعان،

ماجدة محمود داود العطاطرة، عبير

الهيجاء، يآسمين مستوح الغراوي،

ميسون محمود العجلوتي، نجاح

حسين البداحات، امل عبد الكريم

اعلن فيا المسدعيو حسين حسن حمين عن فقدان بطاقتي المخمية المسادرة عن الاحوال المدنية في

عمان أجهل رقمها وتاريخ مدورها

ورخمة سوائتي العمومي العادرة

من عصان اجهل رقمها وشاريخ

يرجى ممن يجد هاتين والبطاقة

والرخصة ، أن يسلمهما ألى أقرب مخفر للشرطة أو الاتصال بهاتف

رقم ٧٧١٣١٧ وله جزيل الشكر.

ج عیسی ، وفاء عرسا

أريد - الدستور قرر مدير عام دائرة التربية والتعليم الحافظة أريد أتمديد مراكز عمل التألية اسماؤهن بالمكاتب التابعة للدائرة وعليهن مراجعة هذه المكاتب اعتبارا من بعث غد الاحث

خولة موسى بطاينة، صريم عليان العلي، نبيلة حميدي هنداوي، سامية حافظ درويس، لطيفسة طاهسر للغربي، بسما حسين عيس، انتصار موسى الجيساليء فسردوس سعيسد قرعان، ماجدة على الخصارنة، ختام احمد التعيمي، خولا محمود ربابعة، أمل ونس العماريء ابتسام أحمند العمري، جهاد عبد الكريم دخل الله، سهام محصد رسايعية ، الهنام ارشيت طبيشات، منى العمد هناندة، منيفة محسن علاونة، يمنى علي عكور

رهمة مروح اليوسف، فبرجية عمار

الزعبي، رغدة على الزّعبي

هاجر فضل كتكت، فهمية احسد

# بمكاتب سربيت الهبد

الجمد النوافلة، وصال محمد العلى، فاطمة محمد العمريء فاطمة يوسف خطاطية, زهيدة محمبود الشريندة، مكتب ايسدون هدى احمد الجرايارة، ناهادة عبيد العزيز المومنى، عليا عبد القادر الصقايلة، امل عيسى بني بكر، خولة محمود يتي مصطفىء شدى محمد الثنيفات، مها على الشرع، ميسر محمد الدهول، كفاح محمد عثمان، التمال محمود طفشون، شتوه فليح درويشء سميحة عبد القادر العشوم خُتَّام محمود خطاطبة، سوسن احمد كعكورة، صباح نايف المومني، رسمية

مکتب بیت راس

التبشى، فأطعة على الحوراني، وفاء عبدالرحمن الروسان، نجاح محمد كناكري، امل عبالح العلى، نصات ابراهيم ملكاوي، تنايفة جبودات شتادة ، امل حسين العمرى ، ابتسام نايف الصالح، فاطمة احمد عبابنة، امال عبد العفيظ طعامنة ، صباح علي طوالبة، مريم محمود بنس هـآنـی، هيام سليمان العمري، ابتسام كايد عبيدات، سوسن منوسي الشبنول، منتهي سلامة عبيدات، وفساء قساسم عبيدات، منتهى احمد غوانمة، كاملةً سنيسان الظهيرات، عالية احسد المطلق، اروى خالد السلطان، منىي الحمد اسماعيل، اميرة محمد حسين كتكت، خيرية محمد طهماز، امينة مرعى هدروس، الهام منصور طوالبة

تمام يوسف الو معالى، بالم محمد مكتب عجلون

دلال فلاح القضاء، جميلة طيعان مكتب جرش

الرحابنة، نجاح عقلة الرفاعي، تغريد احمد القضاد، خولة ابراهيم ابو عاشور ، نعمات صالح محمود ، عائشة على الموارنة. بسمة عدنان قعدان، نوال عبد الحميد شتات، نضال سليمان سليمان، نائلة مصطفى فرحان، رابعة حصودة الغرايبة، عزيزة محمد ابراهيم، امال ضيف الله عبين عبدالله، عبشة حسن طربوش، ابتسام ياسين طلافحة،

موسی بننی عنامتر ، هناهتر فنارس عطروزاء فأطعة شصادة الخشينس إمنة محمد بني ياسين، عائشة أحمد علاونة، امنة عطية النمرات، ميسون محمد كالله ابو

مكتب الرمثا

زواهرة ، زين الشرف العمد القرشي

سبيرة سوس سعيد، وصال على العلاونية ، وضعيي محمد الهليسل ،

### فقدان بطاقة شخصية خرجت ولم تعد ورخصة سواقة عمومي

خرجت المدعوه سلمى عايد طروش ارملة المرحبوم محميد طعيميس العشبان من منزلها في جنوب بلدة الدفيانه وذلك بتاريخ ٩٨٤/٩/٩ وعمرها ٢٦ سنه وترتدي اللباس البعدوي ، برجى ممن بعرف عنها شبتًا أن يذبر اقرب صركنز للشرطنه او الاتصال بتلفون ٢١٢٨٩ المفرق.

فقدان جوازي سفر مؤقتين

أعلن أنا المدعو محمد يوسىف يرجى مسن يعشر عليهما خليل العمور عن فقدان جوازي تسليمهما لاقرب مخفر للشرطه سفر مؤقتين باسم ابنتي جواهر وله جزيل الشكر.

## اعلان طلاح عطاء

تعلن بلدية صخرا عن اعادة طرح عطاء بناء مدرسة فعلى من يرغب من المتعدين الصنفيان الدّخول في المناقصة مواجعة البلدية لاستلام نسخة المواصفات وجداول الكميات مقابل خمسة عشر دينارا للنسخة الواحدة غير مستردة يرفق بكل عطاء تأمين مقداره ٥٪ من قيمة العطاء، تقبل العروض حتى الساعة العاشرة من سباح يوم الخميس ٩٨٤/٩/٢٠ علماً بأن اجور النشر تعود على من يرسو عليه العطاء، نائب رئيس بلدية صخرا على غزال المومني

## اعسلان

صادر عن لجنة تسجيل الناخبين في منطقة بلدة ام قيس يعلن لاطلاع العموم في بلدة ام قيس

يعلن لاطلاع العموم في بلدة ام قيس بأن لجنعة تسجيسل النَّاخِبِينَ قَدَ فَرَغَتَ مِنَ النَّظِرِ فِي الْاعتراضَاتَ المَّدمه اليها وتقرر تعليق نسخة من قرارات اللجنة المتعلقة بهذه الاعتراضات في

١ ـ بلدة ام قيس ٢ ـ مكتب بريد ام قيس وفقاً لاحكام الفقره ٤ من الماده ١٣ من قانون البلديات رقم ٢٦ لسنة ١٩٥٥ وتعديلاته قررت اللجنه أن تكون فترة الاعتراض على الاعتراض من الساعه التاسعه من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٤/٧/١٥ ولغاية الساعه التاسعه من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٤/٧١٧ وَسوفَ يتم النظر للاعتراض على الاعتراض في جلسة اللجنه التي ستعقد في تمام الساعه الثالثه من بعد ظهر يوم الاثنيين الموافسي ١٩٨٤/٧١٧ على الراغبيين الاعتسراض على الاعتراض مراجعة سكرتير اللجنه في بلدية ام قيس لتعبثة النموذج المخصص لهذه الغاية

مصطفی ابو زید رئيس لجنة تسجيل الناخبين لمنطقة بلدية ام قيس

الدكتور باسر عمرو وعائنته بنعون بمريد انحزن والاسي المرحوم

فرح فتاله دابو باسيله

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باعدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين

العلى اللَّذير أن يتفعد: بواسع رحمته وينهم اله ودويه الصبر والسلوان.

نعى وجيه فافل

جورج غنوم

ويتقدمون عن ال غنوم الكراه باصدق مشاعر الحزن والمواساء، للفقيد

نعى وجيه فاضل

سمير ومنير وشارل صيقني وعبائلاتهم ينصون بمنزيد العنزن والاس

جورج غنوم

ويتقدمون من ال الفقيد الكراء باصدق مشاعر الحزن والمواساه تغمده

الله برحمته الواسف ونكنه فسيح جنانه والهم آلة وذويه العبر والسلوانء

نعى وجيه فاضل

ارملة الياس خوري واولادها سمير ومنبر وعائلاتهم ينعون بمزيد الحزن

ويتقدمون من أن غنوم الكراء باصدق مشاعر اللحزن والمواساء وتغمده الله بواسع رحمته وأسكنه فسيح جنانه

ينعى سهيل سعيد وعائنته بمزيد الحزن وعميق الاس المرحوم:

ويتقدمون من ال غنوه الكراء باصدق مشاعر الحزن والمواساء

والد امدقائه هنري وغابى وشارن غنوم

نحى فاضله

عبدالرحيم الغباري وحائلت ينعون بمسزيت المسزن والاس المرحومة:

الحاجه ارملة محمد حسين

ظاظا

والدة الاخبوء سامس وسنيمان

ويتقدمسون مسن ال انفقيسته

وانجالها باعر التعازي القنبيه

سأتلين العلي القدير أز يتفعد

نعي حاج فاضل

نور الدين عارف سنيف وعموم ال سنيف في الففتين والمهجر بعون بصريد الحزن والاسى المسرحوه المحاج

احمد عبدالرزاق سنيف

الذي انتقل الى رحمته تعانى في

الغفة الغربية صباح يوم الخميس

عن عمر بناهز ٧٥ عاماً قضاها في

اعمال البر والتقوى، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح

تقبل التعلزي في منزل ابن عه

الفقيد الحاج نور الدين عارف سنيف «ابولطفي» في الزرقاء قرب مستشفي الزرقة الوطني او رابطة

نعى سيده فاضله

الدكتور محمود عبىدالقنادر

وعاثلته ينعون بمزيد من العسزن

ألحآجه عآئشه امين العبود

حرم المرحوم الشيخ رفيق محمودج

ويتقدمون من عصره ال الفقيدة . الكرام باصدق مشاعر العيزاد

والمواساة سائلين المولى عز وجل أن

يتغمد الفقيده بواسح رحمت

ورضوانه وان يسكنها فسيح جنانه وانه يلهم الها ونويهما العبسر

نعى فاضل

ال الغيزاوي في الضفتيين يبعيون

بمزيد الحزن والاس فقيدهم الغائي

الناج معمد ابتراهيم

الغزاوي

الذي انتقبل الى رحمته تعيالي

مساء امس عن عمر يشاهر ٨٠

وسيشيع جثمانه الطاهر سن

سجد جيسل النصر الى مسواه

تغمد ألله الفقيد بواسع رحمته

تقبل التعازي في منزل الفقيد

فقدان

اعلن أنا سلامة أبراهيم محمد

ابو سلامة عن فقدان رخصة

سُوق سعودية صادرة من الجوف

بتاريخ ١١٠١/١/١٦ د. وتحمل

الرجاء ممن يعثر عليها ان

يسلمها لاقرب مخفر للشرط

وله الشكر سلفًا.

الكائن في جبل النعر قرب تكسي

الاخير في مقبرة شنار

واسكنه فسيح جنانه

ال عربقات .

والانس الرجومة:

والسلوان .

الفقيده بواسع رحمته ورضوانه،

وعبدالرحمن وبأود

نعى وجيه فاضل

جورج غنوم

نعى فاضل

ستاب، محمد الحميد عبيدالله

وزملائله رئيس واعضاء مجلس

بلَّدي سحابٌ ينْعُون بصرْيِد مُنْ الحرْن والاس وفاة المرحوم؛

محمد يوسف الشبلي

والد صديقهم القاضي صابر الشيلي

ويتقدمون من عصوم ال الفقيد

الكرام بناصدق مشاعير العيزاء

والمواساة للفقيد الرحمه وللذويه

نعى فاضله

فياض الكبردي واولاده الدكتور

فارس والهندس فرآس وقبرناس

ومحمد وفعرسان ينعبون بمنزيد

الحاجة ديبة ظاظا

ارملة الرحوم الحساج محمسد

حَسَينَ طَاطَّـاً وَيُتَقَـدُمُونَ مِنَ ال الفقيدةالكرام بامدق مشاعر العزاء

والمواساء سائلين العاي القنديس ان

يتغمدها بواسع رهمته ويسكنها

نعى سيدة فاضلة

فايز عبود ضمرة واخوانه ينعون

الحاج محمد حسين ظاظا ويتقدمون من انجال الفقيدة

سامي وسعيست وداود وسليمسيان

وعبد الرحمن بأصدق مشاعر العزاء والمواساة تقمد الله الفقيدة

بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه والهم الها وذويها المبر

بسم الله الرحمن الرحيم

رابطة ال ابو الرب تنعى بمزيد

من الحزن والآسى وفاة الطفلتين

رنا وصفا وليد محمد صالح

ابو الرب

بنادث مؤسف

بعدت موسعة تقبل التعاري في مقر رابطة أل ابو المرب الكسائنة في المزرقاء حي الحسين قرب مدرسة نهاوند لمدة

نعى فاضله

ينعى أل أبو الهيجاء بمزيد من

الحاجه فاطمه عبدالحليم

أبو الهيجاء

التي انتقلت الى رحمته تعالى

مساءً يوم امس عن عَمر يناهز ٦٠ عاما تفصد الله الفقيدة بواسع

يحمله ورشوانه وسيشيع جثمانهآ

الطاحر بعد صلاة ظير حذا اليوم

من مسجد خالد بن الوليد في

تقبل التصاري في مشزل الحناج

حسين مصطفى أبو الهيجاء الكائن

في الزرقاء حي جناعه مقابل

مدرسة معاوية بن ابي شفيان

فقدان رخصه سيارة

أعلن أنبأ أهمند على محصود

احمد عن فقدان رخصة سيارة

تحمل الرقم ٢٤٨٩٢ مالون

خصوصي صادره من عمان

الرجاء ممن يعثر عليها ان

يسلمها لاقرب مخفر للشرطه أو

الى ص ب ٢٢٩٤ الشيرف.

الرصيفة وله الشكر.

المنزن والأس وفاة الرحومة:

ئلانة أيام من تاريخه.

بمزيد من الحزن والاسي المرحومة

الجزن والاس المحومة أ

نسيح جنانه،

الصبر والسلوان.

زكي نده وعائلته بنعون معزيد استزن المرهوم،

الرحمة ولاله وذويه الصبر والسنوان.

وَالنَّمَانِينَ عَامًا وُسُبِسُيعٌ جِثْمَانَهُ مِنْ كُنيسَةُ الْقَبْرِهُ فِي السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ مِن بعد ظهر النوم الجمعه

للاستعاضة عن الاكاليل يرجى التبرع الى جمعية مار منصور الخيربة

الكوريين جبل عمان ولدة ثلاثة ايام الجمعه والسبت والاحد.

ويتقدمون من عائلة الفقيد وعموم ال غنوم الكرام باصدق مشاعر ورضُوانهُ ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء.

سليم ابوخضر وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاس المرحوم جورج انطون غنوم اابوهنرى ا

ويتقدمون من عائلة الفقيد وعموم ال غنوم الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى ان يتغمد الراحل بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه وأن يلهم اله وذويه الصبر الجميل

يوسف ابوخضر وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاس المرحوم جورج انطون غنوم اابوهنرى ا

ويتقدمون من عائلة للفقيد وعموم ال غنوم الكرام باصدق مشاعر العراء والمواساة سائلين المولى ان يتغصد الراحسل بـواسـع رحمتـه ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه وان يلهم اله وذويه الصبر الجميل

### نعى وجيه فاضل

## جورج انطون غنوم ۱۱بوهنری ۱

ويتقدمون من عائلة الفقيد وعموم ال غنوم الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

يقام في تمام الساعة الثانية عشرة والنصف من بعد ظهر اليوم ـ الجمعـة ـ في كنيسة البشارة للـروم الارشوذكس بالعبدلي قداس وجناز عن راحة نفس طيب الذكر المرحوم

# نجل السيد اسامه موسى خوري

وان أهل الفقيد وعموم آل خوري يدعون جميع الأقارب والأنسباء والأصدقاء والمحبين لحضور هذه الصلاة، راجين اعتبار هذه الدعوة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.

يتقبل آل خوري التعازي بفقيدهم الغالى أيام الجمعة والسبت والأحد اعتبارا من بعد ظهر كل يوم من الأيام الثلاثة وذلك في منزل والد الفقيد الواقم في منطقة عيدون بجبل عمان عند أول الطريق المؤدية الى النادي

بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان،

## امین یوسف ابراهیم مرجی

جمعية صلاح الدين الايوبي الخيرية تنعي بمزيد الحزن والاس المرحومة: الحاجة دبية ظاظا

باصدق مشاعر للعزاء والمواساد، سائلين العلي القدير أن يتعمدها بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جنانه.

الى بيت العزاء أو بارسال البرقيات ولجميع الاخوة والاصدقاء الذين غمرونا بلطفهم وكان لمواساتهم اعمق الاثر في تخفيف المصاب. لا اراهم الله مكروها بعزيز.

### وفاة وجيه فاضل

ال غنوم وغرغور وسعد وخباز وضوري وشبيطه وملاياتي وياسيل وابوخضر واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والمهجر ينعون بمزيد العزن

## جورج انطون غنوم دابوهنري د

والد هنري وروبير وريمون وعايده والبير وجابي وشارل الذي انتقل الى رحمته تعال صباح امس متمما واجباته الدينية عن عمر يناهز السابعة

تَقَيِلُ النَّعَازِي فِي مَنْزِلُ وَلَدَهُ شَارِلُ غَنُومٍ فِي الصَّوِيفَيَّةُ بِالقَّرِبِ مِنْ عَمَارَةً

### نعى وجيه فاضل

جروج نقولا ابوخضر وعائلته ينعنون بمزيد من الحنزن والاس

## جورج انطون غنوم «ابوهنري»

العَزَاء والْوَاسَاةُ سَائِلِينَ الْوَلِّي أَنْ يَتَعْمَدُ الْرَاحِلِّ بُـوَاسِعَ رحمتُهُ

### نعى وجيه فاضل

وحسن العزاء،

### نعي وجيه فاضل

وحزن العزاء.

المهندس سهيل حلبي وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاس

# قداس وجناز وقبول تعازي

احمد الطرمان أبوالوليد بوعموم ال الطرمان ينعون ببالغ الحزن والاس الماسوف على شبابه المرحوم روبيرتو اسامه جوري

نجل صديقهم المهندس اسامه خوري. ويتقدمون من والدي الفقيد ومن عموم ال خوري الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد

## نعي شاب

الحمن، ينعى ال مرجي وانسباؤهم واقـربـاؤهـم في الحمـن والــُــارج فقيدهم الغالي الماسوف على شبابه المرحوم المهندس:

للذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٢٢ عاما اثر حادث مؤسف يوم الأربعاء ١٩٨٤/٩/١٢ وسيشيع جثمانه سن كنيسة اللاتين بالحصن الساعه الثالث بعد ظهر اليوم الجمعه.

## نعى فاضله

ارملة المرحوم الحاج محمد حسين ظاظا والدة سامي وسعيد وداود وسليمان وعبد الرحمن ظاظا ويتقدمون من انجالها وقها ودويها الكرام

## شکر علی تعان

ال المدفعي واقرباؤهم وانسباؤهم يتقدمون بجزيل الشكر وعظهم الامتنان ألى كل من وأساهم بوفاة فقيدتهم الغالية الرحومة. ناجية محى الدين على اغا الترك ١١م مروان،

زوجة جميل المدفعي سواء منشارك بتشييع الجثمان او تفضل بالحضور

# نعى وجيه فأضل

يسم الله الرحمن الرحيم ديا ليتها النفس المطمئنة لرجعي الى ربك راضية مرضية فاعخلى في عبادى وادخلى جنتى صدق ألله العظير

## نعى وجيه فاضل

ال هواش بالضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن وعميق الامي

# الحاج عبداللطيف حسن هواش دابو غازی ۲

الذي لبسى نداء ربه امس عن عمر يناهز ٢٠ عاما قضاها في اهمار البر وَّلتَقُوى، وسيشُع جثمانه الطاهر من بعد صلاة عصر هذا البيم أنّ جامع الجامعة الاردنية حيث سيوارى جثمانه الطاهر في مُقبرةً

داعين الله تعالى أن يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته. تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الشميساني قرب تكس

### بسم الله الرحمن الرحيم يا ليتها النفس المطمئنة لرجمي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي صدق الله العظيم

نعى وجيه فاضل محمد وعبدالوهاب وعبدالله ووليد العطعوط يتعون بمزيد من العزن والاسى نسيبهم الوجيه الفاضل المرحوم الحاج عبداللطيف حسن هواش

۱۱بو غازی ۱ ويتقدمون من انجال الفقيد وال هواش الكرام باصدق مشاعر العزار والمواساة سائلين المولى عز وجل أن يتفعد الفقيد ألفالي بواسع رحمت وأن

## تعى فاضل

أدارة سينما فرساي وجمهم العاملين فهها ينعون بمزيد الحزن والاس وفلا الحاج عبداللطيف حسن هواش

# دابو غازی ا ويتقدمون من السيد غلزي هواش وانجال الفقيد وال هواش الكرام بامدن مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل أن يتعمد الفقيد بواس رحمته وان يسكنه فسيح جنانه ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان.

نعى فاضل

عدنان عرار ينعى بمزيد المحزن والاسي وفاة المرحوم

### الحاج عبداللطيف حسن هواش دايو غازي ه

والد مديقه واخيه السيد غازي هواش ويتقدم منه وانجال الققيد وار هواش الكرام باصدق مشاعر العزاد والمواساة سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ولن يسكنه فسبح جنانه ويلهم اهله وثوبه العبر والسلوان. the same of the same to the same of the sa

ينعى مدير الامن العام وضباط وضباط صف واقراد الامن العام بمزيد من الحزن والاس وفاة زميلهم العريفء محمد مصلح شتيوى

من مرتب مجموعة الامن الاولى والذي وافته المنية يوم ١٨١٤/١١١١ ويتقدمون من ال الفقيد باحر مشاعر الحزن والعزاء مبتهلين الى اله سبحانه وتعالى ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم دُّويه الصبر والسلوان،

### نعى طفلتين نعى فاضلة

ال عسار فسه في الضفتين ينعسون بمزيد اللوعلوالاسف الطفلتين

مفا ورنا وليد محمد صالح

ابو الرب

بسم الله الرحمن الرحيم

نعی

تنعى القيادة العامة للقوات

المسلحة الاردنية وفاة السلازم

احمسد حسين سليمسان

المحاميد

والذي انتقل الى رحمته تعالى يوم

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق

نعي حاج فاضل

كَفِرِ خُل - جرش عشيرة المحاسنة

في كفرخل وجرش وعموم انصاء الملكة الأردنية الهاشمية تنعى

بمنزيند من التبزن والاس وفاة

محمسود محمسد عيسي

المحاسنه

عن عمر يناهز ٨٠ عاما قضاها في

اعمال البر والتقوى وقد شيع

جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير

ظهر امس الخميس، تغمد الله

الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح

نقبل التعازي في منزل الفقيد

(Fare et a. et 20 m. 11)

نعی شاپ

ينعسى محدير وموظفو البئسك

العربي المحدود فرع صويلع بمزيد من الحزن والاس المرحوم الشاب

روبيرتو اسامه خوري

نجل السيد اسامه خلوري رئيس

مجلس ادارة شركات البا هاوس

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام

الكائن في كفرخُل،

مشاعر العزاء والمواساة.

اثر حادث مؤسف

ينعى محمد على قالي من أرفأ \* سُنَ المزرعة الشرقية رابي الله والأ فاطمه على محمد قاتى

تقبسل التعازي في منزل عبس عبدالحميد القدسي في جبل الزاد الزير الا قرب تكسى الدوايمه رحم الله الفقيدة رصة ولما واسكنها فسيح جناته

# قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين

سيقام في تمام الساعة العادية الما تستر عشرة من صباح يسوم قجمها ٩٨٤/٩/١٤ قداس وجناز فثالث والتاسع في كنيسة الكاثوليك جانا من س عمان عن روح الرحوم!

ادمون شامی، (ابو نبیل) فأهل الفقيد يدعوكم لمثاركته هذا القداس والجناز رلجن اعبار هذه الكلمة يمثاية دعوة خاصأ لكل من الاقارب والاصدقاء، لا اراهم الله مكروها بعزلا

# دسي ينعين موظفو وزارة الشيخ الدرية الاجتماعية بعميق الحزن والسوادية نعي

وميلهم حسن رشيد الربالات التي واقاها إلاجل المحتوية فرا التربعاء الماشي تقدها الله الأرار رحمته والهم الها وأولها والمراز المبر والملوان.

# water district the first and the same نعي فاغل

عشائسر البسوريني في الفنة الغربيةوالشرقية ينمون بما المسزن ولاسي فقيدهم الفا المرحوم يسسوسف محمد البوريني دايو رباح ٢

المذي وافقه المنية انرك البذي وافقة إنهبية الترافية مؤسف في الكويت في ١/١/١٤ تقبيل التعيلاي في مغزل الترافية احمد محمد محمد البريش الترافية في الترافية المحتل احدد محدد معمم البوريني في القويسمة / جبل العديد

# باصدق مشاعر التعازي والمواساة. ائالله وائااليه داجعون

اخزافا شفاو

# الشرق الاوسط يمثل المانب الاعظم من جدول اعمال الدورة " ٣٩ ، للجمعية العامه

وقد اعرب حتى الان تسعة رؤساء

الامم المتحدة ـ ق · ن · أ ـ اعلن مدق الدروليام بوفوم المكرتير العام المساعد للشؤون السياسية بالامم للتحدة ان عدد رؤساء الدول الذين سيحضرون وتعبني الدورة التاسعة والثلاثيان للجمعية العامه لن يتجاوز نصف عدد الروساء الذيبن حضروا دورة العسام الماضى التماية لدعوة السيده انديرا غاندي رنيسة حركة عدم الانحياز

فشاط في وذكر يوفنوم في منوتمبر منحقني عصر عالراسي أن سنة رؤسناء دول فقسط فناشر وأعلنوا رسميا اعتزامهم حضور افتتاح ألنورة ومن بينهم رئيس الولايات للتعدة للذي يتوقع أن يتحدث نسن للمعدة سي مباع الاثنيان 12 م فرد زليلول في افتتاح الجلسة .

عدق الله الد

الماضية ١٥٠ وقدا. ومن للقدر ان تنتهي الدورة الحالية الثامنة والثلاثين يوم الاثنيان

اعمال الدورتين السابقة والجديدة اذ لا تزال المشاكل السياسية الرئيسية وعلى راسها مشكلة الشرق الاوسط تمثل الجانب الاعظم من جدول الاعمال كما أن هذه المشكلة بالذات موزعة على اكبر عدد من اللجان وجدير بالذكر ان جدول اعمال التابعة للجمعية العامه ر

الدورة الجديدد يتضمن ١٣٨ ملدا

من بنود جدول اعمال الدورة الماضية

في العنام الماضي يصبور مندى حندة الموقف العمكري للميط باليابان.

وقال التقرير \_ ان الولايات المتحدة

تصاول من أجبل مجابهة النمو

العسكري السوفياتي تحديث قواتهما

وتعزيز وضعها العسكسرى للحفاظ

عليه وتحسين قدرتها على الردع في

ولكن التقرير اعترف بان اليابان لم

تحقق الهدف العريض الذي تبنته

لتعزيز الدفاع منذ ثمانية اعوام

وأضاف يقول: أن تحقيق هذا الهدف

باسرع ما يمكن يعتبر من للهام

ويدعو للهدف آلذي تبنته اليابان

عام ١٩٧٦ الى بناء اليابان قوة

عسكرية كافية لصد أي عدوان

محدود دون مساعبدة القبوآت

وقال التقرير ان اليابان التي بيلغ

اجمالي النائج القومى فيها عشر

الناتج القومس العبالي ـ مطبالية

بالقيّام بدور يتمش مع وضعها في

العاجلة للحكومة.

شرم برج طوكيو - رويتر - دعت الحكومة البابانية أمس الى الاسراع في تعزيز النفاعات القومية للمساعدة في المفاظ على التوازن العسكري في العالم ومولجهة ما اسمقه الخطر

في سنر تراعسكري السوفياتي المتزايد . مرسابط فقد قبال التقريس الابياض عن الماع لعبام ١٩٨٤ والذي القياه

# شانعات في بوليفيا حول انقلاب عطرى وشيك

لإبلز \_أ ف ب \_ راجت شائعات في مرائد الدار بوليفيا اول امس بشأن وقوع انقلاب نعب الله وثيك وقد ادت هذه الشائعات الى . وسوار اقالق عدد كبير من المحالات في

وقد اثارت هذه الشائعات جوا من اقلق سلا ايضا في المدينتين سانت

وذكر فدريكوالفاريث وزير الداخلية لمام الصحفيين أنه لا يستبعد مخاطر وقوع انقلاب مشيرا الى ان مجموعة

# لجنسة المخصصيات بمجلس النسواب الاميركي

# يسي توافق على مشروع المعونات الفارجية

واشنطن \_ رويتر \_ وافقت لجنة للخممات التابعة لمجلس النواب ...الاميركي بالاجماع أول أمس على يَّ إِسْرُوع للمعـونـات الخـارجيـة مر وكالميركية قيمته ١٧٥٨ مليار دولار لعلم ١٩٨٥ يختلف قليلا عن ميزانية العونات التي اقترحها الرئيس

مر أغر:

اليوكا: حركة الحياد تؤيد الحقوق الفلسطينية أبرته وتحرير الاراضى المحتلة

عَبُ أَنَّ الأمم المتحدة .. ق ن ا . . أكد شأة أسيد جورج البوكا رئيس الجمعية لعلمة للامم للتحدة تأييد وتضامهن وخنأر لنمول حركة عمدم الانحياز لضرورة ل والإستمرير الاراض العربية للحتلسة . وحصول الشعب الفلسطيني على . - المقونه الثابنة .

- " حِنْ جُلَّهُ ذَلِكُ فَي كُلِّمَةً لِلْسِيدِ اليَّوكِيا إثناء لجتماع عقدته حبركية عيدم لانحياز اللبلة الماضية في مقر الامم يريون لتعدة للاحتفال بذكرى تأسيس أبد العركة .

# ورقة الاخبار

. والأصال وقم الاضبارة ١٨٤/٢٧٧ ن يكرزيا الصادرة من قبل دائرة اجراء الزرقاء الحكوم عليه الشيخ مقبول خان محدد خان، مجهول محل الاقامه

بالريخه ۱۹۷۸۸ بنبولة محل مدوره شرعية الزرقاء ية المن المكوم به: ١٠ دينارا شهريا

يعب عليك ان تؤدي في ظرف من النَّهُ اعتبارا من تاريخ تبليفك هذا

الملاخبار الى افادير أبراهيم مبلغ نت الله المارا للحكوم به بموجب اعلام والما احكم البين رقمه وتاريف اعلاه بأذا انقضت هذه المدة ولم تؤد لدين الذكور او لم تبين تسوية لتادية فتغطر داثرة الاجسراء فاضل باشرة العاملات التنفيذية اللازسة انونا بحقك.

مأمور لجراء الزرقاء

فقدان وثيقة سفر أعلز، أنا عِفاف حسن محمد وربلي لمعري عن فقدان وثيقية سفير

رباح السطينية والتي تحمل رقم

المنه المالة صادرة من القاهرة. ي في الرجاء ممن يجدها أن يسلمها ى أي المركب فندق اليرموك او الاتصال م البن الماتف ميزمون أو الاتصال مم الله الماتف ٢٠٦٥٠ وله مكافاه الماتف الماتف

وزراء عن رغبتهم في حضور هذه الدورة بينما يشترك في المناقشات ولم يضف الى جدول الاعمال العامه للدوره التاسعة والثلاثين ١٥٢ الجديد غير اربعة بنود من اهمها بند عن الوضع الاقتصادي الخطير وقدا بينما بلغ عدد وقود الدورة في افريقيا وبند اخر عن مثكلة التصحر فيها. واكد السكرتير العام المساعد انه لا

يوجد اي اختلاف يذكر بين جدول القادم أي قبل افتتاح الدورة الجديدة ومن المرجع ان تنتخب الجمعية العامه بول جون لوساكا سفير زامييا رئيسا لها وهو المرشح الوحيد لرئاسة الجمعية العامد.

في التقرير الابيض لعام ١٩٨٤

# اليابان تطالب بتعزيز دفاعاتها القوميه للحفاظ على التوازن العسكرى العالمي

قونه العسكرية في تلك المنطقة، مما يشكل خطرا محتملا متزايدا على

السيد يوكو كوريهارا وزير الدفاع \_

ان الاتحاد السوفياتي يواصل دعم

كما قال ان قيام السوفيات باسقاط طائرة كورية جنوبية مما اسفر عن مقتل ٢٦٩ شخصا كانوا على متنها

من العسكريين توزع بياتا يدعو الى الغاء الطابع المناهض للشيوعية.

وقد عثر على مستند اخر يناهض اللاخلاقية المتجسدة في اشتراك رجال البوليس في تجارة المخدرات مما يثير التمرد.

أما ماريو رودا وزير الاعلام فقد قلل من شأن قلق وزير الداخلية موضعا ان هذه المستندات حررها عسكريون يهدفون الى ايجاد انشقاقات داخل القوات المسلحة بان ينسبوا الى صباط مزاعم مدمرة،

عليه قيمة للعونات التي طلبها

الرئيس ريغان لتركيا وركز على

المعونات الاقتصادية للغلبين اكثر من

العسكرية وزاد مستويات المعونات

وخصص ٧ ا ١٣١ مليون دولار من

المعونات العسكرية للسلفادور وهبو

ما يقل عشرة ملايين دولار فقط

ويخفيض المشروع قيمة المعونة

العسكرية لتركيا آلى ٥٤٠ مليون

دولار وهو ما يقبل ١١٥ مليسون

دولار عن القيمة التي وافق عليها

ويشمسل المشروع تخصيسص دم

مليون دولار للمعونة العسكرية الى

القلبين ومبلغ ١٥٥ مليون دولار

وكان الرئيس ريغان قد طلب ٨٥

ملیون دولار و ۹۵ ملیون دولار علی

ويجب ان يوافق مجلس النواب

اختتام مناورات

دوارســو، في

تشيكوسلوفاكيا

براغ \_ أف ب. \_ يرى للراقبون

الغربيون في بسراغ أن مساورات

جيوش الدول التابعة لحلف وأرسو

اللتي بدأت مندذ عشرة ايسام في

تشیکوسلوفاکیا قد انتهت علی ما

وقد اشار الراديو التشيكوسلوفاكسي

للى وقوع معارك عنيفة خلال هذه

المناورات وقد تردد صداها اول امس

حتى مشارف العاصمة، كما عـرض

التلفزيون فيلما يصور عملية هبوط

بالمظلات وعبور بحيرة تحت نيران

وحضر وزراء الدفاع السبعسة في

حلف وارسو الذيان وصلوا يسوم الاثنيان الماض حفلا مساء امس

اذاعه التليفزيون على الهواء مباشرة.

فقدان رخصه سيارة

تعلن شركة يلى وعليان عن

فقدان رخصة السيارة العمومى

رقيم ١٨٤٥، والعسادرة مين

الكويت بتاريخ ٢٩٤/٤/٢٩

يرجى من يجدها الاتصال

برقم ۲۲۲۱۷ ، ۲۲۲۱۷ عمان

أو تسليمها الى اقرب مخفر

للشرطه مع جزيل الشكر،

صهريج زيوت نباتية ،

بكامل هيئته على مشروع القانون.

لكل من اسرائيل ومصر.

عما طلبه الرئيس ريغان.

مجاس الشيوخ .

كمعونة اقتصادية لها.

المجتمع الدولي. وتسعسى وزارة الدفساع الان الي زيادة الانفاق الدفاعى بنسبة سبعة في المنه في العسام المالي ١٩٨٥ ـ ١٩٨٦ في مواجهة الضَّفوطُ الاميركية من اجل ان تقوم اليابان بدور

دفاعی اکبر. واكند التقاريار المكنون مان ٢١٠ مقحات استمرار موسكو تعزيز قواتها العسكرية ولكنه قال ان جهود الدفاع التي تبذلها الولايات للتحدة ودول غربیة اخری ـ بدات تدریجیا

في اظهار مفعولها. وقال ان عدد الصواريخ النووية السوفياتية متوسطة المدى من طراز اس. اس ـ ۲۰ في الشرق الاقصى زاد الى ١٣٥ صاروخا بعد ان كان ١٠٨ صواريخ في العام الماضي.

كما قال ان الاتحاد الصوفياتي لديه الان نعو ٨٠ طائرة قاذفة قشابل اسرع من الصوت من طراز باكفاير تي. يو \_ ۲۲ ام متوسطة للدى في النطقة او ما يزيد بنعبو عشر طائرات عن عددها في العام الماضي وذلك من بين ٢٢٥ طائرة من هذا النوع لدی موسکو .

## تنقلات

أسد الاعدادية للبنين، عبدالرحمن حسن حامد - بشرى الثانوية للبنين، حسن احمد غرابية \_ المشارع الثانوية للبنين، سلمان سالم حسن آلشاكت ـ التليعات الابتدائية، زياد محمد للصطفى ـ حطين الثانوية للبنين، ابراهيم وحيد عبد السلام ـ ملكا الاعدادية للبنين، علي عياش فارس ابو القوارس – الشوئة الاعتدادية ا مشهور على خليل حمد - العندسية الاعدادية للبنين، حسين محمود اليزايمة \_ الشونة الشمالية الثانبويية ، ناهد محمد على الحوراني \_ للنشية الاعدادية ب، زياد بـدران جـردات . المفيبة الفوقا الاعدادية ، اديب خليـل ـ القليعات الاعدادية ، محمود هرايمه البلاونة الابتدائية،

## اجتماع

وقال انه بعد دخول الجيش لمدينة طرابلس وسعب الاسلحة وأزالة للظاهر للسلحة في مختلف انحاء للدينة سيتم لقاء مصالحة عامة تشارك فيها كافعة الاطمراف والفعاليات والشخصيات السياسية في للدينة وذلك لاعلان المسالحسة النبائية واعلان التحالف بيبن أبناء الديئة اللبنانية للذكورة.

ومن جهة ثانية علم أن السيديـن مروان حمادة وخياليد جنبلاط من قادة الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني اللذين غادرا دمشق مساء امس قد نقلا رسالة من السيدين وليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي ونبيه بسري رئيس مجلس قيسادة حركة امل ألشيعية اللبنانية تتعلق بالاوضاع السياسية الراهنة في لبنان كما تتعلق بالثرنيبات الجارية حاليا لاتجاح اللقاءات والخلوات الوزارية للقرر عقدها اعتبارا من يوم الاثنين

# تحسن سعر الذهب بباريس

# الدولار يسجل اعلى مستوى بالنسبة للهارك منذ ١١ عاما

طوكيو ـ باريس ـ وكالات ـ ارتفع سعر صرف الدولار الامريكي الى اعلى مستوى بالنسبة للى المارك منذ ١١ عاما ونصف العام ووصل الى ٣٠٠٢٥ مارك الماني غربي في تعاملات السمت بالعصبية صباح امس في اسيا.

وقال المتعاملون في سوق المعرف الاجنبي في طوكيو ان الدولار دعمته توقعات بارتفاع أسعار الفائدة في الولايات المتحدة حينما تقوم البنوك والشركات باغلاق دفائرها في نهاية الربع الثالث من هذا العام وشرأه العملة الامريكية لتسوية المدفوعات.

وكان سعر الدولار عند الاقفال في نيويورك امس الاول هو ٢٠٠١٢٥

كما أرتفع سعر سبيكة الذهب امس في باريس وبلغ ١٠٠/٢٥٠ فرنك فرنس بارتفاع قدره ٢٥٠ فرنك بالقارنة مع سعر امس الاول. وزاد سعر الجنيه نابليون قرنكا واحدا في سوق اقل نشاطا مما كان لمس

مليون فرنك مقابل ١٤٠٣ مليون امس الاربعاء. وبيعت أوقية الذهب الخالص ب ٣٣٦،١٤ دولار مقابل ٣٣٨،٦٣ امس

الاول وبلغ سعره ٦٠٢ فرنك فرنسي وانخفض حجم للعاملات الى ١١،٨

# فتضيتا المشرق الاوسط والخليج تتصدران مباحثات غروميكور ديغان

واشنطسن ـ ق. ن. أ ـ اكسد المسؤولون بوزارة الخارجية الامريكية أملى أن للباحثات المقبلة بين اندريه جروميكو وزير الخارجية السوفييتس والرئيس الامريكي رونالد ريجان وجورج شولتز وزير الغارجية الامريكي في كل من نيويورك وواشنطن سوف تتناول مشكلة

العلاقات بين البلدين.

وصرح جون فيوز للتعدث باسم الخارجية الامريكية امس بان من المنطقي ان تتناول هذه للصادثات الموقف في الشرق الاوسط والخليج.

واضافوا قبولهم انه اذا ثبت ان

ضغوط دمشق على الجبهة الشعبية

والجبية الديمقراطية قويسة للغايسة

الشرق الاوسط والتطورات الاخيرة في منطقة الخليج، كما ستتناول

# ــوك

وتجري مفاوضات طال امدها بين حركة فأتح الرئيسية التي يشزعمها السيد عرفات وبين الفصائل الاربع التي يجمعها التحالف الديمقراطي. وقد لتفقت الفصائل الخمس في وقت سابـق مـن العـام الـمـالي على مزيد من القيادة الجماعية للمنظمة وقررت كذلك عقد للجلس الوطنس

الفلسطيني بحلول منتصف ايلول. وقد رفضت الاتفاق اربع فصائل موالية بشدة لسوريا يجمعها التحالف

وقال الدبلوماسيلون هنا ان التمالف الديمقراطي يتعرض لضغط قوي من سوريا كي لا يشارك في لجتمساع المجلس الوطنسي الذي سيقاطعه التحالف الوطني.

نظرا لان قوتهما الرئيسية متمركزة في سوريا فان انصار السيد عرفات سيضطرون الى للوافقة على تأجيل جديد لدورة للجلس الوطنى. وسوف يكون البديل هو عقد المجلس في مكان اخر مع حضور

حركة فتح وبعض الستقلين. ومن المحتمل ان يكون اى تاجيل لانعقاد المجلس حتى نهاية العام نظرا لان الجزائر ستكون منهمكة في تشرين الاول في الاعداد للنفكري الثلاثين لبداية حرب استقلالها والتي من ألمقرر الاحتفال بها في الاول من تشرين للثاني حسبما ذكر مسؤولون جزائريون .

و وزير دون وزارة ـ موشي ارينس

• وزير دون وزارة - يوسف بورج

● وزير دون وزارة بيجال هورفيتش

• وزير دون وزارة ـ اسحق بيرتس

• وزير دون وزارة ـ يوسف شابيرا

عيزر وايزمان (ياحاد)

والحزب الدينىء

# تشكيلة الحكومة

الجناح اللييرالي في ليكود ا • وزير السياحة - البراهام شاميس الجناح الليبرالي في ليكود ا وزير الطاقة والمرافق الاساسية \_ موشي شاحال والعمل:

اسينوي ا • وزير الهجرة واستيعاب المهاجرين يعقوب تسور والعملء ب• وزير العمل والشؤون ا لاجتماعية موشى كاتساف دليكود د

 وزير العلوم والتكنولوجيا ـ جدعون بات «الجناح الليبرالي في

• وزيــر بعكتــب رئيس الوزراء ــ

• وزير المواصلات عمنون روبنشتاين

ويتولى بيريز بصفة مؤقنة وزارتى الشؤون الدينية والداخلية الى حين تعيين من يتولاهما.

عراقيتان امس أن الحصار العراقي

على جزيرة خرج والموانىء الايرانية

الاخرى سيستمر آلى أن يهرع حكام

وقالت صحيفة الجمهورية امس ان

تدمير جزيرة خرج سيتم في الوقت

المناسب وستضرب كل مصالح ايران

الحيوية حتى يتم تقطيع كل شرايين

واضافت أن ألوقت للناسب لكيل

ذلك هو الوقت الذي نختاره نحن

مصيرهم المحتوم اذا ما جربوا حظهم

طهران الى مائدة المفاوضات.

الاقتصاد الايراني.

العاثر مرة اخرى.

القوات العراقية تفاصيل لخرى. وهو يضرج من حقول نسوروز الايرانية فجر امس واصابته بشكسل عل معيد اخر اكدت صحيفتان

وقسال أن الانفجسارات سمعست

وقد تأكد امس نبأ غمرق سفينة

دقيق ومؤثر .

عادت الى قواعدها سالمة بعد

وقال متحدث باسم شركة الايدكونستكرشن ومقرها للبحريان والتي تدير السفينة ستيرانيز الى رويتر ان السفينة قد غرقت كما قال ان طاقمها يبلغ عدده في العتاد سنة

وشوهدت نيران تتصاعد من الهندف الذي ضرب الساعة الولحدة و ٢٥ دقيقة من فجر امس. واكد ان القطعة البحرية العراقية

تنفيذها الواجب بنجاح. امدادات نفطية من للعتقد انها مؤجرة لايران.

### ونرى ضربتنا فيه اعمق اثرا واشد وأكدت صحيفة الثورة أن كل استعدادات ايران لن تغير من

ملاحيان لكنه رفض الادلاء باي

# وفاة ٤٥٠ مواطنين

باليد اليمني، وجبروح، ورضوش اسعافه في العيادة الصحية التابغة لشركة منَّاجم الفوسفات بالحساء ثم نقل بصالة خطرة الى مستشفى الطفيله الحكومي، كما نقلت جثث

ملكاوي بجرح قطعى بالبرأس .. والسائق بشار شكري بكسر بالفخذ

وعلى مثلث الابيض بمنطقة الحسا - ايضا \_ وقع تصادم يوم امس بين القلاب العصومي رقسم ١٢٨٥٨٠ ويقوده مسعود عبواد ملكاوي ١٤ سنه ـ اردنس الجنسية، وشاحنه سورية يقودهاً بشار شكري ٢٥ سغه . سوري الجنسيسة ، ونجسم عسن الحادث اصابة السائق مسعود

مختلفة، وحرق بالبدين.. حيث تم

والَّيْدُ وَجِرُوحُ وَرَضُوضُ مَخْتَلَفَةً.

من ناحية اخرى قتل مواطنان مساء امس خلال حادث تصادم وقع بين احدى الشاحنات وسيارة صالون

وقد وقسع التمسادم في منطقسة صالحية العآبد على الحزام الدائسري بين الشاحنة الاردنية رقم ٢٩٣٢٦ ويقودها عبد العزيز سلامة محمد عايد (٤٠) سنة \_ اردني الجنسية والصالون الخصوصي رقام ١٤٤٠٢ ويقودها عمر خليفة فرج الخلايلة دُ؛ سنة \_ اردني الجنسية .

ونجم عن الحادث وفاة السائق عمر الخلايلة ومحمد عبد القادر معمد ٢٠ سلّة ـ اردنـي الجنسية وكنان أي نفس السيارة أالصالبون الخصوصي ٠٠ واصيبت كلا الركبتيان بأضرار مادية بليغة.

بالغ الصعوبة وان الليكود والعمل

نظرا للصعوبات الضغمة التي سبقت

وقد قدم بيريز الحكومة الجديدة الى الكنيست امس واعدا يسحب القوات الاسرائيلية من لبنان وبعسل مفوري ونشطه لانعباش الاقتصاد الاسرائيلي العليل وللبتلى بمشكلة

وكبرر بيبرين في كلمته الاقبوال الاسرائيلية حول استثناف مساعبي لحلال السلام في الشرق الاوسط. وقبال أن أحيد مهامية الرئيسيسة سيكون شمان أمن للستعمرات في شمال فلنطين للحللة وأعبادة

المِنود الاسرائيليين من لبنان، واثار الى ان واحدة من القضايا الأقتماديـة التي ستكـون مـوضـع الاهتمام الفوري هي زيادة العوضات

وكرر بيريـز القـول ان تـل ابيـب تأمل في توثيق علاقاتها السلمية مع

للكيان الصهيونس،على أنه معلمه. ويري للراقبون ان حكومة بيريز ـ شامير ستكون اكثر الحكومات انقساما في اسرائيل.

حينما قالا للصحفيين امس انهسا يتوقعان خلافات مستمسرة في الحكومة الائتلافية ووصفها بيريز بأنها محكومة الاختلاف، وقبال ان هذا الائتلاف ولد ولادة عسيرة.

لما شامير فقد اعتبر والائتلاف، بأنه دمغامره كيري.ه. ويقول تحليل لـ «رويتر» بيدو ان ارض المعارك التي يعلوها الصخب في مسرح السياسة الاسرائيلية ستتقل

من الكنيست الى قاعلة مجلس وقال موتا جور وزير للصحة الجديد ـ ان كل يوم يقضيه ر ثيس الوزراء في السلطبة ستكنون أمياسه

مثاكل لتُوجيد صفوف هذا الْفريق. وقد وعف بيرينز تلك العكوسة وبحكومة الاختلافء ولكنه اختبص بالذكر قضيتين قال انه بوجد اجماع في الراي بشانهما على ضرورة اتخاذ الاقتصاد وسحب الجيش من لبنان. وبالنسبة الى الحزبين الرئيسيين ـ حزب العمل وكتلة ليكود فان احدى مصادر جذب الاهتمام الى الانتلاف

وبعد سبع سنوات من حكم ليكود اسبح الاقتصاد ميلهلا، أذ بلنغ وهبطت لمتيآطيات النقد الاجنبى

ليكــود. وعلى خلاف زملانــه في مجلس الوزراء فهو ليس لديه التزام

ويعمل موداي منذ اسبوع في اعداد برنامجه وسن للتوتسع اجسراه تخفيضات كبيرة في الانفاق وفرض ضرائب جديدة وريما تخفض قيمة العملة تخفيضا كبيرا، وقد قال موداى دسيتضد اجراد في غضون

ويأمل مسؤولو وزارة للالية إن يقنع برنامج التقشف واشنطن بأن اسرائيل تتخذ في النهاية خطوات رئيسية لانقاذ الاقتصاد وان يساعد كذريعة للحصول على للزيد من

للساعدات الأميركية. ولا تزال كتلة ليكود التى تريد

# نجاة النائــب

هرع الى مكان الحادث احالي بلدة بتير يتسلحون بالهراوات والعمى مما حال بين افراد العصابة وبين استرجاع السيارة التي انزلقت عجلاتها في حاجز ترابي على جانب الطريق مما اضطر افراد العصابة الى ترك السيارة والهرب جبريا وهم يطلقسون الرصحاص لارهمساب

وتقول التقارير الواردة من الاراضي المحتلة ان الحادث ليس الاول منّ نوعه فقد تكررت موغمرا حموادث السطنو والارهباب السليج ضند الاشخاص الذين يتصدون للجماعات اليهودية للتطرفة التي تحاول ترويع

داخيل مجلس الوزراء، وقيد تولي ثارون المخطط لفيزو لينيان وزارة اثبات ان غنزو لبنان عام ۱۹۸۲ أسفر عن نتائج تتحدث عن الانتظار التجارة والصناعة. هتى تتعسن الاوضاع الامنية في جنوب لبنان.

وتعارض كتلة ليكود سياسة حرب

العمل بشأن عملية السلام في الشرق

لما بالنسبة للاستيطان فان شارون

كرر القول انه سيستمر في تتفيذ

خطة الليكود لتوطين ١٠٠ الف

ويعتبر بعض المعلقين السياسيين

الاسرائيليين شارون وزيىر الحسرب

السابق اكبر مصدر لعدم الاستقرار

بعقد الخلوات الوزارية ابتداء من

الاثنين المقبل وفقا لتصريحات وزير

الاعلام جوزيف سكاف يعنى أن

مرحلة حديدة قادمة من العمل

السياسي ستبدأ في لبنان لتحقيق

ومرح السيد سكاف اثر جلسة

الحكومة أول أمس النبي عقِدت في

غياب جنبلاط وبري بأن الأولوية في

المناقشات داخل الخلوات الوزارية

ستمنح لمسألة جنوب لبنان المحتل

واوضح أن الاجتماعات للغلقة

سيكون لها جدول اعمال مفتوح

يشمل المسائل السياسية والملف

الامنى على حد سواء وانها ستعقد

في قصر الرئاسة في بكفيا وان

الاجتماع الاول قد يستمر لمدة ثلاثة

ليام بمعدل جاستين في اليوم

واشار مجدر لبنانسي ظي ان

الأجنماعات الوزارية المغلقة ستعمل

على تشكيـل اللجنـة الوزاريـة التـى

تقررت خلال مؤتمر لوزان واعداد

قانون جديد بشأن التطبيع وايضا

قانون انتضابى جديد ودراسة

المراسيم التشريعية التي اصدرتها

حكومة الوزان السنابقية وعبدة

مقترحات بشان اللامركزية الادارية،

ويرى الزاقبون ان الاجتماعات

ومسألة الاصلاعات السياسية.

الحلول السياسية والأمنية.

يهودي في مستعمرات الشفة.

وقد بدأ شارون بجرأة متزايدة تحدي اسحق شأمير على زعامة كتلة ومع ذلك وفي هين ترتفع خسائر ليكود ومن المكن أن يشرك هذا اسرائيسل ييدو ان الاسرائيليين الصراع اثاره داخل مجلس الوزراء، يفضلون الانسحاب المبكر، وتلوح في الافق معارك ستدور

رحاها في مجلس الوزراء بشأن كلُّ القضايا الاخرى تقريبا، ونظرا لتساوي عدد المناصب التي يشغلها كل من حزب العمل وكتلة ليكود في الحكومة فبامكان كل منهما وضع العقبات امام اي مبادرة يتقدم بها

وقد كانت اخبر خطبوات بيضال كوهين اورغاد وزير المالية الاسرائيلي السابق ان افرج عن حوالي مليوني دولار للانفساق على تسوميسه المنتعمرات اليهودية في الضفة الغربية الممثلة.

وذكرت صعيفة دهاارتز الستقلة ان مستوطنتین جدیدتین انشئتا هذا الاسبوع في الضفة الغربية. وتقع هاتان للستوطئتان نحلييل و جيفات

فتح طريق بيروت دمشق ألدولي. وذكر مصدر مطلع ان من للنتظر ان يصل خلال الأربع والعشريان ساعة القادمة الى لبنان لهذا الغرض وفد عسكري سوري كبير يضم اللواء على اصلان رئيس اركسان الجيش السوري واللواء سعيد بيرقدار قائد عام القوات السورية في لبنان والعقيد

السورية في لبنان. وأضاف المصدر نفسه ان لجتماعا تحضيريا عقد يوم الثلاثاء في شتورا في سهل البقاع بين العقيد غازي كنعان والعقيد سيمون قسيس رئيس

ابنائهم على جدول اعمال الخلوات الوزارية المغلقة. وفي تل ابيب زعم متحدث باسم الجيش الاسرائيلي بان عدد القتلي الاسرائيلييس بلمغ اثنيس مسن

لكنه اعترف ان بين القتل ضابط برتبة كولونيل توفي متأشرا بجروح اميب بها عندما نسفت سيارته أي شرق لبنان وقتل جندي اخبر اثر

جميم انحاء مدينة صيدا اثر انف قنبلة يدوية عند الميدان الرئيسي

لصيدا القيت باتجاه دورية اسرائيلية كانت تمر بللنطقة.

واشار المراسلون ان مزارعا اصيب بجروح من طلقات دورية اسرائيلية في بلدة بدياس يوم الثَّلاثاء المأضى، وما تزال بلدة جباع محاصرة لليوم

الاسرائيلية.

مؤتمــر تاجيل اوشكت على الانتهاء وقال أن وزارة الدفاع المعرية ستصدر بيانا عن هذه

> وقد ابلغ الرئيس مبارك ذلك الى الهيئة البرلمانية للحنزب الوطنس في احتماعها امس، وعقب الاجتماع تعدث للشير محمد عبدالحليم أبوغزالة ناثب رئيس الوزراء وزير الدفاع للصري

العمليات ستغادر البحر الاحمر في الفرنسية في عملها فترة اطول.

وقال وزير الدفاع المصري انه لم يتم حتى الان تحديد انواع الالغام التي انفجرت في البحر الآحمر الانه لم يتم العثور على أي لغم وبدلك لا

هذه الالغام كان مجرد تكهنات ٠ وحول ما تردد عبن وجبود ۱۹۰۰ لغما بالبعر الاحمر قال ابوغزالة لته لم تتفجر في المياه للصرية سوى ستة اللغام وقد أتكون هناك الغام الهرى

ومن للقرر ان تنهى طائرات الهيلوكبتر الاميركية كاسمة الالغام التي تقوم بتفتيش للياه في خليج السويس وعلى طول الساحل الغربي السعودية عملية البحث دون العثور، على لغم واحد لكن المسؤوليان في ُ وزارة الدفاع يقولون انهم يشعرون،

ويقول المعلقون انه نظرا للوجبود أهزاب صفيرة فانه يبدو من غير للمتمل أن يتمكن حنزب العمل وكنلة ليكود من سن تشريع انتخابي للعيلولة دون وقبوع منأزق يشمل عدة احد" مثيل الذي حدث في انتخابات بموز الماض،

قرب رام الله. تدعيم السلام في بيروت ومد الخطة الامنية الى الجبل اللبنانس واعادة

غازي كنعان رئيس مغابرات القوات

للخابرات الحربية اللبنانية. من جهة اخرى استقبل رئيس الحكنومة أمس وقندا مبن أهبالي للفقودين للذين طالبوا بادراج قضية

العسكريين في الايام الاخيرة. انفجار بالقرب من بلدة النبطية اول

ثمانية اضافة الى تدمير شاحنة

عسكرية يوم الثلاثاء اللافق أ

نصبه رجال القاومة الفاسطينية في منطقة علما الشعب في جنوبي كما شنت مجموعة اخرى هجوما على دورية للعدو على مفرق بلدة

اخرين اضافة الى تدمير سيارة وذكر بيان في دمشق ان هاتين العمليتيان هما رداعلى العبدوان الجوي الاسرائيلي على احد مواقع

الفلسطينيين في بلدة بمعدون

حبوش بالنبطية مما ادى الى مقتل

جنديين من افراد الذؤرية وجرح

## الجبلية يوم الاثنين الماضي.

البحث التياستمرتشهرا وشاركت فيها قبوات من الولايات للتصدة ومصر وبريطانيا وفرنسا وايطساليا وهولندا والاتحاد السوفياتس أنها

اقنعت العالم بان المر المائي صالح وقال للسؤولون الامريكيون ان اللغم الوحيد الذي عثر عليه اكتشفته القوة البريطانية وهو لغم الماني قديم من الحرب العالمية الثانية،

وقال للسؤولون أن الغرنسيين

كذَّلك اشتركوا في عملية البحث

هناك التي وصفوها بانها مهمة لكنهم قالوا ان هذه العملية بدورها لم تسفر عن شيء واكتشاف لغم قد يمكن الخبراء من تحديد اصله. وعندما سئل احد للسؤولين عمن

بث الالغام هز كتفيه وقال اننا لا نعرف بالضبطء وقال ان هناك تخمينات بان فئات داخل ايران قد وضعت الالغام لكنه

لاحظ أن السفن الايرانية تستُخدم المر للاثي بانتظام، وقال المسؤول ان التوقعات في مصر واماكن لخرى قد القت بالوم

وقال السؤولون الاسريكيون ان الغواصين التابعين للبحرية يخططون لفحص عدد من الاجسام المُثبِّه بها في قاع البحر. لكنهم اضافوا قولهم انهم فعلوا فلك عشرات للرات من قبيل في مواقع اخرى ولم يعثروا على شيء.

وعندما سللوا لماذا انتهبت الانفجارات في الشهر للاض قالها انه ربعا كانت الالفيام مصمعية بحيث تدمر نفسها او ينتهى مفعولها بعد بضعة اسابيع لو ربسًا كانت قد فجرت كلها بواسطة السفن.

وقتل اربعة جنبود للعدو وجبرح

للصحفيين فذكر ان بعض القطع

النصف الثاني من شهر ايلول الحالي بينما ستستمر بعض القطع البمرية وللعروف ان وهدات اميركية ويريطانية وفرنبية تشترك مع

بمكن تحديد طبيعتها أو نوعها

في جنوب البعر الاهمر-

بان الجهد لم يكن بلا طائل، وقال تحد السؤوليان عن عملهة

# حكومة العدو

شركاء انداد فنهاء واضاف وان خلافاتنا الايدلوجية لم تمح ولكننا سنتعاون للتغلب على هذه الخلافات ويتشكك المراقبون البيابيون في ان تتعكن حكومة بيريز ـ شامير من الصمود طويلا

الاميركية لاسرائيل.

كما كبرر الدعبوة الى الاتصاد السوفياتي يفتح ابوآب الهجرة امام اليهود السوفيات، وفي ختام كلمته اكد بيريز تمسكه بالقيم للصهيونية. واشار الی ان بن غوریون اول رئیس

وقد اعترف بيريز وشامير بذلك

هي أنهما سيشتركان في تحصل مسؤولية برنامج التقشف الصارم الذي يلوح في الآفق. المعدل السنوي للتضغم 200 في المنَّة ألى أدنى من مستوى الامان وتعترف

جميع الاحزاب بان هناك حاجة الى اجسراءات عساجلسة لعلاج تلسك المشكلات، وينتمى اسحق موداي وزير للالية الجديد الى الجناح الليبرالي في كتلة

فكري بمساندة الاستيطان اليهودي للراضي العربية المتلة،

للواطنين في الاراضي المعتلة بقصد

الوزارية ستسير جنبا الى جنب مع مقتل وجرح الطلقات ودوي الانفجارات سمع في

ولم تعرف تفاصيل اخبري عن

الرابع على الشوالي وقطعت عنها قوات الاحتلال امس الكهرباء والماء بقصد اخضاع اهلها الى القوات

العمليّات فور انتهائها.

البحرية الاجنبية التي تشترك في هذه

الوحيدات للصريبة في عمليسات

واشاف ان كل ما تردد حول نوع

بقلم، الأن كويل

كما ان لويس لي غرائج، وزير

القانون والنظام، لمُنتع عن بحير

مسالة هوية للمرضين للزعوس

نظريته القائلة بان زيادات الجرة

سري لم تكن السبب في العنف, ولكن

اذاعة الحكومة والتي تعكي

التفسير الرسمى، قارنت للثاق

والاضطرابات بالنسبة لاولئك الذ

جربوها في اماكن لمضري من

افريقياه بأنها نتيجة لرهامين

منتالية وسريعة سببتها العضارة

والتحضر التسارع، ولم شر الافاعة الى بؤس السود وتعليق

من التمييز العنصري والقرقة

ولا بد ان تكون هنالك إسيار

اخرى كما تازكاد معين

«سويتان» التي يقراها السود على

الاغلب، وقد يكون اهم ترو

الاسباب بالنسبة الى البلاد مر

ادراك أن النتيجة الزعجة في أن

السود مثقلون بعبيم التغيران

التي تصييم جميعا في طيا

البائد وعرضها، واما مشكل كل

الريف وللنساطيق المغريث

موطنهم فهي متماثلة ولا غربي

حينما تندلع الشرارة في اي كان

من المناطق السوداء فيان لهيها

سيصل بقية للناطق لا ممان

بالطبع قان النظرية لها جني

ضاربة في اعماق التاريخ، غلم شاربغيل، هو الذي نبش ذكريك

١٩٦٠ التبي أزهقت لرواح ١:

واحتدا منهم وكتفلك أعتلا

١٩٧٦، حينما كان موضوم

استخدام اللغة الافريكاتية أ

الدارس هو السبب في سفع بنا

الضاحية الإفريقية ، والنّي التر منها سيل الدم الى البلاد وعرفها

واسفىر عنن ازهاق اكثبرسن

ومنذ ذلك التاريخ والملطك

تكثف من رقابة واشراف البولي

على البلدان السوداء وطاطر

سكن المود فيعض نشطاء أسوا

يقولون بان مقاومتهم خنتث

مراقبون من قبل لجهزة الكبيوم

التابعة للبوليس، وقوات الامن

وان احتجاجاتهم لن تثني تعم

وتخفيفه لكن تعستا سطرأ

القد حذر الاسقف ديزموندسوا

سكرتير عام مجلس الكناس 🗗 البر

جنوب افريقيا قائلا: لن يطول اخترار

الوقات حتى يشتعل بدريالات ...

البارود، والسبب لن الفتيل تعد المرابدة. ي

جداً ، وقد وضع الاسقف تتو الرام ··· :

والمسؤولية عن حوادث الانجراع الراز بن

الماضي على الاستيساء والغيسا

الكامن والذي تراكم على لننخ

٤٠ سنة مضت.

البيض وهيمنتهم.

بِفَعَلَ قُودٌ الدولة ، ويعترفون بال

المخبرين التابعين للبوليس، والم

الافارقة البيض عن اتباع طريسة جند د

الخاصة في تتقية العبزل العنمرة اسركيب

السود من حوادث العنف في لعام أن ل فر

السود في مجازرة استهيبوا 🏙 🛅

٠٥٠٠١ روح بريئة - ننبنا كا النخث.

أو الحديث عن وثيقة ترثر

والباصات قد لوقفت.

من جوهانسبرج

وما حدث في جنوب افريقيا في الاونة الأخيسرة بثيسر السخط والاستغراب فقد عمدت السلطات العنصرية الى وضع استور جعيد، يتم بموجبه انشاء ثلاثة برلمانات. ولحدد للبيسض وأتنيسن المكان الأفارقة النين يشكلون ٢٥ مالملة من السكان فقد حرمهم الدستور الجديد من التصويت وانتخاب معثلين عنهم في أي من البرلمانات التلاث

لليلاد الأصلبين

لقبد فناطعيت غيالسية اللونين، الانتخابات لأنراك زعاماتها ان البستور الجبيد ما هو الا محاولة من جانب السلطات العنصرية لأحكام فيضتها عل تلك البلاد التي ابتليت بحكام أوروبييس جاءوا من الضارج ورلصوا يتصرفون وكأنهم مالكي ألأرض وما عليها من بشر وحرموا سكانها الأفارقة من أبسط الحقوق الاجتماعية والإنسانية وطاردوهم داخس أراضيهم وبيوتهم ومعنهم وفرضوا عليهم حياة ثليلة داخل وطنهم

وكانت الانتخاسات فرصة لغيام الأفارقة بالاعتراب عن سخطهم للعديد من الاجراءات الوحشية التي تتخذ ضعم. فقاعت للظاهرات وأنبلعث الاشتياكات في العبيد من الدن الصغيبرة التبى خصصيت لسكنى الأفارقة وكالعادة تصرعت السلطات بوحشية عطلقة وبسنون أننسى حس انسائی مما أسفر عن مقتل عشرات الأفارقة وجسرح كنيرين اخرين في ملحمة بموية جبيدة كان العالم كله مشاهدا على بشاعتها

لكن هذا العبالم ـ وخناهية بول الغبرب التبي تبدعني الحرص عل حقوق الانسان ـ لم يحترك ساكنا ازاء هذه للوجنة الجنيدة من القتل للعشوائي للمواطنين الأفارقة العزل من للسلاح

ولعل من المفيد أن نتنكر هنا أن حكومة جنوب أفريقيا قيد اكتسبت مناعة وقوذ اضافية في حملتها لتصغيبة السكسان الأفارقة بعد أن حصلت على تأييد إدارة الرنيس ريغان التى بنت سياستها على أساس المصالح الأميركية فقط دون أي اعتبار لحقوق الانسان ولا بد أيضا من الاشارة للعلاقات الخاصة التي تربط بيسز اسرائيسل وحكسام بريتوريا . وخاصة في ميدان صنصاعصة الأسلحيية والاستخبارات. وهي العلاقة التي يفترض بها أن تؤدي الي زيادة التلاحيم العبريسي -الأفريقي في نضال مسترك ضد طغيان بريتوريا وتل أبيب

## والتكسافسل بين كسل الفنسات اما حزب التقدم والاشتراكية فقد

تعلن دائرة التربية والتعليم بوكالة الغوث للطلبة الذين انهوا معاملات قبولهم في كلية تدريب عمان، أن عليهم التواجد في الكلية بصحبة أولياًء أمورهم يوم السبت ٩٨٤/٩/١٥ الساعة التاسعة صباحا وذلك من أجل تعرفهم على الكلية وأنظمتها ومرافقها واستلام عهدة اقامتهم في القسم الدلخلي،

# بسم الله الرحمن الرحيم المحدودة

المضذى ليكرويف الشجرة بتاريخ

الضغيط العالى ١٣ ك. ف المضدي لمحطية ميكرويف الشجرة يوم السبت الموافق ١٩٨٤/٩/١٥ المبتدى من خط عمراوة الذنيبه والمنتهي بالمحطة، يرجى من الاخوة المواطنين الابتعاد عن الخط المذكور حفاظا على

# العناء المارستال افغاروف من منصب يعكس السنزاع عملى السلطت حي الكره

جياء سقبوط المبارشال نيقبولاي اوغاردف بعد اعفائه من منعب رشاسة الاركبان في الجيش الاحمير ليكشف عن نزاع خفى هاد بين العسكريين والسياسيين في القيادة

فقد ذكر المراقبون منا ان النزاع بين القيادة العسكرية وقلاة الحزب الشيوعى قد اخذ يشتد عنفا في الفترة الذي بلغت فيها العلاقات بين الشرق والغرب حد التأرم، كما ان هناك نزاعا ايضا هول من يخلف قيادة الكرملين.

ويتركز النزاع حاليا على موضوع التمكم بالسلاح والسيطرة عليه، لقد اعفى المارشال لوغاردف من منصبه كرثيس اركان لجيش ونائب لوزير للدفاع ليلة الخميس الماضي، ويذكر المعلقون السياسيون الذين راجعوا سيرة حياته الوظيفية ان اعفاءه جاء نتيجة لارائه الصريحة و «طموحاته السياسية»

وعلى الرغم من ترشيح المارشال اوضاردف سؤخبرا لمنصب وزيبر الدفاع فان اعفاء من منصبه الحالي ستكون له خطورة بعيدة القرار على كل من سياسة السلح التى ينتهجها السوفييت وعلى معركة خلافة القيادة السياسية،

ولقد عرضت شاشة التلفزيون السوفيتي تغطية مفعشة لزيارة الستر مضائيل غوربا خون ـ الوريث الشرعي لتولي رئاسة الكرملين - الى العاممة البلغارية، صوفيا، كما انها في الوقت نفسه اذاعت خطبة للستر يغوري ردمالذف \_ منافس غوربا خون \_ والحليف الاول للمرشال اوغاروف ـ القاها في العاممة الحبشية ادبس ابابا، والمعروف عن انستر رومانوف لنه من اعضاءالمكتب السيساسى المتشددين ومسؤول عن

يتوجه الى صناديق الاقتراع يوم

الجمعة ١٤ ايلول اكثر من سبعة

ملايين تناغب مغتربي لاختيار

ممثلهم في البرلسان المغسربي

وقد كمثفت الاحزاب المغربية

التي ستشارك في الانتخسابسات

وعددها (۱۱) حـزبا جهـودهـا

وحملاتها مع اقتراب يوم الاقتراع

العلم حيث توجه قادة الاحزاب

بانفسهم لمخاطبة الرأي العام

وقنواعدهم الشعبية عبار وسائل

الاتصال من اذاعة وتلفزيون

وضمن توجهات الحملة الانتخابية

التي اشتدت مع اقتراب الموعد

المذكور طرحت الاحزاب برامجها

الانتضابية وخططها الستقبلية

التي وعدت بالوفاء بها في حالة

واشار حزب الاتحاد الدستوري

المصديث العهد والذي فاز في

انتفاسات مجالس الافساليم

والعمالات وانتضابات الغرف

الفلاحية في برنامجه الى أنه يدعم

المؤسسات الديمقراطية والوحدة

الترابية للمغرب واختيار اقتصادي

وسياسى للمغرب يتيح فرص

العمل لمأم كل الطلقات الحية لدعم

المجهود الانمائي والعمل على بناء

المجتمع المتوآزن الذي يستمد

خصائصه من مظاهر التضامن

فوزها بالاغلبية.

لتوضيح افكار ويرامج احزابهم.

وقد جاء في صحيفة السنجم

مناعات الدفاع في الوزرة، اما المستر عوزيا خون هيو من خين يميلون الى الحوار والى تتبيت الوفاق الدولي (الانفرج)

الاحمسراء لسأن حسال انقسوات السلحة السوفيتية أن السرشال اوغاروف سينقل الى عمر « خر ه هون ان شذكر شيئا عن نوع هذا العمل ومهضدوقت حذف عند أعلان النبأ تقرير اندونة والقوات المسلحة الخدمات انمار شال.

اما عجيفة فالبراغة فقد عرجت سرها محايدا فما حدث تتعارشان اغاروف وذكرت تقريرا لمر سيخنفه - اي الصارشال حرد مييف - كب اوردت صحيفية فانتجم الاحسيرة عورة مكبرة للمارشال فرد مييف مع سرد سیرته قبل تعیینه رئید اللوكان حتى بنوغه رتبة نائب

الجيش الاحمسر يسوم الغميس لناضي رغم تواجد عدد من اعضاء الدفاع ـ والمستر غوربا خوف،

وقد ظهر الرئيس شيرننكو -الذي بلغ الثانية والسبعين ـ خلال حفاة تقيمت لرواد الفضاء الثانثة في

المارشال لوغاروف

رئيس الاركبان، وجبله في تعليبق وأحسد المحللين السوفييست أن الدبنوماسيين ذكروا له ان اعفاء اندارشال من عمله كان يستهدف :د:نتَّ وليس استساد مسؤوليسات

وجنير بالذكر ان الرئيس ثيرنكو والمنتر تيضونوف لم المكتسب السيساسي هنساك بينهم

انكرماين يوم الاربعاء المناضيء

وعلق البروفسور جون اريكسون محامعة ادنبره وهو يعتبر حجة في موضوع العبكرية السوفيتية - ان اعفياء المسارشال لوغساروف من منصبه العسكري الرفيع يشير الى نسزاع قسائم في الكسرملين حسول السلطة، يتزعم جانبا منه الستر روملوف. وتضم هذه الفئة كلا من

بقلم: ريتشارد اوين

وكنان بنادي الاعبياء كمنا لبوان

السلطية قيد افلتيت من يبده، ومن

الغريب ان يتوارى شيرننكو عن

مسرح الأحداث لتأكيد سلطته في

وقبت تأزمت فيه الامور بين

العسكريين والسياسيين في الدولة،

المستر غروميكو \_ وزير الخارجية \_

والمارشال افرد مييف الذي تولى

(من موسکو)

منصب رئيس الاركان الجديد . وللفئسة تمثسل الممسافظين المتمكين بالتقاليد العسكرية وغير الراغيين في بقاء رئيس الاركان السابسق علسى رأس العسؤسة العسكرية بعد ان ابدى اتجاهه

> وقد ذكر البروفسور اريكسون ان المارشاك اوغاركوف كتب في التاسع من شهر ايار/ مايو مقالا دمدمرا ، هاجم فيه زعامة الكرملين كما حلجم المؤسة المشاعية العبكرية ووصفها بانها دغير نشطة اطلاقاه ولم تعتب القيادة السوفيتية العليا ان تُسمع مثل هذا التقريع ومن الطبيعي أن لا يسرضي هسذا التقريع زملاء العار شال في الكرملين مما أدى الى اعضائه من منصبه

> القيادي وبالتالي الى سقوطه. عن «التايمز اللندية»

الاحسزاب الاخسري التي سبقتك

اشواطا بعيدة في التجربة السياسية

والعمق النضالي وهو ما دفعه الي

طرح اسلوب ومغمون جديدين

للعمّل السياسي يقوم على اسلس

تقديم تصورات متكلملة لما ينبغي

اما حزب الاستقلال اكبر الاحزاب

فتندو اوضاعه اكثر احراجا رغم

تقدمه بشلاتمائة مرشح لهذه

الانتخابات في كافة المعافظات

والاقليم مستيدفا الناحية النفسية

في التأثير على الجماهير وهو ما

سيدفع به الى تراجعات ستقوده

حتما الى القيام بدور المعارضة

بعكم هسرم القيسادآت ويقساء

ويبقى (حزب التجمع الوطنى

للاحرار) صاحب الاغلبية البرلمانية

السابقة فقد مزقته الانشقاقات

ومعطات التوقف وبروز العزب

الوطني الديمقراطي حيث بدأ

مراهنات انتقاد العمل الحكومي

مثله مثل بقية الاحزاب التي تتنقد

الحكومة وهي لا تعي قطعا انها

ساهمت بصناعة القرآر السياسي

والتشريعي علس حند سواء بحكم

المشاركة الحزبية الواسعة في

ان الخريطة السياسية للمغرب

مرشحة هذه الايام بحكم التطورات

المساخيسة وتسداعي الاوخساع

الاقتصادية واتهام الاحزاب بعضها

لبعض وتحميلهم مسؤولية تردي

ولا بد هنا من التذكير بان

البرامان المغربي الجديد يتألف من

(٣٠٦) أعضاء وأنه القمل (٣٠٦)

من الدستور المغربي يدعو مجلس

النواب الى عقد دورتين في السنة

تبدأ إلاولى في شهر تشرين اول فيما

تبدأ الشانية في شهر نيسان ويتم

انتخاب اعضاء مجلس النواب لمدة

ست سنوات ينتخب تلثهم بالاقتراع

العلم المباشر فهما ينتخب الثلث

الباقى من قبل هيئات نلخية تتألف

من مجالس الاقاليم والمحافظات

ومما يذكر ان سنة عشر مرشحة

من كافة الاحزاب تقدمن لخوض

غمار الانتخابات وان (١٦٠)

مرشحا في هذه الانتخابات هم من

اعماء البرامان السابق بينهم عدد

من المرشحين اليهود عن احزاب

التقدم والاشتراكية والاتحاد

وهكنا ومع فتراب الساعة التلمنة

من صباح الجمعة ١٤ ايلول يكون

المغرب قد دخل معركته السياسية

تو٠١٠ع،

الماسمة التي طال انتظارها.

والغرف المهنية .

الانتلاف الحكومي المالي.

هذه الاوضاع.

الطروحات التي نادي بها.

عليه العمل السياسي.

# اضافة كبرى ودعما قد يدفع به وتوفير الشغل للمواطنين والحد من للوقوف على قدم متساوية مع

تتاول برنامجه الدعوة انى موحنة الكفاح من نجل ضمان الحوز النهائى للخلفيم الصحروبة المسترجعة واستكسال للوحدة الترابية باسترجاع مدينتي سبته ومليلية وباقي الجيوب اعستعمرة وانتياج سيأسة خارجية تحررية تعتسد مباديء عنده الانحياز

الكبير واحداث تغييرات جذرية في الهياكل الاقتصادية. اما منظمة انعمل الديمقرصي الشعبي فلنيا تخوض الانتضبات بيرنامج للاملاحات الستعجبة

على آه وصفها تستهدف ترحيد الوطن عن طريق توفير شروط التعبئة الشعبية واحتراء وتوسيع العريات الديعقراطية وحصاية الاقباليم الصحيراويية المسترجعية وخلق الظروف المواتية لاسترجاع سبته ومليليه والجزر وتقديه مسيرة توهيت المغارب العاربي والاسة العربية ووضع هد تلاعتقار بسبب المكتسبات الاجتماعية وتطويرهم

وتعهد حسزب الاستقسلال في برنامجه الوطني باندفاع عز السادىء الاسلامية وتقيم تخفقيا من اجبل بناء مجتمع متعادر واستكمال الوحدة الترابية والدفاع عن الديمقراطية والحريات العامة والخاصة وحقوق الانسان في غن الملكية الدستورية.

كمنا تعهد ببنث اقتعب وطني متين اساسه رفع الانتاج الفلاحم وتنمية المناعة وتشجيع الاستثمار

# فقدان دفاتر خدمة علم

أعلن أنا نظيره الأماء عن فقدان دفائر خدمة أولادي ناصر ونضال زكى الاماء وذلك اثناء مراجعتى للدوائر المعنيه ارجو ممن وجدهه تطيمهم لاقرب مركز للشرطه او الاتعال بهاتف ٦٦١١٥٥ . عصان وله جزيل الشكر .

مذكرة دعوة

صادرة عن محكمة حقوق بداية رقم القفيه: ٨١٠٢٢٦ اسم المدعى عليه وشهرته ومحنل

اقامته: محمد عبد حسن ابو سرحان من سكان الرمثا ومجبول بقتضى حضورك لمحكمة حقوق بنداية عمان ينوم الاحند عواقع

441417 الساعة التاسعة سياحة للنظر في الدعوى التي اقيامتيا عليك: شركة البصار العربية

غلاء المعيشة ورفع القوة الشرائية ننفثة المستضعفة وتوجيه التخطيط بتوزيع عادل المشاريع التجهيزية والاجتماعية والثقافية بين الاقاليم وضمان التعليم والتكوين المهنى نكسل مغمريي في سن المدراسة وربطهما بالشغل وابعاد الادارة عن الرشوة والمحسوبية.

ويترص حزب التجمع الوطني للتعرار في براسجه الانتخابية على الدعوة لدعم السلر الديمقراطي وتسركيسز المصارسة المديمقسواطيبة وتحقيق التنمية الشاملة على أساس التعبئة الشعبية والمشاركة المسؤولة للمواطنين وانتهاج سياسة تقوم على دعائم اسلامية ووطنية تابتة واستكمال الوحدة الترابية للمغرب وتطهيسر الادارة من المحسوبيسة والتردي البيروقراطي.

ويتوقع السراقبون ان طبيعة مجتمع المغربي وحركته السياسية الداخلية لن تسمح بمعود حزب قسوي السي السلطتين التشريعيسة والتنفيذية بشكل حاد بل ان مجمل سا يمكن أن يقبع هنو أن تتقاسم الاحزاب المغربية مقاعد البرلمان المقبل بفوارق قليلة لا يؤهلها لنيل الاغلبية المطلقة مما سيجعل لعبة التحظفات امكاتية قائمة رغم ان عصر التحالفات السارية في المغرب

قد انتهم وقتل دعوات حمزب التقدم والاشترنكية للعودة الى مثل هذه التحالفات ولا بد من القول بأن كل المعطيات المتوفرة تؤكد ان التشكيلة السياسية للانتخابات متفاهم عليها بين كبل الاحتزاب بغمنهم حزب الاثماد الاثتراكي الذي لن يحصل على اكثر تقدير على (٣٢) مقعدا مكافأة له على مواقفه الجديدة وتراجعاته عن التورية الرومانسية وسلوكه مسلك

الواقعية بعد مؤتمره الرابع. وفي زحسة المصركة الانتضابية طفت على السطح البياسي المغربي مؤخرا ظاهرة اللامنتسين وحققوا في الانتخابات المرحلية الثلاث التي جرت الشهر الماشي نشائح متقدمة ازعجت البلطة المغربية معا دعا الملك الحسن الثاني الى تحذيرهم في خطابه الاخيىر مىؤكندا لهم ائنه لا مجيال أملمهم في الانتخابات العلمة المقبلة انطبالقيا من القصل الثبائث من الدستور المغربيء

ومن للمؤكد ان الاحزاب المغربية ستتقابل من اجل الحصول على اصوات الالمنتبية وخناصة ان اعدادهم كبيرة وبالمكاتهم ان يخلقوا مفاجأت على السلحة الانتخابية .

واهبع واضحا ان حزب الاتعاد الدستوري سيكون احد الاحزاب المغربية التي تستفيد من هذه الظاهرة وهو ما يمكن ان يقدم له

يعضرا الوداع الأخير للستر كوستناندوف المسجس في قناعمة المارشال ديستري واستينوف ـ وزير

الصورة التي رسمت لجمهورية جنوب افريقيا الاسبوع للافس، نوع سن التتوييج والتشويش والقوضى في أن وأحد، ريماً أن السبب مو اختلاف النياس الدين تجمعهم احداث النزاع فقطء ففي مدينة الكاب، جرى انتخاب بيتر بوتاء رئيس وزراء جنوب افريقيا من ۱۹۷۸، الی منصب تنفیدی جديد هو منصب رئيس الدولة، والمنصب الجديد يعنح بوتا

سلطات استثنائية ويثير فية كوامن الطغيان لان سلطته ستطغى على المجلس التشريعي الثلاثي، فلاول مرة يضم الجلس التشريعي اناسا من الهنود ومن اجناس وجذور مختلطة الا انه ما يزال يستبعد الاغلبية السوداء. وبالنبية للمستر بوتا، كان ذلك

ذروة وتتويجا لحوالي ١٨ سنة في العمل السياسي ، وتعظيما باسلوب جديد للحكم الذي يقول عنه انه يعنى الاصلاح ونقله نحو الانسجام والتالف بين الاعراق والاجناس في هذه الارض والبلاد المجزاة. وعلى بعد ١٠٠٠ ميسل، وفي

المناطق السوداء من مثلث فال، الواقع بين مصانع الفولاذ وللقالع والمناجم ومقالب التعديس، فقد استثنى البعيض مين والادارة الجديدة ؛ وذلك لان لهم اشغال اخرى وقد سبق اتضاد أجراءات بصددها. فالمظاهرات ضد زيادة الايجار باضطراد تصولت الى ضرب من اعمال النهب والقتال

لقد قَتل في تلك الاحداث ٢٠٠٠ شخصاء من بينهم عشرة حسب اعتراف المتحدث بلسان البوليس ماتوا في عملية مضادة قام بها رجال ألبوليس ضد المتظاهريان، وجاءت في تلك الاحداث في نفس الوقت الذَّي امتنع فيه اكثر من ١٠٠٠ م الفّ طالب من السود عن الذعباب الى متدارسهم، يسبب الصرن وحدادا على مساحسدت واحتجاجا على الظلم اللاحسق

وكأنت الدروس بائسة مفجعة، فرغم الغياب الكبير عن الاقتراع خلال الاسبوعيان المصييان في مجالس غير البيض للجهاز التشريعي الجديد، يبدو أن الذين هندسوا خطة بيتر بوتا من البيض لم يعيروا الاجتسام المطلبوب لكوبهم انحرفوا عن وضع نظام الحكومة الى التمييز العنصري.

ولدت اغطرابات المناطلق السوداء وكنانها تنس الاقليبة البيضاء في جمهوريسة جنسوب افريقيا التي يبلغ تعدادها • در • • مليون نسمة، وهي الاقليـة النـي انشغلت سلفا بتلك القيسود

في المجلس والذين النتخبوا كما ينبغي، بانهم لم يقدموا اية تفسيرات لواقع أن المجالس قند الترع الختيارها ١٤١٧ فقد من اصطاب حلق الاقتراع في تلك البلدان، وهذا رقم له دلالته في نظام سياسي تشكل المقاطعة واحدا من اشكال عديدة للتعبير السياسي عن الرفض وهو التعبير المتوفر للسود، من جهة اخرى عمدت الحكومة

تخصب في ظل القوانيين الجديدة

المضروبة اصلا على استهلاكيتها •

والتي تسببت فيها تلك الازمة

الاقتصادية الكبيرة وليس مأ يدعو

للدهشة في بلد رياضي، أن يحدث

للنزاع جلفل الصفوة التى تدير

وعلدا على فلك، فيان

الاضطرابات اظهرت غضب العجز

الماثل في وجبه عندم القبدرة على

احداث تغيير كبير واساس

فكثيرون مصن قتلوا بسايدى

الثائرين السود كانوا من السود

المتهمين بانهم اختباروا السلطمة

التي خطط لها البيض لكي تدير

تلك المناطق. ومن نتائج ذلك، ان نائب رئيس

بلدية شأربغيل، التي كانت

مسرها لاسوا اشكال العنسف

والأغطرابات قد ضرب حتى

الموت ثم احرق على عتبة مسكنة،

وتحول غضب السود عليهم وفي

الوقت نفسه ضمنت قوات الشرطة

ان العنف لن ينسحب الى خارج

مناطق التمييز او يمتد الى المدن

القريبة حيث يعيسن البيسض

وتقع شارېفيل على بعد ميليـن

تقريباً من مدينة فيرينيجن، لكن

كثيرين من البيض طلب منهم

المراسلون توجيهات او معلومات

لم يتمكنوا من تقديم اي شيء

اعسم، مدالين بذلك على روح

الانفصالية عن اللونين وهي

الروح التّي نمتها النّرَعـة اليّ العزلة خلال ٢٦ سنة من التغرقة

وهكخا فان مفاهيم للبحود

والبيض وقدراتهم على الادراك

قلما تتطابق ونادرا ما تتفق، ففي

الوقست الذي قسال فيسه وزراء

المكومة الذين زاروا تلك البلدان

بانهم تحدثوا الى الاعضاء السود

العنصرية الرسمية.

اندية الرجبي في الترانسفال.

والسلطات المختصة الى توجيه اللوم لاناس ومنظمات مجهولي الهوية على انهم هم الذي اثارواً القلاقل التي خلفت الاف الناس من السود وتركتهم يجنحون الى البلدان حيث دمرت الصوانيت والمحال التجارية ونهبت على ايدي اشخاص قاموا بسرقة محتوياتها واحراق ما تبقى منها، كما ان خدمات النقل لصافلات الركباب



- نموذج من معاملة بوليس جنوب افريقيا للسود

# دةتنظيم صنا

للبناء والهندسة وهي اكبر شركة كورية جنوبية دان الدول المتقدمة كالولاينات المتحدة واليابان ويريطانيا لديها شركات بناء قابلة للتسبوسع في الشرق الاوسط ولكن عدد شُركاتنا يزيد كثيرا عن الحلجة ٥.

وقد اعلنت حكومة سيول اخيرا عن خطط لمساعدة الصناعة ومنها مشروع توفير اكثر من ١٤٠ مليلر وون (حوالي ۱۸۰ مليون دولار) على هيئة قروض من بنك كوريا وتعد هذه اول معونة تقدم من البنك المركزي.

ولكن المصادر تقول بانه قد تضطر بنوك اخرى الى تقديم ثلاثة اضعاف هذا المبلغ حتى نهاية العلم الحالي لوضع العناعة على اسس صلبة وراسخة.

وعلى الرغم من أن التفاصيل لم تتبلور بعد غان الخطط سندعو الي انسعاب او ادماج الشركسات المتضررة في شركات كبرى وذلك في معاولة لتجنب المنافسة القاتلة بين الكوريين انفسهم التي قد تؤدي الى محاولات اغراق السوق باسعار اقل من التكلفة.

الجنوبية بدلا من شراء المواد

عرقا في مشروع نفطي في صحراء

وتستخدم بعض الشركات المبالغ المدقوعة مقدما من المملكة العربية السعودية في شراء عقارات في كوريا

وهـو معؤول في شركـة هيـونـداي

العربية السعودية بعد رمزا لنجاح ووفقا لما ذكره مسؤولون في وزارة البناء فان اكثر من ١٦٠,٠٠٠ عامل من كوريا الجنوبية يعملون

الشرق الاوسط المنتجة للنفط.

وقالت مصادر الصناعة ان معظم الشركات الكورية الجنوبية في الشرق الاوسط والتي تزيد على ٥٠ شركة تعتمد حاليا على معونات الحكومة او انها افلست بسیب هبوط اعداد المشروعات او تلخیر المدفوعات او

ويقول السيد جونج جونج \_ ايل

ان عامل البناء الكوري الجنوبي الذي تجده متدليا من جسر يجري بناؤه في بينانج بماليزيا او يتصبب

> الاقتصاد الكوري المنتلمي. في البناء والمشروعات الهندسية في

حوالي ٤٠ دولة. ولكن اعمال التثييد في الخارج التي امتدت في السابق على انها عامل اتقاذ لاقتصاد كوريا الجنوبية اذت الى مشكيل خيلال العيامين الماضيين مع تضاؤل عائدات بلدان

فقد تركزت في حده المنطقة لكثر من ٩٠ في المنَّة من عقود البناء التي تبلغ قيمتها حوالي ٧٠ مليار دولار فأزت بها شركات في كوريا الجنوبية منذ أن دخلت لاول مرة مجال السوق الخارجي عام ١٩٦٦ وذلك وفقا لما ذكره المسؤولون.

المتنافسة الاقوي .

ونيويورك تابع المدر

ولما كلت هناك عقود جها ولما خلف ملك حرب كان لدى الشركات الاموال الأزناس أسري لتدبير اعمالها، لكن حينما غننه دولٍ الشرق الاوسط المشروعات وبدأت بتأجيل المدفوعات اضطرن الشركات الكورية ألى التعارع أأ اجل البقاء . ورغم المعويات قبال سال وزارة البناء لي كيو - هوانج الج

> بامكانها أن تربح قرابة على مليسارات دولاز سنسويسا فهنا التعاقدات الخارجية ويقول السيد في ان ازده التشييد في الشرق الأوسط أم يتم يعد كماً يصر البعضُ، ك الخروج من الكساد العالي الم ان تَدعم مناعة التَّبِيدِ الا

ان الشركات الكورية لا يبا

كعماد لاقتصادنا ١٠ واخبر السيد لجونج المحج بان حرب الخليج تعد تواجه شركة اثبناء

فالعراق الذي يمر بازما مخ مالية يدفع بعض تكليف البنة طريق المقليقة بشطات الأ مريق المعيمة بحصة لبعض الشركات مثل هيئا وقال مسؤولون في هيونداد الشركة تقوم احيقابين النفا في السوق العطمية ﴿

اعلان ٥٥/٤٨

شركة كهرباء محافظة اربد المساهمة

اعلان كهربة خط الضغط العالى ٣٣ ك. ف

تعلن الشركة للمواطنين الكرام بانه سيتم كهربة خط

رمة تشكيل الحكومة الإسرائيلية الجديدة فأن

لاخبر التي جرت في الشالب والعشرين من

غوز الماضي ومن ثم السعي الى التوصل الى

رُمِل سلمي عن طريق مبادرة جديدة في المنطقة

وكان زعماء حزب العمل يتحدثون علنا عن

ممركات دبلوماسية جديدة تهدف الي

مِقْلِضة) الضَّفة الغربية بالسلام في محاولة

أحذب قبادة الاحزاب السياسية الاخرى

\_\_\_ الانضمام اليهم وتشكيل تحالف حكومي.

أشرار اكن مخلوف المواطنين العرب لزدادت نتيجة

سبت يحمول الاحزاب البيودية المتطرفة على نسية

سخ عالية من اصوات التلخبين الاسرائيليين خاصة

. . . . . . . . . الرهابي الحاخام «مثير كاهانا » الذي

س. تعهد بطرد كافة العرب من اسرائيل والاراضي

. ر اذين أم يراودهم الامل مطلقا في تتفيد حزب

لعمل لوعوده الانتخابية او اظهار تصن في

وقال الاستلا امحمد شديدة رئيس دائرة

ر وضاعهم الحالية فهم يقولون ان توقعاتهم قد

" سُلِعِلُوم السياسية في جامعة للنجاح بتغلس: «ان

سا تشهده السلعة السياسية الاسرائيلية حاليا

- لاتماه العمام في اسرائيل يسيس نحو اليمين

وللاسف فان الفلسطينيين انفسهم منقسمون

على لنفسهم ومختلفون فيما بينهم، ألا أن زعيم

منظمة التصرير الفاسطينية السيد اياسر

عرفات الا يزال الشخصية الاكثر احتراما لدي

- - - معظم مواطني الغفة الغربي رغم انسحاب

~ ﴿ رَجَالُ الْمُقَالُومَةُ مِنْ بِيَرُوتَ فِي صَيْفَ ١٩٨٢

خوتمدي المنشقين الموالين لسوريا وليبيا

مُعْتَرَعَامَتُ في طرابلس بشمالي لبنان في اواخر

شغل اللورد كارنجتونء

ي منمب وزير خارجية بريطانيا بين

اعوام ۱۹۷۹ – ۱۹۸۲، لکنے

استقال من منصبه عقب حدرب

🗀 خ<del>بتزر الفنوكلانية ، وفي حيزيبران</del>

المستعللة المتعارضة الموتوا

··· خطف شُمال الاطلس، وقبل

المناب مغادرته مقر الحلف في يروكسال

····ناق زيارته الاخيرة أبواشنطين،

نس منج تابوزويك و ماكس ويسترمان ودار

-- المحوار حبول الأوضاع الراهشة

تُعدث «كارنجتون» الى مراسل

• وجهت ذات مرة توبيضا

رَلامــــريكبيــــن ووصفــــت

اشبه ابالنفخ في البوق الكبير ا

عن بعد، لانه من الافضل

التعدث مع الفاس مباشرة وليس

ُ مِن اغرفة الخرى، ومع ان هذا

السيبث لا يحسل الشكلات

بالضرورة، لكف يعطيك فكبرة

فعلف شمال الاطلسي لا يخشي

ذلك، فإن نظامنا يعمل بشكيل

• ما توقعاتك بالنسبة لفرص

استثناف مفاوضات الحد من

النسلسح بيسن الدولتيسن

من المستحيل التنبوء بذلك،

لان للشكلة الرئيسيسة كسانست

مان <sup>يلي</sup> أسعاب السوفيات من مباحثات

رن الله الحد من التسلح في جنيف والان،

... ﴿ يَشْعَرُ السوفياتُ بِانْهِـم وقعـوا في

وسه تغنز مأزق لكنهم يحاولون الخروج منه

\_ مرعنه واستثناف المفاوضات. الا ان آحدا

ين نيا " يبدو أن الصقور هم الذين

يملكون زمام الامسور في المسور في المسور في المسور في المرملين الان، هل هذه صعوبة

🕶 رغـم وجـود فــروق في

التركيز ، فأن السياسة السوفياتية ،

على عكس سياسة الدول الغربية،

تتعيز بالاستمرارية منذ عدة

سنوات، وفي النهاية، سيدرك

• هل يستطيع الغرب عمـل

شء مسا ولقعيسمه ظهيسو

🕶 أن الغرب يسير في الاتجاء

المحيسح، ويسعسى دائمسا الى

المتشاف الصوار وللفاوضات،

مابه أوعلينا أن نتحل بالصبار ونقنع

الاتحاد السوفياتي بان رغيتنا في الله المنتناف الله المنتناف المفاوضات عقيقية

والله بعض اعضاء مجلس

ينايخ الشيوخ الامريكس وعلى رأسهم

العام السوفيات بان من مصلحتهم

تُ استلناف للفاوضات.

لحرج " السُّوفيات ؟.

ي ني ته لا يستطيع تحديد الموعد،

واضحه عما يفكر به الاخرون،

ومع الجراء مباهنات من اي نوع. ومع

بيزيزن جيد وافضل بكثير من ما يمكن ان

يقال عن نظام السوفيات.

Lukitini !.

ا دبلوماسيتهم مع السوفيات بانها

عد عد الأميل الى بحث الاثياء الاثياء

ماذا تعنى بذلك ا

أستيريد من تقة وتصميم الراديكاليين العرب لان

- مالمزيد من التطرف والتصلب. ١

ت العربية المحتلة، أما العرب فالراديكاليون،

أيقد خيت جذوته بسبب النتائج غير الحاسمة .

. كِ لَيْتُكُلُّةُ زَادتُ مِنْ قَنُوطَهُمْ وِيلُمُهُمْ، أما أمل

جونمار معتدلين العرب في تحقيق تصالف حرب

وزر ألمسل التصارا سأحقسا في الانتخسارات

# ماهدودورالمواطنين العدرب هي المضفة الاسرائيلية العربية المحتلة منازمة تشكيل المحكومة الاسرائيلية بالنسبة للمواطنين العرب في الاراضي العربية المحالم غرة المحالمة في الفضة الغربية وقطاع غرة المحالم ال

وعلى بعد امتار قليلة من منزل السيد الشكعة توخد مداخل جامعة والنجاح؛ المغلقة التي تعتبر كبرى جامعات الضفة الغربية. وقد

العام الماضي، أما النتيجة فهي أن المعتدلين والراديكةيين معا متفقون الأن على ان الاوضاع الحلية تبدو اكثر تشاؤما بالنسبة لمستقبلهم. وبعد مبرور (١٧) سنة عليي الاحتلال الاسرائيلي بدأوا يعتقدون بان فرص التوصل الى حل سلمي ينهي او على الاقل يقلص من السيطرة الأسرائيلية عليهم باتت ابعد من اي وقت مضي.

وقال السيد •الياس فريج ۽ رئيس بلدية بيت لحم الذي يعتبر من قادة الضفة الفربية المعتدلين: قمع كل يوم يمر فاننا نفقد المزيد من الاراضي، واعتقد بان الوضع ازداد سوء وظلمة، وخلال السنوات القليلة القلامة فان سكان النفقة الغربية وقطاع غزة سيدخلون مرحلة النسيان الكامل. ،

# الحياة في ظل الاحتلال الاسرائيلي

اذا اخذنا في الاعتبار كنفة المعايير الموضوعية فبان الحيباة في ظبل الاحتبلال الاسرائيلي لاتطساق. وعلسي السرغم من زعم الادارة العسكرية الاسرائيلية باته لا توجد بطالة في الاراضي العربية المحتلة فان الفجوة تزداد اتساعنا بين دخل الفرد العبربي والسواطن الاسرائيلي، فضلا عن لزدياد حدةً التضخم في الاقتصاد وتدهور قيمة العملة الاسرائيلية، يضاف أنى ذلك أن المواطن الفلسطيني لا يشعر بأمن او اطمئنان على نفسه او ماله تحت

التعزيز امر هام؟.

⊷ في الحقيقة، نعاني من

ضعف في الاسلحة التقليسديسة

بالمقارنة مع الاتحاد السوفياتي.

لكننى لا أطالب بايجاد قوات

واسلحة تضاهى قوة السوفيات،

الا ان تعزيز قواتنا التقليدية

يساعبد على تخفيف استخسدام

الاسلحة النووية في حال نشوب

• تخشى بعض الحكومات

الاوروبية قيام الولايات المتصدة

بصنح اسلحة تستخصدم في

الفضآء، مما قد يبؤدي الى

انتشار عصمى اسباق التسلح من

جديد، صل تشارك مأولاء

•• ليس هناك ادنى شك في ان

برنامج الاتحاد السوفياتي في انتاج

اسلحة الفضاء واسع النطاق،

ويقول الامريكيون ال السوفيات

متقدمون عليهم في هذا المجال.

وحتى هذه اللحظة ، لم يتم اتخاذ

قرار لمباشرة برنامج انتاج اسلصة

الغضاء، وقد اكدت الولايات

المتحدة اكثر من مرة انها على

استعداد للدخول مع السوفيات في مفاوضات بهذا الشان.

ان الانفراج في العلاقات بين

المانيا الشرقية والغربية ، مؤكَّرا.

ادى الى ظهور مضاوف لدى

الدول الاوروبيسة والولايسات

المتحدة من امكانية سير بون

الى انتهاج سياسة محايدة ، هـل

تعتبر قرآر زعيم المانيا الشرقية

البريك مونيكره بالغاء زيارته

المقررة الى المانيا الغربية جاء

مناسبا لتبريد مخاوف الغرب؟،

🕶 ان تحسن العلاقات بين

الالمانيتين بجب أن برحب به،

وفوق هذا كله، لا يمكن تحديد

مسسار العلاقسات بيسن الشرق

والغرب دائما . ولا يمكن للمرء ان

يشجع اقامة علاقات أوثق مع

الشرق احيانا، ثم ينتقد احدى دول حلف شمال الاطلسي على

تمسين علاقاتها مع احدى دول

الكتلة الشرقية، لان هذا يمكن ان

يبؤدي الى اعتماد دول أوروب

الشرقية على الاتحاد السوفياتسي

يأمل الالمان الفربيون في ان

يؤدى تحسن العلاقات مع المانيا

الشرقية الى اعسادة الوحسدة

بينهما، هل تؤيد اعادة وحدة

ان الاتحاد السوفياتي لا

يمكن ان يوافق على اعادة وحدة

• وماذا بشأن حلقاء المانيا

الغربية في حلف شمال

🕶 هذا السؤال سابق لاوائم،

٠ نيوزويك ١

ولم يتعرض له احد بعد.

واستمرار التبعية المطلقة له.

مخاوفيم .

برب بين انسرق والقرب

وسام نانء بتخفيض حجهم

القوات الامريكية في اوروبا هل

🕶 ان السناتور «نبان» يـؤيـد

سياسة حلف شمال الاطلسي

ويطالب بان تكون اكثر فعالياً

وهو لا يسعى الى انتهاج امريكا

سياسة مناهضة لاوروبا . وبالطبع،

هناك اختلافات سياسية بين

اوروبا والولايات المتحدة، وفي

الحقيقة فإن الاوروبيين انفسهم

غير متفقيان فيما بينهم، رغم

اتفاقهم في الامور الجوهرية ، وعلى

سبيل المثال، وقفت اوروبا متحدة

امام محاولات دول حلف ۱ وارسو ۱

منع نشر صواريخ كروز وبيرشنغ

⊶ هل تتفيق مع السناتور

کلما زاد الاهتمام بالشئون

الدفاعية، كلَّما ازداد امن اوروبا.

لكبن هناك بعيض القيبود

والتحفظات، فاقتصاد أوروبا لم

يستعد قوته بعبد بنفس السرعبة

التى استعادت فيها امريكا قوتها

وانتعاشها الاقتصادي. وان عددا

من الدول الاوروبية لا تستطيع

زيادة مخصصاتها الدفاعية، خاصة

تلك التي تتتهج حاليا سياسة

تقشف اقتصادي صارمة عن طريق

تقليص النفقات الحكومية الى حد

عل نسبة ما تدفعه الولايات

الامريكية لحلف شمال الاطلس

🕶 ان الارقام يمكن ان تشير

الى اي شيء تقريباً . وعلى سبيل

للثال، فأن الولايات التصدة

وبريطانها تساهمان في نفقات

موظفى الحلف اكثر من أية دول

اخرى، ويعود سبب ذلك الى

عدم وجود قوانين الزامية تقرض

على الدول قيمة مساهماتها في هذا

المجال. وعلينا أن لا نحاول فرض

نسب مساهمات معينة على كال

دولة، لان هذا خطا وامكانيات

• ان فكرة احياء داتحاد دول

اوروبا الغربية، تهدف الى

تقليص هيمنة الولايات التحدة

على حلف شمال الاطلس، الا

تعتقد بان هذه الخطوة تساعد

في اتساع الهبوة بين الولايات

•• ان اعضاء اتحاد دول اوروبا

الغربية السبعة لا يحاولون اقامة

حلف منافس لحلف شمال

الاطلسي - او تجمع داخــل

تجمع، بل انهم يعتقدون بانه من

الرغوب فيه ايجاد هيئة خاصة

ه تعهد القائد العسكسري

لحلف شمال الاطلس الجنرال

ابرنارد روجرزا بتعزيز القوات

التقليدية هل تعتقد بان هذا

لبحث المثكلات الاوروبية.

المتحدة واوروبا ".

كلُّ دولة تختلف عن الاخرى،

•نان • في ضرورة اهتمام اوروبا

بثؤونها الدفاعية ٢.

في اراضيها .

يقلقك هذا الطلب ؟.

السلطات الاسرائيلية مؤخرا عزمها على ربط مدينة نابلس ـ كبرى مدن الضفة الغربية ـ بشبكة الكهرباء الاسرائيلية التي تدعى السلطات بانها ستقلص التكاليف وتزيد من قوة الكهرباء، لكن زعمله العرب المحليين شجهوا هذه الغطوة واعتبروها تدخلا سافرا في شؤونهم الداخلية ومحلولة اسرائيلية لزيادة اعتماد العرب عليها، وقبال البيد ابسام الشكعية ا رئيس بلدية المدينة الذي عزلته سلطات الاحتلال علم ١٩٨٢ وحاولت اغتياله فيما بعد

ظل الاحتلال الذي يشكل بالنسبة له مأساة انسلية وعقوبة اشبة بعقوبات السجون. وتشهد الاراضى المحتلسة مسواجهسة مستمسرة بين المواطنين العرب وقوات الاحتلال الاسرائيلي التي تقيم نقاط تغتيش على الطرق وداخلً والاضطهاد، ولا يجد المواطن العربي امامه الا

في حادث تفجير سيارته الذي ادى الى بتر سأقيه قال: اانهم يريدون السيطرة على جميع شؤوننا وحياتنا اليومية ١.

ه الحجارة سلاح الفلسطينيين غد سلطات الاهتلال الصدن والقرى، اما الاعتلان عن اقامة مستوطئات جديدة ومصادرة المزيد من الاراضى العربية فلته يعتبر بمثابة التحدي العسارخ لحقسوق الانسان ورمسزا للظلم

ومن الامثلة العديدة على ذلك اعلان

الجنود الاسرائيليين حرم الجامعة ومصادرة لوحات كثيرة ومواد زعموا باقها فاتلهب المشاعر الوطئية المعادية لاسرائيل وتدعو الى مقاومة الاحتلال الاسرائيلي بقوة السلاح فضلا عن كونها تؤيد الكفاح المسلح الذي تخوضه منظمة التحرير الفلسطينية ١. وقال السيد فحكمت المصرية رئيس مجلس امله الجامعة واحد مؤسيها ورئيس مجلس النسواب الاردني الاسبسق: • أن الاسرائيليين يعاقبون كافة طلاب الجامعة بسبب معرض طلابي تربوي وان التعليم امر هام بالنسبة لناء ويثكل اغلاق الجامعة كارثة دراسية على

ومن جهة ثنائية اعترب السيد المصري ا وزعماء آخرون في الضفة الغربية عن تشاؤمهم حول مستقبل تشكيل حكومة اسرائيلية تستطيع العجارة واطارات السيارات للتعبير عن الحد من أنشاء المزيد من المستوطنات في احتجاجه ومقاومته للاحتلال. الاراضي العربية المحتلة. ويقطن حاليا اكثر من (۲۰٬۰۰۰) مستوطن يهودي بين (۱.۳)

مليون مواطن عربيّ. ومن المتوقع أن يزداد عددهم في غضون السنوات القليلة القادمة. لكن الامر الذي يدعو الى القلق هو ظهور المستوطنين المتطرفين بكامل استحتهم وتحرشهم بالمواطنين العرب المدنيين العزل من السلاح.

امدرت سلطات الاحتلال امرا باغلاقها لمدة

اربعة اشهر في اواخر تموز الماضي بعد اقتحام

ويتحدث بعض الارهابيين البهود هذه الايام عن فكرة تشكيل مناطق استيطانية • طلائعية • في كل المدن والقرى العربية كخطوة أولى نحو وأستعلاة الهذا المناطق وشمها الى وارض اسرائيل ا!!!

عن/الواشنطن بوست

انصياعا للضغوط السوفياتية

الكثفة القطر زعيم المسزب

الشيوعسي في المانيسا الشرقيسة

: 'يريك هونيكر ) الى الغاء زيارته

لالذانيا الغربية التي كانت سنتم في

ورغم ان كلا الجانبيان وصف

الغاء الزيارة بانه مجبرد تناجيس

فقسطه الا ان قسسرار الرئيس

اهونیکر) یعتبر ضربة قاصصة

توجه للتقارب الالماني الذي بدا

تنفيذه منذ عام تقريباً رغم فتور

وكان ينظر الى تحسن العلاقات

بين الالمانيتين على انه اكتسر التطورات ايجابية مناذ نهاية

الحرب العالمية الثآنية التي جزات

'وروبا، رمع ذلك، فان ازدياد

التعاون بينهما اثار ايضا قلقا في

عدة عوامم أوروبية فضلا عن أن

الصحف في موسكنو شلبت حملية

ويبدو أن ثلك الحملة المكثفة من

الانتقادات التي وجهتها الصحف

السوفياتية من جهة، والضغوط

التخصية من جهة ثانية عما

السبب الرئيس الذي اضطر ايريك

هونیکر الی الفاء زیارته التی کان

مقررا ليا ان تتم ما بين ١٩٠٦

اينول الحالي، وهيي اول زيارة

يقوم بها زعيم المانيا الشرقية الى

المانيا الغربية، ورغم انه لم يكن

مشوقعا الوعسول الى اتفأقبات

رئيسيسة خلال الزيسارة، الا ان

هميتها الرمزية كانت كبيرة

للغاية، ومما يجدر ذكره أن هذه

هي المرة الثانية التي ايوجل)

فيها هونيكر زيارته لألمانيا

الغربية. ففي شهر نيسان من

العنام الماضى ادى حبادث وفساة

مواطن الماني غربى قرب نقطة

العبور بين البلدين الى تـوتـر في

انتلاقات ومن ثم تاجيل الرحلة

لقد جرى الاعلان عن قرار الغاء

الزيارة رسميا في بيان مقتضب

أصدره المئلل الدائسم لالمانيسا

الشرقية في بون ( اوالد مولىدت ا

الذي قبال ان طبيعية واسلبوب

التعليقسات التسبي أفضى بهسا

سياسيون المان غربيون مؤخرا

تجعل من زيارة (هونيكر) امرا

غير مقبول لأنها تعط من قيمة

وبينما ردت انتتاحيات الصحف

في المانيا الشرقية خلال الأيام

القليلة الماضية على التعليقات التي

أففى بها بعنش أعضاء حنزب

مستشار المانيا الغربية أهلموت

كوول) حول الزيارة المقررة، الا

أن كبار المسؤوليان في المانيا

الغربية اعربوا عن رايهم القائل

بأن تلك التعليقات لا علاقة ليا

بقرار (تأجيل) الزيارة، وجاء في

بياً ن رسمي قرأه (فيليب جيئنغر) المسؤول الألماني الغربي

الذي كان يعد برنامج الزيارة ان الحكومة الفيدرالية لا يمكن أن

تقبل الأسباب التي ترتب عليها

تأجيل الزيارة لجرد وجود نضاش

وعلى الرغم من رفض المسؤولين

في المانيا الفربية التعليق على

الأحباب الحقيقية لتأجيل الزيارة،

الا انهم أشاروا الى وجود ضفوط

سوفياتية بصورة غير مباشرة،

وعلق أحد المسؤولين قائلاء (ان

آی شخصص کسانست (عینساه

مَفْتُوحِتَيِنَ } خَلَالَ الأَسَابِيعِ الْقَلْيَلَةُ

عام حولها ).

وكرامة المانيا الشرقية.

اعلان الغاء الزيارة

المقررة.

شعواء على هذا التقارب.

انعلاقات بين الشرق والغرب.

وقت لاحق من هذا الشهر.



# تراجع رئيس المانيا الشرقيسة عن زيارته المقررة

بقلم: تيلر مارشال من بون احونيكرا من اجل أعادة وحدة

فقدتها المانيا او تخلت عنها لصالح بولفدا والاتحاد السوفياتس بعد الحرب العالمية الثانية.

المانيا أواستردادا الأراض الشي

برسان يجب تعلمهما بعد تأجيل الزيارة

ان المنتبع للصراع غير العادي بين موسكو وبرلين الشرقية يمكن ان یستخلص درسین هامین بعد تاجيل زيارة هونيكر لألمانيا

الأول: اعادة التأكيد على ان السوفييت يمكن ان يتحملوا اجراء مستقلا بسيطا من المانيا الشرقية فقط وليس من قبل اية دولة اخرى في الكتلة الشرقية نصرا لموقعها الاستراتيجسي وغضاهاه وأكثرها تقدما من وجهية النظير الصناعية في أوروبا الشرقية، فضار عن عندم النفسة التسي تسراود مواطنيها نتيجة للصربيان

العالميتين الأولى والثانية. الثاني: عدم الوضوح والتناقيض الذي أبداء الكريطين الأسر الذي ادی الی اعتقاد (هونیکر) بانه يستطيع تحمل أو التغاضي عان انتقادات موكو نتيجة للأزمة الحالية التي تشبدها الزعامة السوفياتية .

وفوق ذلك كله، فعان تأجيل الزيارة يمكن ان يخلف ردود فعل على الصعيديــن العــالـى والمحلى، فبالنسبة للزعيم (هونيكُـرَ) الذَّي حاز على ثقة شعبه واحترامه طيلةً الثلاث عشرة سنة الماضية، فأن قرار تاجيل الزيارة يعتبر هزيمة شغمیه له. وبالنبیة لمواطنیه البالغ عددهم (۱۷) مليون نسمة والذين يشاهدون تلفزيون المانيا الغربية على الدوام، فان القرار يعتبر بمثابة رضوخ لضغوط

على صعيد أخره فان عدم قدرة المتشار (كوول) على ضبط تصرفات أعضاء الجناح اليعيني في حزبه الحاكم في هذه اللحظة الحرجة أدى الى انتهاز قادة أحزاب المعارضة الفرصة وتوجيته اتهامات له بعدم الصرم والضبط

ولهندا، على ما ييسنو، أكسد الجانبان بأن القرار كان مجرد تاجيل للزيارة وليس الغاءها، وتوقع مسؤولون المان غربيون أن نتم زيارة هونيكر في وقت الحق من هذا العام، بعد انتهاء عملية انتخابات الرثأسة الأمريكية وبعد قيام الرئيس الروماني (نيقولاي تشاوشيسكو والزعيم البلغاري)

.. (تودور جفكوف) بزيارتهما المقررة الى بون، ومن المحتمل ان تؤدي مثل هذه الزيارات الى تغيير في موقف موكو ازاء زيارة هونيكر القررة اللانيا الغربية. لكن هذا التغيير لن يحدث قريبا على ما يبدو،

(آراب نيوز)

# كوريا الجنوبية واليابان: تبادل الزيارات يزيل الخلافات

كما اعترف الامبراطور الذي يعد



من المتوقع ان تساهم الزيارة

تكنولوجيا متطورة.

كسيد استعماري.



تشون ـ دعوة للتعاون

السبت الماضي.

الدولية نادرا ما يحدث أن تعتذر قوة استعمارية لمستعمراتها

العلوم والثقافة والتكنولوجياء

بأسف بالمُ عن هذا الخطأ.



استمرت ثلاثة ايام وانتهت يوم

حكومة وشعب اليابان يشعران



القصيرة التي قام بها الرئيس الكوري الجنوبي تشون دو هوان لليابان في قطع شوط طويل نحو تخفيف العرارات القديمة بين

لكن سيلول سعيدة بأعتذار الامبراطور هيروهيتو عن فترة الحكم الاستعماري الياباني لكوريا التي دامت ٢٥ قاما وانتهت عام

ذلك انه حتى حسب المعليير

رئيسا شرفيا في الحياة السياسية الياباتية منذ مزيمة اليابان في الصرب العالمية الثانية بان الكوريين الاوائل علموا الياباتيين

لكن احزاب المعارضة في كوريا الجنوبية قلت ان الاعتدارات لا تعوض عن المعلقة، ووصف طلبة ومنشقون سياسيون كوريون زيارة الرئيس تثون باتها دبلوماسية



ودعا الرئيس تشون الى التعاون لازالة مرارة الماضى وتحدث عن حقبة سلام قادمة في تاريخ العالم.

وحث شعبه على تعلم الاجتهاد والاستقامة والتكلمل من اليابان والتعاون معها في خلق عصر سلام ورخاء سعيا ألى ديمقراطية لبيرالية واقتصاد حر،

وكان قسيد ناكاسوني قد قال ان تعسن العلاقات مع سيثول يعد اولوية قصوى للسيآسة الخارجية

سنوات بین دولتی کوریا فی اوائل الخسينات سادت فيها الولايات المتحدة الجنوب بينما وقف

ورفضت سيلبول اقتبراها للشماليين لاجراء مبلحثات ثلاثية تشترك فيها واشنطن بشأن المسألة الكورية ، وهي تقول أن المسألة ينيغي مناقشتها بين دولتي كوريا

تعقيق وحدة كوريا.

وقسال بهسان السهسمان تشون ونأكاسوني أن اليابان تسائد اقتراح سيتول انضمام دولتي كوريا في آن واهد الى الامم المتحدة وهبو اقتراح رففته بيونجيلنج وومفته بانه سياسة الكوريتين التي تغلد تقسيم شبه الجزيرة الكورية.

ارويترا



ويقول مسؤولون في سيئول معن يحصون عادة عن الاشادة علنا باليابان انهم لمسوا روح التعاون في اليابانيين اثناء الزيارة التي

ولم يتحقىق تقيدم ملموس فيميا يبدو نحو تسوية المسائل التي تهم البلدين مثل العجز الهائل في تُجارةُ كوريا الجنوبية مع اليابان ومطالبتها بالمصول على

وقسال احسد مسؤولي وزارة الخارجية: انه لامر دو مغزى بعيد ان يصدر الاعتدارعن الرجل الذي حكم كوريا في وقت من الاوقات

وقدم رئيس الوزراء ياسوهيرو ناكاسوني اعتذار البابان عن المعقاة العظيمة التي نزلت بكوريا اثناء الحقبة الاستعمارية وقال: ان



ناكاسوني ـ تقديم معونة لكوريا

واتفقت الدولتان في بيان مشترك صدر بعد زيارة الرئيس تشون على ان استقرار شبه الجزيرة الكورية ضروري لسلام اليلبان وجنوب شرق

ووفقت فيلبان على تقديم معونة اقتصابية في كوريا الجنوبية قيمتها اربعة مليارات دولار مشيرة الى أن أعباء الدفاع الضخمة فيها تعشل ستة في العشة من اجمالي ناتجها القومي، ويعود الانفاق العسكري في اغلبه الى ما يعتقد

باته خطر كوريا الشمالية. وقد نشبت حرب استمرت تلاث

الاتحاد السوفياتي مع الشمال.

ورفضت بيونجياتج اقتراح سيثول لكن اليابان التي لا تعترف الا بكوريا الجنوبية اوضحت بانها شائد موقف سيلول من سيل

الماضية يدرك ما الذي حدث ا. لكن، وفي بيانه المكتوب والعد مسبقا، أكَّد اجيننفر) على أن الزعيم اهونيكر) كان سيستقبل استقبالا حارا في المائيا الغربية فيما لو تعت الزيارة في موعدها

ما هي اسباب تأجيل زيارة هونيكر لالمانيا الغربية؟ المحدد، وقسال اجيننغسر) ان (المبلحثات كانت متسفر عن اصدار بیان مشترك لن یتضمن اختلافات كبيرة في وجهات النظـر بين الالمانيتين فضلا عن تطابقها

## حول العديد من المسائل الهامة).

الشعب في الألمانيتين يشترك مواطنو الألمانيتيان في الثقافة الواحدة والحب الشديث للتعرف على أنماط الحياة، لكن تفرقهم الايديلوجيات والحدود التي تتم حراستها جيدًا. أما فكرة اعادة الوحدة التي تبدو وكأنها

هدف بعيد المنال، فلا يؤمن بها الا القلة من الالمان الغربيين، ويقول دېلوماسي غربي يعمل في بسرليسن الشرقيسة ان الزعيسم (عونیکر) تلقی موافقة مبدئیة على الزيارة من الرئيس السوفياتي (تسطنطین تشیرنینکسو) فی الربيع الماضي، لكن الموافقة لمم

تكن رسمية وشابيا غموض كبير.

من جهة ثانية، لقد جرى الاعلان عن موعد الزيارة رسميا بعـد مـا نشر في الخـامس والعشرين من تموز الماضي عن تقديم قرض من بون قيعته (۲۳۰) مليون دولار الي حكومة (هونيكر) مقابل تخفيف القيبود على السفر بين البلديين، وبعد ذلك بيومين فقط، ببدأت حملة الصحافة السوفياتية التي اتهمت المانيا الغربية بمصاولة هندم اشتراكية المانيا الشرقية، كما وصفت الزعيم (حونيكر) بأنه (شريك ساذج)، وكان ذلك أول نزاع علني بين موسكو واجد حَلَقَائِهَا فَي الكِتَلَةِ الشَّرِقِيةِ الأمر للذي كشف النقاب عن أن كثيرين

المانيا الشرقية يعارضون الاتجاه وكالعادة، أصدر المنزب في المانيا الشرقية بيانا رسميا ومطولا يوم السبت الماضي ضمنه فبروض الطاعة والولاء لمركوه لكن البيان أعرب في الوقت نفسه عن رغبة الحزب في استمرار الحوار

من أعضاء الحزب الشيوعس في

بين الألمانيتين. من ناحية أخرى، جاء في افتتاحية صحيفة (برافدا) الاثنين الماضي أن المستشار (كسوول! يرغب في استخدام لقائه مع

حتى الخامسة مساء.

# مطلوب فنورًا مدرس لغست عربيتا

مدرسة ثانوية العاصمة الاهلية للبنين رجبل الحسين هاتف ٦١٠٥٩١١ ص. ب ٦٧٠٤ عمان تعلن ادارة المدرسة عن حاجتها الي مدرس لغة عربية أردني الجنسية ومتفرغ ويشترط في المتقدم النَّخصص والخبرة في تدريس هذه المادة للصَّفوف الثانوية.

المراجعة شخصيا مع ادارة المدرسة من الساعة الثامئة صياحا

# مع أحسياة والساس

# وبالأسحاره فريستغبرون

بقلم امين يشتار

(فورب السماء والارض، انه لحق مثل ما انكم تنطقون!). ظلت اصداء هذه الآية الكريمة تتردد في سمع عثمان بن عقان رضي الله عنه، مع اخوات لها، قراهنً عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم، فعلان فؤاده ضياء

هو ذا الدفء الغامر يملأ اقطار نفسه، فهو الآن يوك ثانية، وتلك ظلمات الحيرة التي اكتنفت ما مضى من عمره، تولى بددا..

بل انه الحق.. يمنح الحياة غايتها، اذ يصلها بأخرتهاء فاذا لكل لحظة منها معنى وقيمة وامتداد وحساب.. وما ينبغي لهذا الكون، بكل ما فيه، ان يكون

ويشد عمه وثاقه، صائحا فيه: أترغب عن دين أبائك الى دين محدث؟ فيقول في صبر وثبات واخبات: والله لن أدع هذا الدين ولن افارقه ابدا!.

وهل يتخل الظمأن عن الينبوع وقد اهتدى اليه بعد طول ظما وتيه وحرمان؟. ويطلقه عمه وقد رأى ان ليس اليه من سبيل.. ثم ما يلبث ان يهاجر بدينه الى الحبشة، ومعه زوجه (رقية) ابنة رسول الله عليه السلام.. فيقول صلى الله عليه وسلم: (انهما لاول من هاجر الى الله بعد لوط عليه السلام.).. وتمر الايام.. ويعضي عثمان رضي الله عنه في طريق الهدى واليقين.. في استقامة وسخاء، وخشوع وحياء . . وتلك ذرى خصال المتقين . .

قال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم: الصدق امتى حياء.. عثمان). وظل الحياء شيعة ملازمة له.. حتى لقد دعى يوما ، في خلافته ، كي يطلع على قوم كانوا على امر قبيح، فخرج اليهم فوجدهم قد تفرقوا، فحمد الله ان لم يرهم، واعَنَقَ رقبة!.

وقال فيه عبدالله بن عمر ، رخي الله عنهما (كان من احسن الناس خلقا، ان حدثك لم يكذبك، وان حدثته لم

وكان كثيرا ما يختم القران في ركعة يوتر بها صلاته، محيياً بها الليل. وكيف لا يفعلُ، وقد سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: (انما مثل القرآن لمن تعلمه فقراء، كمثل جراب محشو مسكا، يفوح ريحه في كل مكان ) (ويقال لقارئ القران يوم القيامة: اقرا وارتق، فمنزلتك عند اخر اية قراتها..).

وكان ينفق ماله ابتغاء وجه الله عز وجل.

سمع رسول الله على الله عليه وسلم يحث الناس على تجهيز جيش العسرة، فقال: على مائة بعير باحلاسها واقتابها!. فاعاد رسول الله عليه السلام نداءه، فقال عثمان؛ على مائة ثانية كسابقتها.. ولما سمع النداء ثالثة، قدم مائة ثَالثة.. ثم جاء، فوق ذلك كله، بالف دينار نثرها بين يدى رسول الله عليه السلام.. فدعا له صلى الله عليه وسلم، وآكثر الدعاء، وظل عثمان، عمره كله، ينفق وسعه، لا يبخل بشيء مما اتاه الله، دون ان يمسه عجب

يقوّل له رجل، يوما: ذهبتم يا اصحاب الاموال بالخير كله.. تتصدقون وتحجون وتنفقون.. فساله عثمان: وتغبطنا على ذلك ". قال: نعم. فقال عثمان رضي الله عنه: ﴿ وَاللَّهُ لَدُرُهُمْ مِنْ أَمْرِي ۗ مِنْ جَهِدٍ ، خَيْرٍ مِنْ غَشْرَةً الاف تنفق غيضا من فيض!) (اي قليلا من كثير). وكان يطعم الناس الطعام اللين الوفيرَ، ثم يدخل بيته فياكل الخل والريت. وكثيرا ما كان يقيل في المسجد متوسدا رداءه، ويقوم واثر الحصى بجنبيه.

وكان شديد الحب لرسول الله صلى الله عليه وسلم، لا يتردد لحظة في طاعته، ولا يحيد انعلة عن سنته. بعثه ، عليه السلام ، الى قريش ، يوم الحديبية ، ليخبرهم بانه صلى الله عليه وسلم انما جاء معتمرا.. فعبثوا به واساءوا آليه حتى اجاره منهم ابن عم له، وقال رجل من المسلمين لرسول الله عليه السلام؛ هنينا لعثمان، يطوف بالبيت ونحن هينا. فقال عليه السلام، الو عكث عندهم سنينا لما طاف حتى اطوف، ا وهكذا كان، قالوا لعثمان؛ طف بالبيت.. فقال: اننا لا نصنع شيئا حتى يصنعه رسول الله صلى الله عليه وسلم، فنتبع اثره'.

وفي خلافته ضرب رجلا لانه استخف بالعباس عم رسول الله عليه السلام.. فسئل في ذلك، فقال: ايجل رسول الله صلى الله عليه وسلم عمسه، وارخسص في

وكان لابي بكر رضي الله عنه محبا مطيعا .. استشاره الصديق في امرً ، فقال له: (انك ناصح لاحل هذا الدين، مشفق عليهم، فاذا رايت رايا فاعزم على امضائه فانك غير ظنين)، وقال في عمر رضى الله عنه: ١١ن سريرته خير من علانيته، وانه ليس فيناً مثله. ١

وعن استقامته قالوا: عرك يوما اذن خادم له، ثم ندم، فقال للخادم: ادن فاقتص مني!.. فاخذ الخادم باذن عثمان، فقال له رضي الله عنه: (اشدد.. قصاص في الدنيا ولا قصاص في الاخرة ١٠.

قالوا: کان اذا وقف علی قبر، بکی حتی تخضل لحيته، وحج بالناس في خلافته عشر سنين متتاليات، وكانت الفتنة. اما بشرء رسول الله صلى الله عليه وسلم بالجنة على بلوى تصيبه " اما قال يومنذ: الله المستعان ". ولقد عبر عبرا جميلا، قال لهم محذرا: اانكم ان تقتلوني لا تصلوا جميعا، بعد، ولا تفروا جميعاً ١.٠ وجاءه، وهو محاصر، رجل يقول له: انى لاتحرج ان اصلي مع هؤلاء الذين خرجوا عليك، وانت آلامام.. فقال رضي الله عنه: (أن الصلاة أحسن ما عمل الناس، فأذا رايتَ الناس يحسنون فاحسن معهم، وان رايتهم يسيئون فاحتنب اساءتهم). وكان مما قال: لو اني بين الجنة والنار لا ادري الى اينهما يؤمر بي، لاخترت أن أكون رمادا قبل أن أعلم ألى أيتهما أصير .

ذاك رجل جعل من حياتة تجسيدا، بكل وسعه، لهاتيك الايات التي اهتدى بضيائها ، مذ سمعها من رسول الله صلى الله عليه وسلم: (أن المتقين في جنات وعيون، اخذين ما اتاهم ربهم، انهم كانوا قبل ذلك محسنين. كانوا قليلا من الليل ما يهجعون. وبالاستمار هم يستغفرون، وفي اموالهم حق للسائل والمحروم. وفي الارض: ايات للموقنين. وفي انفسكم افلا تبصرون ". وفي السماء رزقكم وما توعدون، فورب السماء والارض أنه لحق مثل ما انكم تنطقون آء

# البيت الابيض يصاول إقناع مجلس النواب بتاجيل بحث موضوع نقل السفاق الاميركيي للقدس

الانباء القطرية ان مشاورات مكثفة تتم حاليا بين المسؤوليان في البيت الابيض ووزارة الخارجية الأميركيسة من تنهية واعضاء مجلس انشواب الامريكي من ناهية أخرى في معاولة للاتفاق على حل وسط قبيل اجتماع صعدا للغاية في العام المقبل. المجلس للموافقة عنى مشروع قرأر

من تل أبيب إلى القدس.

وقال مسؤول كبير بمجلس النواب

في تصريح شاص لوكانة الانباء

القطرية آن المسالة المضروحية الان

ليست هي الموافقة أو عدم الموافقة

على قرار ملزم او غير ماره باقل

السفارة الاسريكية فانسفارة سن

ولكنيه اشتار الى ان نفصياولات

الأخيرة التي تبذلها الاهارة الامبركية

التركيز حول اقناع اعضاء المجلس

بسعب القرار غير الملزم الذي اقترح

وقال المسؤول ان النول العبربية

نقلست الى الادارة الامسريكيسة

اعتراضاتها على اي قرار قد بوافق

علیه مجلس النواب حتی سو کسار

ومن المقسرر ان يجتمسع مجلس

النواب الاسبوع القادم نثمو فقية عنى

مشروع قبرار غيبر منبزه ننرئيس

وتتحرك الادارة الامريكية على هذا

الأساس لاقناع أعضاء مجنس سنواب

بتاجيل بحث الموضوع برمته الى ما بعد انتخابات الرئاسة المقبلة في

تشرين الثاني ويتعهد المسؤوسون في

ادارة الرئيس ريغان في المُقَدِّبُسُ

بالسعى لاحياء جهود اسلام الامريكية في المنطقة في العاء القادم

عباشرة بحيث يحل موضوع انقندس

ومما يذكر ان المسؤولين بالادارة

الامريكية ومن بينهم الرئيس رونانه

ريجان نفسه وروبرت ماكفارنيس

مستشار الامن القنومني اشناروا في

الفترة الاخيارة إلى الهنم ينتضارون

الانتهاء من تشكيل الحكومة الجديدة

في اسرائيل حتى تستنانف عمنية

دعوة وزراء

تونس دابترا داعت الامانة العامه

لجامعة الدول العربينة وزراه النقائل

والمواصلات العرب إلى الاجتماع في

الجزائر في التاسع من الشهر سَقبر

بناه على دعوة من وريز نقل

وزارات النقل والمواعلات العسرب في

ومن المقسرر ان يساقش تورره

والوكلاء في اجتماعهاتهم مشروع

النظام الاساسي لمجلس وزراء سقس

والمواصلات العرب ووثيقة استراتيمية

٣٥ طائرة فانتوم

من مصر

الى تركيا

انقره ـ و، ا، ع ـ عني تسيد

زكي ياورتورك وزير اندفاع سركس بان القوات الجوية التركية سننسه

هلَى بهاية العام الحالي :" خائرة

وذكر في نشرة صحيفية اعتارتها

وزارة الدفاع بأن الاتفاق بين معمر

وتركيا حول هذه الطائرات قد وعس

الَّى مرحلته النسائية ويشتمل عن

قيآم فنيي البلدين بتصنيع قض غيار

واكد بيان هنياك افاقيا جيديدة

للتعاون العسكري بين تركيبا ومصر

ستتعقق خلال ألفترة القادمة وسن

بينها تبادل الخبرات العكرية

واقامة صناعات مشتركة في المجال

وكان وزير الدفاع التركي قد زار

مصر في النصف الأول من الشير

الماضي على راس وقد عسكري كبير .

ومن جانب اخسر وصل الى انقره

امس وف عسكسري مسن المانيسا

الاتعادية وذلك لاجتراء مباحثات

تهدف الى اقامة مصانع لانتاج

دبابات ليوبارد في تركيا وتَصديتَ

الدبابات المستعملة حاليا من قبل

اصابة ۲۵۰۰ شخص

بالكوليرا في بنجلادش

دكيا ـ و يا ع ، ـ ذكيرت مصادر

صنية رسمية أهنا الينوم أن ٢٥٠٠

مواطن اصيبوا بمرض الكوليسرا الذي

تَفْسَى الاسبوع الماضي في الصاممة

واضافت هذه المصادر أن عدوى هذا

المرض قسد انتشرت في الاجسزاء

الجنوبية من المدينة وذلك بسبب

قيام السكان بشرب مياء القيضائات،

القوات التركية.

والمواصلات الجزائري.

السابع منه.

النقل العربية.

فانتوم من مصر.

السلام في الشرق الاوسط.

وفرض التسوية الشاملة.

كبديل لصيغة القرار الاعلى،

هذا القرار رمزيا.

ريغان بنقل السفارة.

ونكن المسؤول الاميركي أعرب عن اعتقاده بان جهود السلام الاميركية حهودها مرة اخرى قبل الانتخابات او بعدها مباشرة بالتشاور مع مسؤولين اللبنانيين والاسرائيليين

وقد نقلت الادارة بصراحة لاعضاء مجنس النوات مخاوفها من أي قرار تن يوافق عليه المعلس فُ هنَّا انوقت، وقال المسؤول الامريكس في هد: الصدد أن أي قبرار من هنذا تنوع ثن يقتل جهود السلام ولكنه سجعل استئناف عملية السلام امرا غير ملزم بنقل السفارة الامسركية

نن تستنف قبل التخابات الرشاسة التنادمة، وتوقع أن تبدأ الادارة للتومل الى اتعاق حول الشرئيسات لامنية في الجنبوب حتى تنسحب

وشار المسؤول ألى أن الانسحاب من نبنان يعتبر من الامور القليلة التي يتفق عليها اعضاء الحكومة



وغرب عن امله في الشوصل الي

اتفاق بيس لنشان واسرائيل هول

الانسمات من الجنوب قبل انتخابات

الرائية القادمة، ولكنه ذكر أن ذلك

يتوقف عنى مدى قوة الحكومة

الحديدة في اسرائيل وقال اننا نامل

إن تكون الحكومة الجنديندة قبوينة

بدرجة تعكنها من اتضاد قبرارات

امن بالنسيسة لعمليسة السلام في

النطقة بشكل عام قال المسؤول أن

هناك حالة من الجمود العنام لان

الولايات المتحدة لا تستطيع أن تغير

كيا اشار الى ان المكومة

الاسرائيلية منقسمة على نفسها

بالسبة للموضوعات المتصلة بالسلام

الشامل وغير قادرة وغير مستعدة في

ان واحد على التقدم باية مبادرات

موقعها في النطقة.

روما \_ الرئيس الايطالي ساندرو برتيني يلتقي الرئيس الانغولي جوزيه



النقل والمواصلات للاجتماع في الجزائر براغ \_عملية انزال بطائرات الهليكويتر ضمن المناورة الحربية • درع \_ ١٨٤ التي تقوم بها القوات المسلحة القابعة لبلدان حلف وارسو والدائرة حاليا في اراضي في ٩ القادم



دوستند \_ بلجيكا \_ أول حاوية تحتوي على مواد مشعة يتم انتشالها من حطام السقينة الفرنسية التي غرقت قبالة شواطىء بلجيكا وهي السفيئة مونت لويس

# في اسوأ اشتباكات منذ عقد مقتل وجرح ٦٢ في العاصمة الاندونيسية

جاکارتا ۔ من ریتشارد باسکو مراسل «رویتر » ۔ لقی تسعة اشخاص علی الأقل مصرعهم وأصيب ٦٣ شخصا بجراح عندما اشتبكت القوات مع مسلمين غاضبين فيما وصفه الدبلوماسيون بأسوأ احداث شغب دموية في العاصمة

فقد قام حشد من-١,٥٠٠ شخص وصفتهم الحكومة بانهم مسلمون متطرفون باعمال شغبيق منطقة تانجونج بريوك في ميناء جاكرتا خلال الليل واحرقوا ثلاث متاجر وقففوا مركز بوليس وكنيسة للبروتستانت بالحجارة. وقال قائد الفوات المسلعة بيني مورداني ان قوات الجيش اطلقت في البعاية أرصاص فوق رؤوس المتظاهرين ولكنها اجبرت على اطلاق النار على أقدامهم حينما تجاهلوا التحذيرات.

واضاف قوله أن وقوع ضحايا كان امرا حتميا.

وقال مورداني أن عددا كبيرا من المشتركين في الشغب كانوا مسلحين بسواطير ومناجل وقضبان حديدية. ودعا الى الهدوء وطالب الاندونيسيين باليقظة والحذر من المجموعات التي قد تحاول استفلال الموقف.

وقد بدأت أحداث الشغب التي استمرت خمس ساعات في وقت متأخر من اللَّيْلَة قبل الماضية بعد أن القي ثلاثة دعاة مسلمين خطبا في أحد المساجد ينتقدون, فيها الحكومة. واعيد النظام الى منطقة الميناء الفقيرة والمزدحمة

وقال سكان المنطقة ان المسلمين كانوا ينتقدون الهوة بين الاغنياء والفقراء وسياسة المكومة تجاه الاسلام.

وكقت الحكومة قد اثارت غضب بعفن الجماعات الدينية باصدار مشروع قرار يطقب جميع التنظيمات بتبني عقيدة الدولة وهي البانكا سيلا كمبدآ توجيهي وحيد لها.

وقال قائد القوات المسلحة أن البوليس تلقى الليلة قبل الماضيتكالمة هاتفية من مسجد رادا باداك يطالب فيها باطلاق سراح اربعة اشخاص احتجزوا يوم الاثنين الماضي عقب تعرض احد رجال الامن للضرب خارج المسجد. واضاف قوله أن أحدهم هدد بارتكاب قتل وتخريب في منطقة تشايناتاون

وقال السيد مورداني ان جماعة المصلين بدأت مسيرة الى مقر البوليس العطي وازداد عدد التشد الى ١,٥٠٠ شخص.

## عرفات يزور الجزائر في اليومين القادمين

الكويت - و. ا، ع - ذكرت عجيفة القبس الكويتيسة امس أن السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لنظمة التحرير الفلسطينية واثنين من اعضاء اللجنة المركسزية لحركة فتح سينزورون الجنزائر في غضون ١٨ ساعة للقبلة.

وابلغت مصادر فلسطينية الصحيفة الكويتية القول أن الجزائر تبخل قصارى جهدها لتامين حضور كافة أعضاء المجلس الوطنى للمؤتمر

## الرئيس الفانسي: المنظمة تستطيع فتح مكتب في اكرا

اكرا ـ ا . ف . ب ـ مرح الرئيس الغانى الكابتن طيار جيري رولنجرز بان منظمة التصرير الفلسطينية تستطيع فتح مكتب لها في غانا. حاء ذلك لـدى استقبالـه السيد

خليل يوسف ابوزير ممثل للنظمة الذي سلمه رسالة من السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التتفيذية النظمة التحرير الفلسطينية.

## العتيبة يزور بغداد اليوم

ابوظبي .. ق . ن . ا ميقوم الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الامارات العربية المتحدة اليوم بزيارة للعراق استكمالا لجولة له في عدد من الدول الاعضاء في منظمة الدول المصدرة للنفط • اوبيك •

ويجبري الدكتسور العتيبسة خلال زيارته معادثات مع كبار المسؤوليان العراقبين حول سبل المحافظة على استقرار السوق النفطية العالمية والدفاع عن هيكل الاسعار الرسمي

## ۲۰۳۰ ملایین دولار قرض یابانی لمصر

هلوكيسو ـ رويتـر ـ قـالـت وزارة الخارجية ان اليابان ابلغت مصر أنيا مستعدة لتقديم قرض جديد باليسن يصل الى ٥٠ مليار ين ٢٠٢ ملايين دولار للمساعدة في تمويل التطبور الاقتصادي والاجتماعي المصري.

وقالت أن القروض اليابانية الرسعية بالين الى مصر بما فيها الاخيرة وصلت الى ١٠٩٨ عليارات ین ۲۱ر۱ ملیار دولار علی اساس تعبدی منذ عام ۱۹۹۳.

وزير دفاع النرويج يجرى مباحثات مع کرامی

حول الوضع بلبنان بيروت ـ رويتر ـ عقد وزير الدفاع خيرويجي الرائر الديسرز سياستاد محادثات عنا امس حول الوضع في لسان مع رشيد كرامي رئيس الوزراء

ونسب رادينو بينروت الى الوزينر البرويجس القول اشر الاجتماع بانشنا مع رئيس الحكومة الوضح العام في لَّبِيان وانا مهِتَم كثيرا بكَيفيَّةً لصرة الحكومة اللبنانية الى المشاكيل الصاهرة وامكانية وضبع خطبة لتشجيع اسرائيل على سحب قواتها عن جنوب لبنان.

وكان الوزير النرويجي قند وصل امس في ريارة ثلاثة ايام لتفقد مفرزة بلادة الصاملة مع قبوة الطبواريء الدولية المؤقنة في جنوب لبنان.

## الانتمار على معسكر الاعداء. صنعاء تستضيف اجتماعات المجلس التنفيذي لنظمة العلوم الادارية

واضاف ان صراعنا مع العدو الاسرائيلي صراع وجود ونحن تؤمن بَحسَة

لوقف خراسة الاختلال في عبن الاس

موسكو \_ دمشق \_ وكالات \_ دعت مجلة سوفياتية جميع القوى التقدمية إ.

العالم الى رفع اصوات الشجب والاستنكار ضد اسرائيل لارتكابها مجازر دمين

وقلت مجلة دنيو تايمز، في تعليق لها امس لمناسبة مرور عامين عل

مجزرة مغيبي صبراً وشاتيلا للفاسطينيين التي تصادف ذكراها في السابع عثر

من الشهر الحالي أن الولايات المتحدة التي أعطت ضمانات لعنظمة التعري

الفلسطينية بعدم التعرض للمدنيين تتصلت بعد ذلك عن هذه الضماتات

يرتكيها الجنرالات الاسرائيليون دون عقاب

مخيم عين الحلوة في الجنوب اللبناني،

قوات الاحتلال الاسرائيلي وعملاتها.

واكدت المجلة على ضرورة ان لا تعر مثل هذه الاعمال الاجرامية الز

من جهة اخرى دعا عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الس

احمد اليماني أبو مأهر أمس هيئة الأمم المتحدة وكأفة الهيئات والمنظمان

الدولية قي التحرك الفوري لوقف الاعتدامات والجرائم الاسرائيلية بحق اهار

وقال: أن منظمة التحرير في الوقت الذي تحيي فيه صمود أهالي مخيم عين

العلوة واماكن التجمع في جنوب لبنان تدعو هيئة الامم العتحدة الى تصل

مسؤولياتها في الدفاع عن سلامة المواطنين في جنوب لبنأن ووضع حد لجرائر

عمان \_ بترا \_ يناقش المجلس التنفيذي للمنظمة العربية للعلوم الادارة علمان عبد على المان المان الماني والعشرين من الشهر الجري خلال اجتماعات يعقدها في صنعاء في الثاني والعشرين من الشهر الجري موضوع انتخاب رئيس ونائب رئيس للمجلس لعامي ١٩٨٧٨٥ خُلاً للسيد صلاح الدين مراد رئيس الجلس ونائبه السيد محمد علي سليم اللنيز تنتبى مهمتهما في نهاية العام الحالي،

كما يناقش المجلس خطة وموازنة المنظمة للعام المقبل وقضايا تتطة بشؤون التنمية الادارية في الوطن العربي.

ويراس وفد المنظمة العربية للعلوم الادارية لهذه الاجتماعات مديرها لمد الدكتور ناصر الصائغ ويضم في عضويته الساده فرج العلواني مدير الشؤون المالية والادارية والدكتور علي المير كبير خبراء مشروع الامم المتحدة في المنظمة واحمد عبدالله اليماني امين سر المجلس التقفيدي.

# الامم المتحدة تدرس امكانات مد جفراني، لمعبة قواتها بلينان

الامم المتحدة ـ 1 . ف ، ب ـ علم مساء امس الاول في الامم للتحدة ان بريان اوركهارت مساعد السكرتير العام للامم للتحدة للشؤون السياس الخاصة سيفادر نيويورك يوم الخميس في جولة تستغرق ١٠ ايام في الشرق الاوسط يزور فيها كلا من دمشق وبيروت وتل ابيب. وتدخل مهمة اوركهارت وهو قائد قوات حفظ السلام التابعة للامم للتعدة

في اطار تجديد فترة بقاء قوة الطوارىء التابعة للامم المتحدة في لبنان ولتي تنتهي في ١٩ تشرين الاول المقبل. وقد صرح للحيطون باوركهارت بانه سيقوم خلال جواقه بدراسة امكتان

اجراء مد جغرافي لمهمة قوات الامم المتحدة في لبنان. وكان السكرتير العام للامم المتحدةقد طلب في تقريره الاخير حول نَيُّافِذ مَّوة الطواريء التابعة للامم المتحدة في لبنان تدعيم دور هذه القوات الدُّأن ذلك يظل مشروطا بشكل اساسي برحيل قوات الاحتلال الاسرائيلية من

# مقتل( ۱۵ )ایرانیا واغراقزورن

بغداد \_ بقرا \_ ذكر بيان عسكري عراقي صدر هنا مساء امس ان القراد. الأيرانية فقدت ١٥ من أفرادها خلال الفعاليات العسكرية التي جرت غلال ٤٠ سُاعة الماضية في منطقة عمليات شرق البصرةوالقاطع الشمّالي من بلط

وقال البيان الصادر عن القيادة العامه للقوات المسلحة للعراقية ان القوات العراقية اغرقت رورقا معاديا ودمرت ملجا للعتاد ورشاشة وقتل اعطاها في منطقة عمليات شرق البصرة.

واشار البيان الى محاولة مجموعة من القوات الايرانية التقرب من للوافع العراقية في القاطع الاوسط وتصدي القوات العراقية لهذه المجموعة وامر

واكد البيان قيام القوات الايرانية بقصف احدى المناطق المدنية في ضواحي محافظة البصرة جنوبي العراق في الساعة الحادية عشرة والنصف من ليا امس الاول مما تسبب في استشهاد طفل واحد وجرح ٧ مدنيين بضنهم ٢ اطفال وهدم سقة دور سكنية.

# الدفعة الاخيرة من المرشحين للقبول بكليت الحصن للمهن آلهندسي

 ٤ - صورة عن دفتر العائلة (صفحات ولي الامر، والرقم، والطالب) ٥ - صورة عن دفتر الخدمة الوطنية دعفمات الطالب والتأجيل ا

 ٩ - ٣ صور شخصية قياس؛ ١ > ٦ ٩ - رسوم التسجيل ومقدارها (٣٤)

الثانية والاخيرة من للقبولين للدراسه في الكلية للعام الدراسي 483/98

معتمدة هندسية (٦) دنانير عن كل ساعة معتمدة غيىر هندسية والحدد الادنس لما تستوفيه الكليسة عنسد التسجيل (٥٠) دينارا وهم:

كلية مجتمع متوسطة مكتب تربية اربد:

بسام عارف، موفق ملكاوي، هـادل ابو نامر ، محمد عنواد ، امین ابنو قياص، عثمان عبابته، خالد كنعان، عبدالگاريام مطلق، وليند اباو زر، عبطلناصر سباعنه، رياض ابو شيخه، خالد علود، حسين عبابته، عبد العزيز سلامه، بسام حمادته، بسام البكري، رائد السيلاوي، خلدون قصاص ، اسلام الغزاوي ، عبدالقادر عبابته ، جمال محمد ، عامر غـزاوي ، عدنان سعيد، هيدر يتوسف، وليند درارکه، نظال راغب، زهیر درویش، ابراهيم الطبجي، انور فلاحات، خليل عطوه، حسين البخار، محمد الحسن، مصطفى العويدات، فيصل العنيزي، عماد دقدوق، خالـد ابـو صالح، عبدالكريم حبوش، حسن اسمآعيل خليل،

مكتب تربية ايدون:

حافظ الخضور، هاشم حتامله، الدرقراني، محمد الشقران. عادل ايوب، زايد حوارته، اسماعيل

يتخلف عن التسجيل في المواعيد المعدده يعتبر مستنكفا.

١ - صورة مصدقة عن كثف العلامات ٢ - صورة مصدقة عن شهادة الولادة ٣ - صورة عن صفحات جواز السفر

1 - حسن سلوك من الحر مدرسة

الحصن للمهن الهندسية اسماء الدفعة

فعلى هؤلاء الطلبة مراجعة قسم التسجيل في الكلية خلال ايام السبت، الاحد والاثنين ١٥، ١٦، ١٨٠٧٨١ لاستكمال اجراءات التسجيل ومن

اما الوثائق والرسوم للطلوبة فهي على النمو الثالي:

أربد - الدستور - اعلنت كليسة بواقع (٥) دنانير عبن كبل ساعية

٧ - شهادة خلو من الامراض

١٠ - رسوم الساعات للعتمدة التي يسجلها اللدراسة في الفصل الاول

المرابعة المربعة ال

انْقَنيةٌ في جَلَكُرنا اذا لم يفرج عن المحتجزين.

شايخ الحديدين على مرب والع عكس وال علاقة المعالمة المعاولات عربة هانف ١٦٤١٥٣ مصواحمل ادواراسووا أرمايهوالها

الإطلاقات يراجع بشاكها والاشالا ملازة Participation of the Control of the مكر الدينة , شاع اللاحسين - درج الكمار عان ١٣٦٩ عبد العالم المرافع المواقع المواقع المواقع المالة المالة المالة

محمد الخرابشه، موسى شه حميد الصمادي، عاني القفاء، مكتب تربية المفرق، محمد المثيقات، ايمن العد باسم عاشور .

حمدان، رائد محمد فقل، مكتب تربية عجلون: مكتب تربية جرش زيد سليمان العوده

الياسين، حاتم الجراح، سر

شرادقه، جلال معمد، طا

الظلف، يتوسف عكور، عبدالا

العصريء عنهل الشيسأب يعد

وشامنه، ضرغام الدمون، سن

ملحمه رفسوان ريبايعه الميا

الخطيب، مأمون علاونة، مدير

مكتب تربية بيت راس:

البشاتود، عصام البشتاوي، معلج

عبيدات، اكثم عبيدات، مم

حمارته، وساماً الرواشدة، عم

اسد غواته، بسام عبدالرهمن، تا

والتنة مكتب تربية الرمثاء على فريح، موفق بشابث، و<sup>الم</sup> بطيعته، جمال للصري له